

Table des Matières

PLÉNIÈRES	7
La ville dans tous ses états (par Roland Arpin)	8
Le rôle des autorités politiques (par Yannick Guin).....	15
Les arts et la culture comme leviers stratégiques de développement des villes (par Michel Zins).....	18
La Cité comme œuvre d’art ultime (par Helen Fotopulos).....	21
Pour un nouveau partage du pouvoir culturel (par Simon Brault).....	25
Pratiques nomades : une stratégie d’ancrage et d’intégration (par Danyèle Alain)	29
Bibliothèques publiques et vitalité culturelle des villes (par Jean-Paul Baillargeon)	31
Culture et pauvreté (par Michel Jutras)	35
Le rôle de l’entreprise privée dans la vitalité culturelle locale (par Claude Métras)	40
La vitalité culturelle : pour qui, pourquoi ? (par Denys Campeau)	43
Et si on parlait des terroirs (par Jacques Proulx).....	47
La culture, une question de cœur au cœur du développement (par Michel Belzil)	50
ATELIER ANIMATION CULTURELLE	52
D’où viendra la relève ? (par René Gibeault).....	53
Un mariage qui colle toujours après 25 ans : une ville et son théâtre (par Gilles Provost).....	57
Démocratisation culturelle et actions locales (par Guy Bellavance).....	59
Fusions municipales = Opportunité historique (par Florian Dubois).....	63
ATELIER INDICATEURS CULTURELS	68
Développement d’indicateurs culturels sur la vitalité et la compétitivité du secteur de la culture (par Michel G. Durand).....	69
La culture de ville en ville : indicateurs de participation aux activités culturelles (par Rosaire Garon)	72
Modèle de construction d’indicateurs d’activités culturelles à l’Observatoire de la culture et des communications du Québec (par Serge Bernier).....	82

ATELIER AMÉNAGEMENT PAYSAGER	86
Synthèse de l'atelier (par Marcel Junius).....	87
Le Festival international de jardins de Métis : forum d'innovation et événement populaire (par Denis Lemieux)	90
Orientations d'aménagement et de développement pour le territoire de la Communauté métropolitaine de Québec (par Serge Filion)	93
ATELIER ÉQUILIBRE VILLES-ARRONDISSEMENTS	102
Les nouvelles grandes villes : culture unique ou culture multiple (par Serge Laramée).....	103
Une métropole culturelle décentralisée (par Claude Trudel)	108
ATELIER AUTORITÉS POLITIQUES	112
La culture : élément essentiel au développement des MRC à caractère rural — Le cas de La Haute-Côte-Nord (par Jean-Marie Delaunay).....	113
La Ville : un partenaire déterminant (par Lynda Cloutier).....	117
ATELIER LUTTE CONTRE LA PAUVRETÉ ET L'EXCLUSION	121
Le pouvoir de l'Art dans la lutte contre le racisme (par Laurent Alix)	122
Les arts, facteurs d'inclusion sociale des jeunes de la rue et de leur culture (par Michel Boisvert).....	125
Accès aux ressources culturelles en milieu défavorisé : richesse et ouverture sur la communauté (par Réal Dupont).....	128
ATELIER RÉSEAU ET CONCERTATION	141
Atelier Réseau et concertation (par Jacques Delorme).....	142
Culture Commune : une expérience de coopération et de solidarité intercommunale pour la mise en œuvre d'un nouveau projet culturel territorial de l'ex-Bassin Minier du Pas-de-Calais (par Chantal Lamarre)	144
La Filature inc. ou comment la foi déplace des montagnes politiques (par Jean-Yves Vigneau).....	147
Un réseau qui grandit : Le Réseau BIBLIO (par Marcel Bouchard).....	149
L'Association des cinémas parallèles et son réseau de diffusion de cinéma d'auteur, le Réseau Plus (par Michel Gagnon).....	151

ATELIER CULTURE ET RURALITÉ	153
La vitalité culturelle en milieu rural : rêve ou réalité ? (par Christiane Barbe)	154
Les régions : ressources culturelles (par Alan Côté).....	158
La culture et le développement local (par Yvon Leclerc).....	161
ATELIER CONSEIL DES ARTS	166
Le conseil des arts en milieu municipal : un instrument de soutien adapté aux pratiques artistiques (par Marie Lavigne).....	167
Un conseil des arts — La région, un lieu d'accueil et d'appartenance pour ses artistes (par Guy Blackburn).....	170
ATELIER CONCOURS PUBLICS D'ART ET D'ARCHITECTURE	172
Concours d'architecture : une approche innovante de la contribution des architectes à l'avancement urbain (par Georges Adamczyk).....	173
Les concours d'architecture, oui mais... (par Robert Bianchi).....	177
BILAN MÉDIATIQUE	180