

# LES ARTS ET LA VILLE

## PROCÈS-VERBAL DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE LES ARTS ET LA VILLE TENUE LE 15 MAI 2008, À 7 h 30, À L'HÔTEL GOUVERNEUR DE SEPT-ÎLES

### Proposition d'ordre du jour

1. Lecture et adoption de l'ordre du jour
2. Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 17 mai 2007
3. Rapport des coprésidents
4. Rapport de la direction
5. Rapport du vérificateur
6. Engagement du vérificateur pour l'exercice 2008-2009
7. Élection et reconduction des administrateurs
8. Varia
9. Clôture de l'assemblée

Le quorum étant constaté, l'assemblée est ouverte à 7 h 30. Éric Forest préside l'assemblée et Andrée Daigle agit comme secrétaire.

#### 1. Lecture et adoption de l'ordre du jour

Il est proposé par Peggy Bachman, secondée par Nathalie Ouellet, que l'ordre du jour soit adopté.

**Adopté à l'unanimité.**

#### 2. Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale du 17 mai 2007

Il est proposé par Corina Bastiani, secondée par Lorraine Dubuc-Johnson, que le procès-verbal de l'assemblée du 17 mai 2007 soit adopté.

**Adopté à l'unanimité.**

#### 3. Rapport des coprésidents

Éric Forest souhaite la bienvenue aux délégués, les remercie de se joindre à la réunion matinale et commence le bilan de l'année en soulignant que de nouveau cette année, le réseau a vu croître son nombre de membres.

Ainsi, du côté municipal, on note une croissance de 12 % de l'adhésion au réseau, le nombre de municipalités membres étant passé de 377 l'an dernier à 423 en cours d'année. Du côté des organismes culturels, le nombre de membres est passé de 92 à 129, soit également une augmentation de 12 %. Le réseau rejoint 75 % de la population québécoise et est de plus en plus présent dans la francophonie canadienne.

Sur le plan des finances, le coprésident explique que le MCCCCF a reconnu, cette année et pour une première fois, Les Arts et la Ville comme organisme de regroupement et, conséquemment, lui a accordé un financement triennal se traduisant par une contribution de 60 000 \$ par année à son fonctionnement.

Avant de céder la parole à la directrice, M. Forest remercie madame Jocelyne Guertin et la Ville de Laval pour la qualité et la générosité de leur accueil. Il souligne que le colloque fut un succès sans précédent sur le plan de la participation. La Ville de Laval a également fait preuve d'une collaboration exceptionnelle pour souligner les 20 ans du réseau. Les administrateurs lui en sont reconnaissants. M<sup>me</sup> Guertin indique au coprésident qu'elle partagera ses remerciements avec Paul Lemay, directeur du Service de la culture, qui ne pouvait être à Sept-Îles cette année.

M. Forest remercie également M<sup>me</sup> Lorraine Dubuc-Johnson et son équipe de nous recevoir cette année à Sept-Îles. Il souligne que le nombre de délégués présents est le signe que le défi des distances que pose l'étendue du territoire québécois a été relevé avec succès.

#### **4. Rapport de la direction**

En complément au rapport des coprésidents, Andrée Daigle présente les faits saillants du rapport annuel qui a été remis aux membres.

M<sup>me</sup> Daigle conclut en portant à l'attention des membres le travail réalisé par Ève Gauthier, agente de recherche de Les Arts et la Ville, et les invite à la remercier pour son engagement généreux envers le réseau.

Le coprésident propose qu'une résolution soit adoptée pour remercier les membres de l'équipe pour le travail colossal accompli. Il souligne la qualité du bulletin électronique, des publications et des activités tels les laboratoires et les concours. Le rapport d'activité est exceptionnel.

**Adoptée à l'unanimité.**

#### **5. Rapport du vérificateur**

Éric Forest présente le rapport du vérificateur.

Paradoxalement à la croissance du nombre de membres, explique M. Forest, on observe, en consultant les états financiers, une baisse de 3 % des revenus de cotisation. Cette baisse s'explique par la révision, à la baisse, des coûts de cotisation pour les municipalités de moins de 25 000 habitants.

Par ailleurs, on souligne la croissance globale de 42 % des revenus (298 300 \$ en 2007 comparativement à 210 300 \$ en 2006). Le soutien de Patrimoine canadien et du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine (MCCCF) à la réalisation de projets explique cette hausse non récurrente.

Le coprésident explique que le MCCCF a reconnu, cette année et pour une première fois, Les Arts et la Ville comme organisme de regroupement et, conséquemment, lui a accordé un financement triennal au fonctionnement de 60 000 \$ par année. Le réseau demandait 100 000 \$. Depuis longtemps, Les Arts et la Ville doit pallier le manque de soutien à son fonctionnement par une gestion de projets. Or, au fil des ans, les projets se sont ajoutés aux activités régulières du réseau, exerçant toujours une pression plus forte sur la capacité de l'équipe à maintenir les services. M. Forest explique que les administrateurs entendent poursuivre leur démarche pour que le financement du fonctionnement du réseau atteigne la somme annuelle de 100 000 \$.

Jocelyne Guertin demande pourquoi le ministère des Affaires municipales et des Régions (MAMR) n'est pas présent dans les états financiers de cette année, alors qu'il l'était l'année auparavant. M<sup>me</sup> Daigle explique qu'en 2006, le colloque du réseau s'étant tenu à Rimouski, dans une région non centrale, le MAMR lui avait accordé une aide spéciale. M. Forest souligne toutefois qu'il y a des démarches à faire auprès du MAMR pour qu'il contribue au fonctionnement du réseau.

Enfin, le coprésident remercie les administrateurs pour leur implication bénévole qui ne figure pas dans les états financiers mais qui contribue au développement du réseau.

Il est proposé par M. Vincent Arseneau, secondé par Sylvain Aumont, que le rapport du vérificateur soit adopté tel que lu.

**Adopté à l'unanimité.**

## **6. Engagement du vérificateur pour l'exercice 2008-2009**

Lorraine Dubuc-Johnson, secondée par Nathalie Ouellet, propose que Gilles Pronovost, comptable agréé de Québec, soit engagé à titre de vérificateur de comptes pour l'exercice 2008-2009 de Les Arts et la Ville.

**Adopté à l'unanimité.**

## **7. Élection et reconduction des administrateurs**

Éric Forest informe les membres du départ de Lise Bissonnette du conseil d'administration du réseau. Elle était en poste depuis 2002. Pour la remplacer, les administrateurs recommandent au conseil d'administration Jacques Matte, président du Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue.

**Accepté par acclamation à l'unanimité.**

Andrée Daigle informe l'assemblée que, à la suite des élections municipales à la Ville de Québec et du remaniement du conseil exécutif de la Ville de Montréal, les conseillères municipales Denise Trudel et Catherine Sévigny représenteront dorénavant respectivement la Ville de Québec et la Ville de Montréal au conseil d'administration.

De plus, deux autres administrateurs ont quitté le réseau. Il s'agit de Marc Croteau, représentant de l'UMQ, et de Paul Lemay, représentant de la Ville de Laval.

Il est proposé par Jocelyne Guertin, secondée par Nathalie Ouellet, que Peggy Bachman, directrice de l'UMQ, soit élue au conseil d'administration.

**Adopté à l'unanimité.**

Deux personnes manifestent leur intérêt pour le poste vacant restant. Il s'agit de Jocelyne Guertin, dont la candidature est appuyée par Louise Sicuro, et de Vincent Arseneau, dont la candidature est appuyée par Corina Bastiani. Après la prise de parole de chacun des candidats pour présenter leurs motivations à siéger au conseil d'administration du réseau, un vote est tenu. M. Arseneau est élu par un bulletin d'avance.

**Adopté à l'unanimité.**

Pierrette Lauzière, conseillère municipale de Warwick, demande si des démarches de rapprochement ont été faites avec la FQM. M. Forest répond que les administrateurs y travaillent présentement pour éviter que le secteur de l'action culturelle locale se trouve pris entre un clivage urbain et rural. D'ailleurs, le coprésident suggère que si un poste se libère en cours d'année, des démarches soient entreprises pour inviter la nouvelle présidente de Solidarité rurale au conseil d'administration. Vincent Arseneau suggère également de porter une attention à la représentation du secteur culturel, afin que sa présence au conseil d'administration demeure forte.

**Adopté à l'unanimité.**

Il est proposé par Lorraine Dubuc-Johnson, secondée par Nathalie Ouellet, que les mandats des administrateurs soient reconduits pour une autre année.

**Adopté à l'unanimité.**

## **8. Varia**

À la suite de l'élection des nouveaux administrateurs et de la reconduction de ceux déjà en poste, Vincent Arseneau suggère que les règlements généraux soient révisés afin de clarifier la durée du mandat des administrateurs et le processus de mise en candidature.

Éric Forest renchérit en soulignant que de plus en plus de membres sont intéressés à s'impliquer dans le réseau et qu'il est en effet grand temps de revoir nos règles de vie démocratique afin de nourrir cet intérêt qui témoigne de la vitalité du réseau Les Arts et la Ville.

Sur proposition de Vincent Arseneau, secondé par Florent Cousineau, il est suggéré que les règlements généraux soient révisés en cours d'année.

**Adopté à l'unanimité.**

## **9. Clôture de l'assemblée**

L'assemblée est levée à 8 h 30.

**Adopté à l'unanimité.**

**Andrée Daigle, secrétaire**