



## 2. Connaissez-vous des systèmes permettant l'affichage libre ancré à même le mobilier urbain, par exemple sur des feux de circulation ? Si oui, quel est le fournisseur, le concepteur du module ?

### **Les guides pratiques de Les Arts et la Ville : pour que le développement culturel local n'ait plus de secrets pour vous !**

Vous voulez obtenir des pistes sur les actions possibles en matière de développement culturel ? Consultez la **Collection formation**, qui propose une série de guides pratiques sur des sujets tels que l'art public, la médiation culturelle ou les politiques du patrimoine. De plus, les nombreux cas qui y sont présentés sauront peut-être vous inspirer.

Vous êtes intéressés ? Rendez-vous sur l'onglet **Activités** de la page d'accueil du site Internet de Les Arts et la Ville et cliquez ensuite sur **Publications**. Choisissez les sujets qui vous intéressent et commandez-les dès maintenant. Les publications vont être envoyées par courriel dans les jours qui suivent.

[↑ retour au sommaire](#)

---

## ACTUALITÉS CULTURELLES

### **Des subventions de 55,4 millions \$ du Conseil des arts et des lettres du Québec**

Pour 2008-2009, le Conseil des arts et des lettres du Québec verse 55,4 millions \$ à 413 organismes artistiques et culturels. De ce nombre, 79 organismes reçoivent pour la première fois l'appui financier du Conseil et 378 bénéficient d'une subvention pluriannuelle. D'ailleurs, plus de la moitié des organismes ayant reçu un soutien au fonctionnement en 2007-2008 ont vu leur subvention augmentée en 2008-2009.

Source : **Communiqué diffusé par le Conseil des arts et des lettres du Québec**, 21 juillet 2008

### **Appel de candidatures aux Olympiades culturelles de 2010**

« Le Comité d'organisation des Jeux olympiques et paralympiques d'hiver de 2010 à Vancouver (COVAN) organise des olympiades culturelles. Cet événement historique met en vedette une programmation locale, nationale et internationale. Il comprendra le Festival olympique des arts (du 22 janvier au 28 février 2010) et le Festival paralympique des arts (du 12 au 21 mars 2010). Pour y participer, les organismes artistiques et culturels sont invités à soumettre au COVAN un projet d'événement, d'exposition ou d'installation d'ici le 30 septembre 2008. »

Source : Tel que publié dans le bulletin électronique hebdomadaire du Conseil régional de la culture Saguenay-Lac-Saint-Jean, 7 août 2008

### **Francoforce : encore trois municipalités à visiter**

Lancée le 29 mai à l'occasion du 400<sup>e</sup> anniversaire de la ville de Québec, la tournée pancanadienne Francoforce a jusqu'à maintenant parcouru 11 municipalités des quatre coins du pays. Célébrant la diversité des réalisations et des accomplissements de la francophonie canadienne, elle s'arrêtera encore trois fois avant de prendre fin. Elle sera donc à Chéticamp (Nouvelle-Écosse) du 22 au 24 août, puis à Dieppe (Nouveau-Brunswick) du 28 août au 1<sup>er</sup> septembre, pour finalement tirer sa révérence à Saint-Jean (Terre-Neuve et Labrador) le 6 septembre. Pour plus d'informations, visitez le site Internet officiel de l'événement au <http://www.francoforce.com>.

## Un nouveau site canadien sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO

Tenue dans la ville de Québec au mois de juillet dernier, la 32<sup>e</sup> session du comité du patrimoine mondial de l'UNESCO s'est achevée par l'ajout de 19 sites culturels et de huit sites naturels à la liste de protection du patrimoine mondial. Un site canadien a été retenu : les falaises fossilifères de Joggins, un site paléontologique de près de 700 hectares localisé en Nouvelle-Écosse. Pour consulter la liste de tous les nouveaux sites, ainsi qu'une brève fiche descriptive de chacun, consultez le <http://whc.unesco.org/fr/actualites/453>.

Source : Site Internet de l'UNESCO, *Vingt-sept nouveaux sites inscrits sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO cette année*, 8 juillet 2008

[↑ retour au sommaire](#)

---

## DÉVELOPPEMENT CULTUREL LOCAL

### Le Village international de la francophonie 2010 de Maillardville annonce ses couleurs

La Société francophone de Maillardville, de la municipalité de Coquitlam (C.-B.), a dévoilé l'image officielle du Village international de la francophonie 2010. Cet événement, inscrit dans la programmation culturelle officielle des Jeux olympiques de Vancouver 2010, rassemblera les francophones et les francophiles à l'occasion d'une édition spéciale du Festival du bois. La langue et la culture francophone y seront à l'honneur.

Source : *Communiqué diffusé par la Société francophone de Maillardville*, 29 juillet 2008

### Saguenay se dote d'un programme de médiation culturelle

Avec l'adoption et la mise en application de son programme de médiation culturelle, la Ville de Saguenay s'engage encore plus dans la croissance de la participation citoyenne aux arts et à la culture. Après avoir réalisé une enquête sur son territoire pour mieux identifier les freins à la participation citoyenne et embaucher une médiatrice culturelle, la Ville s'est dotée d'un plan d'action qui s'articule autour de trois axes : éduquer et sensibiliser ; rendre les équipements accessibles ; développer l'accès à la formation professionnelle et amateur. De plus, le Conseil des arts de Saguenay a développé, dans le cadre de son Programme de soutien aux projets spéciaux, un volet de médiation culturelle, Projets artistiques issus des milieux culturels communautaires, qui permet de soutenir des projets de collaboration entre les artistes et la communauté.

Pour consulter le plan d'action du programme de médiation culturelle de la Ville de Saguenay ainsi que le programme Médiation culturelle et accessibilité au public du Conseil des arts de Saguenay, visitez la bibliothèque de documents municipaux du centre de ressources virtuelles de Les Arts et la Ville au [www.arts-ville.org](http://www.arts-ville.org). Vous n'avez pas encore vos codes d'accès ou vous les avez oubliés ? Remplissez alors le formulaire d'inscription disponible sur la page d'accueil du centre de ressources.

Sources : *Faciliter l'accès aux arts et à la culture*, Programme de médiation culturelle de la Ville de Saguenay, Ville de Saguenay  
*Programme de soutien aux projets spéciaux : volet Projets artistiques issus des milieux culturels et communautaires*, Médiation culturelle et accessibilité au public, Conseil des arts de Saguenay

### Contrer l'exclusion culturelle à La Tuque

La première phase du Programme contre l'exclusion culturelle de la Corporation de développement des arts et de la culture de la Ville de La Tuque est amorcée. Dans le but de rendre plus accessibles les arts et la culture, l'organisme remettra 200 billets de spectacle à 20 organismes communautaires pour la saison 2008-2009. Ce programme, qui s'étendra sur trois

saisons, tend à favoriser la pratique culturelle, génératrice de sociabilité, d'échanges et de bien-être.

Source : Patrick Vaillancourt, *Un programme pour contrer l'exclusion culturelle*, L'Écho, vol. 71, n° 32, 9 août 2008, p. 9

### **Un circuit piétonnier des arts pour le Vieux-Lévis**

Après Montréal et Québec, la ville de Lévis compte la plus forte concentration de bâtiments patrimoniaux du XIX<sup>e</sup> siècle. Mais Lévis est également une ville d'art. La Corporation de développement du Vieux-Lévis a d'ailleurs récemment lancé son circuit des arts, qui permet de découvrir le quartier par le biais d'ateliers d'artistes et de galeries. Pour de plus amples informations, visitez le [www.tourismelevis.com/](http://www.tourismelevis.com/).

Source : Marc Saint-Pierre, *Le Vieux-Lévis lance son circuit des arts piétonnier*, Le Soleil, 16 juillet 2008

### **Le Moulin à images se poursuivra jusqu'au 7 septembre**

Vu son succès populaire, l'œuvre de Robert Lepage, qui illustre les 400 ans d'histoire de la ville de Québec, voit sa projection sur les silos à grains du port prolongée jusqu'au 7 septembre. Avis à ceux et celles qui ne l'ont pas encore vue !

Source : **Communiqué du gouvernement du Québec**, 13 août 2008

### **La MRC de Drummond appuie seize projets culturels**

C'est par l'entremise de son Fonds culturel que la MRC de Drummond octroie 50 000 \$ à 16 intervenants culturels qui recevront chacun une somme variant entre 270 \$ et 1000 \$.

Source : L'express du dimanche, vol. 36, n° 6, 3 août 2008, p. 26

### **Mission accomplie pour le Festival international de cinéma et d'art de Percé Les Percéides**

Du 8 au 11 août 2008, Percé a vibré au rythme du cinéma d'auteur à l'occasion du premier Festival international de cinéma et d'art de Percé Les Percéides, consacré au cinéma d'auteur, à l'art contemporain et à la mise en valeur du paysage et de l'architecture de Percé. Pour l'occasion, le Centre d'interprétation de la faune, inactif depuis sept ans, s'est transformé en salle de cinéma, attirant près de 700 spectateurs.

D'autres activités, dont une projection en plein air sur la plage de Percé, ont attiré de nombreux cinéphiles. Le public a également eu l'opportunité de rencontrer les artisans du cinéma, de passage à Percé. Pour en savoir plus sur Les Percéides, visitez le <http://www.perceides.ca/>.



Crédits : Site Internet de Les Percéides

Source : **Communiqué publié par le Festival international de cinéma et d'art de Percé Les Percéides**, 12 août 2008

### **Succès pour le premier Festival du canal Rideau**

Tenu du 31 juillet au 4 août à Ottawa, le Festival du canal Rideau soulignait la reconnaissance du canal comme patrimoine historique mondial par l'UNESCO, en 2007. Principalement dédié à «la promotion de l'histoire et à la protection de l'environnement», le Festival a accordé une importante place aux artistes, une partie du parc de la Confédération étant réservée à ces

derniers afin qu'ils puissent exposer leurs œuvres au public. L'exposition artistique ayant été un succès, on souhaite l'étendre sur d'autres secteurs du site l'an prochain

Source : **Communiqué publié par le Festival international de cinéma et d'art de Percé Les Percéides**, 12 août 2008

### **Succès pour le premier Festival du canal Rideau**

Tenu du 31 juillet au 4 août à Ottawa, le Festival du canal Rideau soulignait la reconnaissance du canal comme patrimoine historique mondial par l'UNESCO, en 2007. Principalement dédié à «la promotion de l'histoire et à la protection de l'environnement», le Festival a accordé une importante place aux artistes, une partie du parc de la Confédération étant réservée à ces derniers afin qu'ils puissent exposer leurs œuvres au public. L'exposition artistique ayant été un succès, on souhaite l'étendre sur d'autres secteurs du site l'an prochain.

Source : Louis-Marie Achille, **L'art à l'honneur au premier Festival du canal Rideau**, ExpressOttawa.ca, 8 août 2008

### **L'Allée des bouquinistes anime l'avenue Savoie au centre-ville de Montréal**

Toutes les fins de semaine jusqu'au 12 octobre, Bibliothèque et Archives nationales du Québec présente l'Allée des bouquinistes sur la façade ouest de la Grande Bibliothèque. Pour l'occasion, plusieurs libraires, qui se partagent un espace intérieur dont la vitrine donne sur l'avenue Savoie, proposent aux collectionneurs des livres anciens et des documents. Cette activité s'inscrit dans le cadre d'un projet de revitalisation de l'avenue Savoie, dirigé par l'arrondissement de Ville-Marie et la Ville de Montréal.

Source : Communiqué de Claire-Hélène Lengellé, responsable des relations avec les médias, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 13 août 2008

### **La foule Fanfare masquée dans les rues de Mont-Saint-Hilaire**

Pour célébrer la fin de l'été, la Ville de Mont-Saint-Hilaire lance un nouvel événement culturel à caractère participatif : la foule Fanfare masquée. Ce défilé coloré met en scène les arts de la rue, le théâtre, la musique et la création de masques. Le 23 août, des centaines de participants déambuleront dans les rues de Mont-Saint-Hilaire au rythme des musiciens et des comédiens de Fanfare Pourpour.



Crédits : Ville de Mont-Saint-Hilaire

Source : **Communiqué publié par la Ville de Mont-Saint-Hilaire**, 24 juillet 2008

### **Dieppe : à la recherche de locataires culturels**

La Ville de Dieppe au Nouveau-Brunswick mise sur les arts et la culture pour développer son centre-ville. C'est dans cette optique qu'elle a soutenu l'aménagement du Centre des arts et de la culture, situé dans l'ancien hôtel de ville. Par ailleurs, en 2007, la Ville s'est portée acquéreur du bâtiment voisin abritant notamment l'ancien Conservatoire Rivière Chocolat, dans lequel sont aménagées une salle de spectacle et une galerie d'art. À la recherche de nouveaux locataires pour les locaux de l'ancien Conservatoire, la Ville souhaite garder la vocation culturelle des lieux.

Source : Sylvie Mousseau, *Conservatoire Rivière Chocolat : Dieppe tente de trouver de nouveaux locataires*, L'Acadie Nouvelle, 30 juillet 2008, p. 19

### **Saint-Esprit : en route vers un cinquième Festival de théâtre amateur**

La municipalité de Saint-Esprit tiendra, du 29 au 31 août, son cinquième Festival de théâtre amateur. Animation et spectacles de théâtre de la troupe Le cochon SouRiant, ainsi qu'une foule d'autres activités seront au menu. Une nouveauté cette année : l'avant-midi du samedi 30 août sera entièrement dédié aux familles. Pour toute question, écrivez à [festivaldethéâtre@hotmail.com](mailto:festivaldethéâtre@hotmail.com).

### **Un premier Salon des arts à Saint-Jérôme**

Découlant de la politique culturelle de la Ville de Saint-Jérôme, le tout premier Salon des arts aura lieu du 6 au 9 novembre 2008. La Ville lance un appel de dossiers pour inciter les artistes à y exposer leurs œuvres. Ceux qui sont intéressés à présenter leur candidature peuvent communiquer avec Julie Tourangeau au 450 436-1512 poste 3317 ou à [jtouangeau@vsj.ca](mailto:jtouangeau@vsj.ca).

### **2007, une année dynamique pour la culture à Laval**

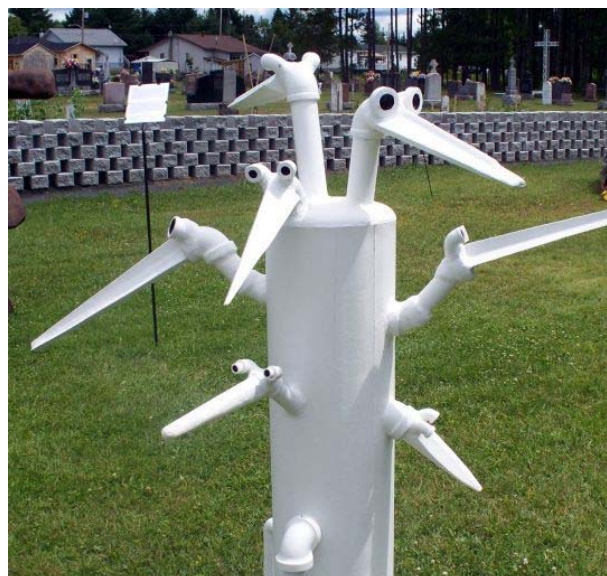
Le Service de la vie communautaire, de la culture et des communications de la Ville de Laval rend son bilan annuel pour l'année 2007. Ce document, qui témoigne des réalisations culturelles de Laval, est disponible en ligne sur le portail de la Ville au <http://www.ville.laval.qc.ca/>.

Source : [Site Web de la Ville de Laval](#)

### **L'art de jumeler la culture et l'environnement**

Le cinquième festival Recycl'Art, qui se tient du 12 juillet au 28 septembre 2008 à Montpellier, donne rendez-vous à près de 75 artistes. Les œuvres qui y sont présentées sont conçues à partir de matières recyclées. Quelle façon originale de conjuguer l'art et la sauvegarde de l'environnement ! Le Centre d'art contemporain de l'Outaouais, organisateur de l'événement, offre également des ateliers de formation et d'initiation aux métiers d'art où les citoyens peuvent apprendre à créer à l'aide de matériaux et d'objets recyclés.

Source : Yves Soucy, *Marier l'art et l'environnement*, Le Droit, 12 juillet



Crédits : Info07.com

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **POLITIQUES ET ENTENTES**

### **Saguenay-Lac-Saint-Jean : des investissements pour la culture en milieu rural**

Le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine s'engage à prolonger le financement d'une entente spécifique avec la Conférence régionale des élus de Saguenay-Lac-Saint-Jean pour favoriser la culture dans les municipalités rurales. Au cours

des trois prochaines années, un montant de 75 000 \$ sera versé à 37 municipalités qui désirent poursuivre le développement de la vie culturelle et œuvrer à la démocratisation de la culture.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 12 août 2008

### **Renouvellement de l'entente de développement culturel à Saint-Georges**

Le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine octroie une aide de 6,7 millions \$ à la Ville de Saint-Georges. Cette somme servira notamment à la signature d'une nouvelle entente de développement culturel d'une durée de trois ans visant à favoriser l'essor des arts et de la culture. La Ville de Saint-Georges investira 290 250 \$ des 365 250 \$ prévus à la signature de l'entente, alors que le Ministère accordera un soutien financier de 75 000 \$. Par ailleurs, 6,3 millions \$ seront consacrés à la réalisation d'une toute nouvelle salle de spectacle de 700 sièges.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 7 juillet 2008

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **PATRIMOINE**

### **Nouvel atlas des paysages du Bas-Saint-Laurent**

À la suite d'une commande de la Conférence régionale des élus (CRÉ) du Bas-Saint-Laurent, la firme Ruralys vient de réaliser une étude portant sur la caractérisation et l'évaluation des paysages de la région. La CRÉ compte se servir de cette étude comme d'un outil d'évaluation quant aux impacts possibles de divers projets de développement (immobilier et industriel, par exemple). Ainsi, il s'agit d'un outil auquel pourront se référer les collectivités si elles cherchent à sauvegarder ou mettre en valeur des secteurs particuliers de leur territoire respectif.

Source : **Communiqué diffusé par l'Union des municipalités du Québec**, 12 août 2008

### **Mise en valeur des paysages de la Côte-de-Beaupré et de Charlevoix**

Le gouvernement du Québec investit 195 000 \$ dans une entente spécifique triennale visant à protéger et à mettre en valeur les paysages et le patrimoine bâti de la Côte-de-Beaupré et de Charlevoix. D'un budget total de 525 000 \$, cet investissement pourra, entre autres, servir à la réalisation d'une étude de caractérisation paysagère et à la production d'outils guidant la prise de décisions liées au patrimoine bâti de la région.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 28 juillet 2007

### **Nouveau programme d'aide à la restauration pour le patrimoine montréalais**

Dans le cadre de l'entente de développement culturel de Montréal, le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et la Ville de Montréal ont conjointement mis sur pied un programme d'aide à la restauration du patrimoine. Ainsi, les propriétaires de bâtiments patrimoniaux situés sur l'île de Montréal pourront bénéficier d'une aide équivalente à 30 % du coût des travaux et atteignant jusqu'à 40 % dans le cas des bâtiments classés. Ce volet de l'entente, prévoyant des investissements de 27,5 millions \$, est cofinancé par la Ville et par le Fonds du patrimoine culturel québécois.

Source : L'express d'Outremont, vol. 15, n° 28, 10 juillet 2008, p. 5

## **Interventions patrimoniales à saveur culturelle et touristique : exemples internationaux de recyclage**

Le réseau de veille en tourisme propose, dans son bulletin électronique du 6 août 2008, un article consacré à des exemples de reconversion de patrimoine industriel, institutionnel et commercial. Ceux-ci illustrent comment une intervention patrimoniale peut servir de levier à la diffusion des arts et de la culture, ainsi qu'à la transformation d'espaces urbains sensibles (terrains en friche, bâtiments abandonnés, etc.). L'article présente, entre autres, le cas de la Tate Gallery de Londres (reconversion d'une centrale électrique désaffectée) et celui de l'église de Maastricht, aux Pays-Bas, dont



Intérieur de l'église de Maastricht

Crédits : Merkkx + Girod, <http://www.merkx-girod.nl/>

la vocation institutionnelle a été préservée par sa requalification en une librairie, laquelle est devenue un attrait touristique majeur de la ville. Vous pouvez consulter l'article au <http://veilletourisme.ca/2008/08/04/recuperation-reutilisation-et-recyclage%e2%80%a6-du-patrimoine/?tagged=0>.

Source : Bulletin Le Globe-Veilleur, 6 août 2008

## **Un règlement pour la préservation des bâtiments patrimoniaux à Rimouski**

Rimouski a récemment adopté un règlement dans le but de préserver ses bâtiments à valeur patrimoniale. Ce nouvel outil permettra au conseil municipal d'autoriser ou non la démolition d'un bâtiment en se basant sur quatre critères, dont l'état physique de l'édifice, les coûts liés à sa restauration et sa valeur patrimoniale.

Source : Première chaîne de Radio-Canada, Est du Québec, *Protection du patrimoine, Rimouski prend les grands moyens*, 18 juillet 2008

## **Une deuxième vocation pour le patrimoine religieux de Tracadie-Sheila au Nouveau-Brunswick**

L'église Saint-Jean-Baptiste-et-Saint-Joseph de Tracadie-Sheila, au Nouveau-Brunswick, n'est pas seulement un lieu de culte à valeur patrimoniale. Grâce au Comité d'animation culturelle du patrimoine de Tracadie-Sheila, elle devient également un lieu d'animation culturelle où sont offertes plusieurs activités tout au long de la saison estivale. Parmi les activités proposées, notons une série de mini-concerts profanes, des visites guidées de l'église et la mise en valeur de plusieurs autres éléments du patrimoine de la communauté.

Source : L'Acadie nouvelle, 6 août 2006, p. 8

[↑ retour au sommaire](#)

---

## ART PUBLIC

### ***Ombre d'une ville II***

Installée sur la rue Ottawa à Montréal le 22 avril, à l'occasion du Jour de la Terre, l'œuvre *Ombre d'une ville II*, de l'artiste Jean-Paul Ganem, est une installation d'art public à connotation écologique. En effet, composée de blocs servant de support à divers types de végétaux, elle permet, à l'instar des toits verts et des murs végétaux, l'amélioration de la qualité de l'air et la réduction de la température des îlots de chaleur. L'œuvre s'étirant sur la chaussée de la rue Ottawa, cette dernière est fermée à la circulation automobile jusqu'au 31 octobre.

Source : Bénédicte Prouvost, *Espace fraîcheur*, 11 août 2008, communiqué de Culture Montréal



Crédits : **Créativité Montréal**

### **Dernier droit pour Paysages éphémères 2008 !**

Sous la forme d'un parcours, Paysages éphémères est un événement annuel estival qui présente, sur l'avenue du Mont-Royal, une série d'interventions paysagères éphémères. Les installations ont pour objectif de sensibiliser la population aux mutations possibles de la ville, aux différentes possibilités de transformation de l'espace public comme milieu de vie.

Dévoilée en deux temps, soit du 2 au 6 juillet et du 27 au 31 août, la présentation 2008 comprend deux volets : le volet commissariat et le volet concours. Le premier, conçu par le commissaire invité Stéphane Bertrand, s'intitule PEEP show [Paysages éphémères | Espaces publics] et compte sept œuvres, chacune relevant « du geste, d'un quotidien, de la précarité, de l'infiltration et du nomadisme dans la ville ». Par exemple, du 28 au 30 août, le duo danois RACA transformera la place Gérald-Godin en une bibliothèque nocturne à ciel ouvert, alors que le collectif Ekip porte sa réflexion sur le mobilier urbain de l'avenue du Mont-Royal en y combinant différents modules d'acier, du 27 au 31 août au parc des Compagnons-de-Saint-Laurent, coin Mont-Royal et Cartier.



Installations du collectif Ekip  
Crédits: Denis Farley



Projet 4 : 1  
Crédits : Denis Farley

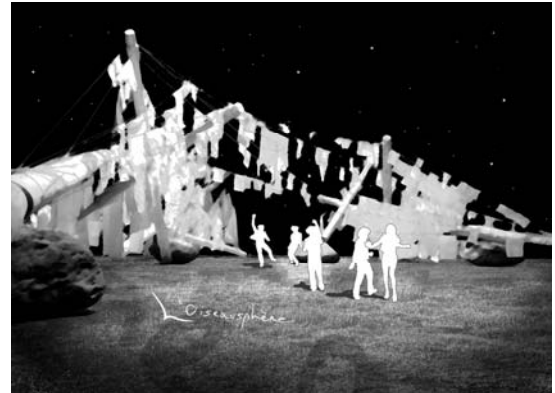
Le volet concours comprend les trois projets lauréats de cette année : Vert Bac, La rue des rêves et 4 : 1. Le premier, du collectif Vert Pétant, propose des sculptures faites à partir de bacs de recyclage des résidents, alors que le second est un événement d'art communautaire qui diffuse les rêves des gens du quartier, de manière sonore ou écrite. Le troisième projet traite de la place accordée aux cyclistes, alors que deux supports à vélos empruntant la forme d'une automobile ont été installés sur l'avenue du Mont-Royal.

**Cliquez ici** pour plus de détails sur la nature des différents volets et projets.

Source : Site Internet de Paysages éphémères, <http://www.paysagesephemeres.com>

### **Un oiseausphère pour Percé**

Œuvre paysagère mettant en scène des centaines de vêtements blancs ondoyants qui évoquent autant d'oiseaux migrants, l'oiseausphère se déploiera jusqu'à la fin août sur le mont Joli à Percé. Élançée, face à la mer, l'installation, conçue par Chloé De Wolf et Joël Larouche, s'animera, tout au long du mois, de quelques soirées culturelles. À l'occasion du festival de cinéma Les Percéides, les vêtements serviront aussi de toiles de projection cinématographique sur draps volants. L'installation culminera par un grand dépouillement festif et communautaire, où les citoyens et les visiteurs repartiront avec un morceau de l'installation. « Tout sera recyclé, renouvelé, emporté, et redeviendra autre chose ailleurs. » Pour en savoir plus, visitez le [www.oiseausphere.org](http://www.oiseausphere.org).



Crédits : Chloé De Wolf et Joël Larouche

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **LIVRES ET BIBLIOTHÈQUES**

### **Une bibliothèque dans l'ancienne église Sainte-Marguerite-Marie de Magog**

C'est l'église Sainte-Marguerite-Marie qui a été retenue pour accueillir la future bibliothèque de Magog. Le projet, nécessitant un investissement de 10,5 millions \$, permettra l'aménagement d'une bibliothèque plus grande et la construction d'une salle multifonctionnelle de plus de 600 mètres carrés.

Source : Dany Jacques, *L'église Saint-Marguerite-Marie logera finalement la bibliothèque de 10,5 M \$*, Le Reflet du Lac, 8 juillet 2008

### **Agrandissement pour la bibliothèque de Pierrefonds**

Dans le cadre du Programme de rénovation, d'aménagement et de construction de bibliothèques découlant de l'entente de développement culturel conclue entre la Ville de Montréal et le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, la bibliothèque de Pierrefonds sera agrandie. La Ville de Montréal et le Ministère investiront chacun 40 % dans ce projet de l'ordre de 3,3 millions \$, alors que l'arrondissement assumera 20 % du coût total. Les travaux prévoient l'aménagement d'une section pour les adolescents, d'une salle d'animation dans la section jeunesse et d'un espace consacré aux nouvelles technologies.

Source : [Communiqué diffusé par la Ville de Montréal](#), 26 juin 2008

### **Une bibliothèque municipale scolaire pour Saint-Fulgence**

Des investissements de 350 000 \$, octroyés en majeure partie par le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, permettront la construction d'une nouvelle bibliothèque à Saint-Fulgence. Située à l'intérieur de l'école primaire, la bibliothèque permettra l'aménagement d'une nouvelle salle informatique et l'amélioration des services offerts. Un parc sera construit sur le terrain de l'ancienne bibliothèque.

Source : Laura Lévesque, *Feu vert à la nouvelle bibliothèque*, Le Quotidien, 17 juillet 2008, p. 17 et **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 29 mai 2008

### **La bibliothèque de Sainte-Marie relocalisée**

Dans le cadre du Programme d'aide aux immobilisations du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, une somme de 696 300 \$ sera attribuée pour la relocalisation de la bibliothèque de Sainte-Marie. Les travaux, dont le coût total est estimé à 1,3 million \$, permettront de mieux répondre aux besoins des usagers de la bibliothèque en offrant des espaces plus grands et plus conviviaux réservés à la consultation et à la lecture, en améliorant les services de prêt de livres et en proposant davantage d'activités d'animation.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 7 juillet 2008

### **Une nouvelle bibliothèque à La Malbaie**

Dans le cadre du Programme d'aide aux immobilisations, un montant de 1,1 million \$ sera versé par le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine pour la construction d'une nouvelle bibliothèque à La Malbaie. Le projet, d'un coût total de près de 2,6 millions \$, permettra d'aménager un lieu de consultation dans la bibliothèque, d'augmenter le volume de ses collections et d'organiser des événements visant à promouvoir ses activités.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 15 juillet 2008

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **INFRASTRUCTURES**

### **Une nouvelle vocation culturelle pour l'église Saint-Maxime de Sorel-Tracy**

Les organismes La maison de la musique et Diffusions artis bene iront de l'avant avec le projet de reconversion de l'église Saint-Maxime en maison de la musique. La municipalité soutiendra ce projet en lui versant une subvention annuelle au cours des cinq prochaines années.

Source : Louise Grégoire-Racicot, *L'église Saint-Maxime bientôt reconvertie en maison de la musique*, Les 2 Rives, 15 juillet 2008

### **Baie-St-Paul : un centre d'exposition désormais reconnu comme une institution muséale**

Le Centre d'exposition de Baie-Saint-Paul obtient le statut de musée. Ainsi, ce lieu de rencontre entre artistes et citoyens pourra désormais bénéficier de l'expertise du Centre de conservation du Québec et de l'aide financière du gouvernement du Québec.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 15 juillet 2008

### **Le Musée de la mer des Îles-de-la-Madeleine fait peau neuve**

Dans le cadre du programme Aide aux immobilisations du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, une aide financière de 522 802 \$ a été accordée au Musée de la mer des Îles-de-la-Madeleine. Cette somme servira à rénover et à mettre aux

normes le bâtiment.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 7 juillet 2008

### **Une maison des arts à Joliette**

L'ancien magasin Battah, construit en 1968 au centre-ville de Joliette, sera transformé en maison des arts. Ce lieu aura comme mandat principal la diffusion de la culture et la mise en valeur des talents des artistes de la région. Une boutique-galerie en métiers d'arts et en arts visuels y sera aménagée. Un espace café-bistro pourra également s'y greffer. De plus, la Maison des arts Battah accueillera les bureaux de plusieurs organismes culturels, dont Culture Lanaudière, initiateur du projet. La Ville de Joliette et les CLD D'Autray et de Joliette appuieront financièrement le projet, dont les coûts totalisent près de 800 000 \$.

Source : Andréanne Beaulieu, *L'ancien magasin Battah converti en Maison des arts*, L'action week-end, vol. 35, n° 44, 3 août 2008, p. 1

### **Une subvention de 75 648 \$ pour Fossambault-sur-le-Lac**

La ministre Christine Saint-Pierre a annoncé l'attribution d'une aide financière de 75 648 \$ pour la restauration de la chapelle Saint-Joseph-du-Lac. Cette contribution, qui représente 50 % du coût total du projet, provient du Fonds du patrimoine culturel québécois.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 1<sup>er</sup> août 2008

[↑ retour au sommaire](#)

---

## COLLOQUES

### **La gouvernance culturelle des grandes villes : enjeux et possibilités**

C'est dans le cadre du volet Culture des réputés Entretiens du Centre Jacques-Cartier que Culture Montréal, avec la collaboration de la Chambre de commerce du Montréal métropolitain, présentera à Montréal, les 6 et 7 octobre 2008, le colloque intitulé *La gouvernance culturelle des grandes villes : enjeux et possibilités*.



Crédits : Culture Montréal

Cette rencontre internationale, s'adressant entre autres aux acteurs du développement municipal et local, permettra d'entendre une trentaine de spécialistes et de leaders culturels de premier plan en provenance d'Amérique et d'Europe et d'échanger avec eux. En abordant une nouvelle approche de gouvernance culturelle basée sur la mobilisation et la participation de tous les acteurs du développement, le colloque explorera les façons de redynamiser l'action culturelle dans les villes qui, comme Montréal et d'autres centres urbains nord-américains, reconnaissent les arts et la création comme un puissant moteur économique, social et culturel.

Culture Montréal espère vous retrouver à ce rassemblement attendu ! Pour information et inscription, rendez-vous au [www.culturemontreal.ca](http://www.culturemontreal.ca) ou composez le 514 845-0303.

### **Le développement régional à l'honneur à Rimouski**

Organisé par le Centre de recherche sur le développement territorial, le 45<sup>e</sup> colloque de l'Association de science régionale de langue française (ASRDLF) se tiendra du 25 au 27 août

à Rimouski. Plusieurs sujets d'actualité sont à l'ordre du jour, tels que la culture et le patrimoine comme moteur de développement du territoire, ainsi que la gestion des paysages. Également au programme, plusieurs thématiques susceptibles d'intéresser les membres de Les Arts et la Ville : le développement local, la migration rurale, la jeunesse, le vieillissement de la population, etc. Pour accéder à la programmation complète ou connaître les modalités d'inscription, visitez le <http://asrdlf2008.uqar.qc.ca/>.

Source : [Site Web de l'ASRDLF](#)

### **Une deuxième présentation du colloque Culture et tourisme**

Les 13 et 14 novembre 2008, à Montréal, aura lieu le colloque Culture et tourisme sous le thème du tourisme culturel en milieu urbain. Cette seconde présentation fait suite à un premier colloque alliant culture et tourisme, présenté 10 ans plus tôt, qui s'était donné comme mission de permettre aux acteurs des deux sphères d'activité de mieux se connaître et de développer des liens. Cette année, la rencontre permettra de faire le point sur l'évolution des objectifs du premier colloque et sur les relations actuelles entre le tourisme et la culture. Pour plus d'informations, visitez le <http://www.culturalamontreal.com/>.

Source : Bulletin électronique *Cultura*, août 2008

### **Le 10<sup>e</sup> Congrès mondial du loisir à Québec**

Le programme préliminaire du 10<sup>e</sup> Congrès mondial du loisir, qui se tiendra à Québec du 6 au 10 octobre 2008, est maintenant disponible. Pour le consulter, visitez le <http://www.loisirquebec2008.com/>.

Source : [Site Web du Congrès mondial du loisir 2008](#)

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **PRIX, CONCOURS ET NOMINATIONS**

### **Joseph L. Rotman, nouveau président au Conseil des arts du Canada**

La ministre du Patrimoine canadien et de la Condition féminine, M<sup>me</sup> Josée Verner, a annoncé la nomination de M. Joseph L. Rotman au poste de président du Conseil des arts du Canada. L'homme d'affaires a œuvré, tout au long de sa carrière, dans différents secteurs tels que le commerce, l'exploitation pétrolière, les banques d'investissement et l'immobilier. Il est également reconnu pour son dévouement envers le milieu artistique. Plus d'un organisme, dont l'Art Gallery of Ontario, ont pu bénéficier de son expertise et de ses judicieux conseils.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Canada](#), 6 août 2008

### **Dinu Bumbaru, lauréat du prix Thomas-Baillargé**

Le prix Thomas-Baillargé, de l'Ordre des architectes du Québec, a été remis à M. Dinu Bumbaru pour sa contribution à la conservation et à l'amélioration du cadre de vie au Québec. L'architecte, qui a notamment œuvré pour la protection et la mise en valeur du patrimoine montréalais, est directeur des politiques d'Héritage Montréal, en plus d'être engagé dans divers comités et organismes. M. Bumbaru joue également un rôle important dans la conservation du patrimoine international à titre de secrétaire général du Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS), organisme qui conseille l'UNESCO en matière de patrimoine culturel.

Source : Communiqué de Marie Sénécal-Tremblay, directrice générale d'Héritage Montréal, 2 juillet 2008

## **La promenade Champlain sur la scène internationale**

Parmi les 700 projets proposés par 63 pays au World Architecture Festival, le quai des Cageux de la promenade Samuel-De-Champlain a été retenu parmi les finalistes de la catégorie tourisme. L'architecte Réal Lestage se rendra à Barcelone, en octobre, pour présenter le projet.

Source : *La promenade Champlain fait du chemin*, Le Devoir, 6 août 2008 et Daphnée Dion-Viens, *Promenade Champlain : une fierté qui traverse les frontières*, Le Soleil, 6 août 2008

## **Nouveau directeur général pour la Corporation de la salle de spectacle de Sept-Îles**

David Laferrière a été nommé au poste de directeur général de la salle Jean-Marc-Dion de Sept-Îles.

Source : <http://www.spectacle-sept-iles.com>

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **ÉTUDE ET BOÎTE À OUTILS**

### **Les arts et la culture pour échapper à la routine et favoriser le capital social**

Le 23<sup>e</sup> rapport de la série *Regards statistiques sur les arts* de Hill Stratégies Recherche révèle que les activités culturelles des Canadiens ont un effet positif sur leurs comportements sociaux. En effet, les Canadiens qui visitent des galeries d'art ou des sites historiques, qui assistent à des spectacles de musique, de théâtre ou de danse et qui lisent sont plus sujets à faire du bénévolat, à rendre service à leurs voisins et à faire des dons. De plus, les amateurs d'activités culturelles risquent moins de se sentir pris dans une routine et ressentent un fort sentiment d'appartenance envers leur province, ainsi que leur pays. Pour en savoir plus sur les effets bénéfiques de la culture, consultez le rapport à l'adresse suivante : <http://www.hillstrategies.com>.

Source : [Site Web de Hill Stratégies Recherche](#)

### **Un nouvel outil pour découvrir le Service d'aide-conseil en rénovation patrimoniale (SARP)**

Municipalités locales et régionales, vous envisagez de vous engager dans la mise en valeur du patrimoine et êtes à la recherche d'outils ou de conseils ? Visitez le tout nouveau site Internet du SARP pour découvrir les services qui vous sont offerts : <http://www.sarp.qc.ca/>.

Source : Bulletin électronique hebdomadaire du Conseil régional de la culture Saguenay-Lac-Saint-Jean, 10 juillet 2008

### **Culture et gouvernance locale : une nouvelle revue**

Vous voulez en savoir plus sur les rapports entre la culture et la gouvernance locale ? Une nouvelle revue, disponible en ligne, vous informera sur des sujets comme les politiques culturelles, la gestion des organismes culturels et la préservation du patrimoine par l'entremise de travaux empiriques et théoriques. Vous y trouverez des articles sur les expériences réalisées sur la scène internationale en matière de développement culturel, qu'il est possible de télécharger à l'adresse suivante : <http://clg-cgl.politics-and-society.ca/>.

Source : [Site Web de Culture et gouvernance locale](#)

## La politique culturelle à la une

L'édition de juillet de la revue *L'ENA hors les murs* France est consacrée au thème des politiques culturelles. Vous y trouverez notamment des articles sur les nouveaux enjeux de l'action culturelle pour les villes et les modes de financement des établissements culturels publics. Pour une liste complète des sujets proposés, rendez-vous au <http://www.aeena.fr/publications.php>.

Source : [Site Web de L'ENA hors les murs](#)

## Pleins feux sur les entreprises culturelles d'économie sociale en milieu rural

Vous cherchez à mieux comprendre les impacts de la culture sur le développement des milieux ruraux ? Consultez *Culture et Cie*, une brochure qui présente les résultats d'une étude sur les retombées socio-économiques d'entreprises culturelles d'économie sociale de la MRC Brome-Missisquoi. La brochure est disponible en ligne à l'adresse suivante : <http://www.brome-missisquoi.ca/>.

## Maîtrise en design urbain à l'Université de Montréal

La faculté de l'aménagement de l'Université de Montréal offre, pour une deuxième année consécutive, un nouveau programme de deuxième cycle : la maîtrise individualisée en design urbain. Ce programme s'adresse aux professionnels ou aux diplômés désirant obtenir une meilleure formation sur les divers aspects de l'aménagement urbain, par exemple les interventions sur le domaine public, les processus de transformation urbaine, les outils réglementaires, etc.

La date limite pour le dépôt d'une **demande d'admission** à la session d'automne 2008 est le 30 août. Pour plus d'information sur le programme et les différents cours offerts, consulter le site Internet de la faculté de l'aménagement au <http://www.ame.umontreal.ca/>.

Source : [Apprendre à mieux penser la ville](#), Créativité Montréal, 11 août 2008

[↑ retour au sommaire](#)

---

## SCÈNE INTERNATIONALE

### Répertoire en ligne des bâtiments patrimoniaux de Bucarest

En réaction aux nombreuses démolitions d'immeubles dans la capitale roumaine et au mauvais entretien d'autres bâtiments, un groupe d'étudiants roumain cherche, depuis l'année dernière, à sauvegarder le patrimoine architectural de Bucarest. Ainsi, en voulant sensibiliser la population à la protection et à la mise en valeur de son patrimoine, le collectif a créé le projet Case care plâng (en français : « les maisons qui pleurent »). Il s'agit d'un répertoire en ligne d'archives publiques – croquis, textes, photos anciennes et actuelles, etc. – de différents bâtiments patrimoniaux. Le tout est rendu sous la forme d'un blogue et peut être consulté au [www.casecareplang.blogspot.com](http://www.casecareplang.blogspot.com). À ce jour, le collectif a répertorié plus de 2000 bâtiments.

Source : Margaux Duquesne, *Les beaux restes de Bucarest*, Libération, 11 août 2008, p. QUO21

### Un portail Internet pour le patrimoine de la francophonie internationale

C'est au mois d'octobre que l'on retrouvera en ligne la version finale d'un portail rassemblant les données numérisées des bibliothèques d'au moins 14 pays francophones, dont la France, le Maroc et le Viêtnam. Par cette initiative, la première du genre en français, le Regroupement francophone des bibliothèques nationales numériques (RFBNN) souhaite rendre accessible le

contenu de journaux, de magazines, de cartes et de livres provenant de différents lieux de la francophonie internationale.

À l'occasion du Congrès mondial des bibliothèques de l'information tenu à Québec, Bibliothèques et Archives nationales du Québec a procédé, le 12 août, à la présentation d'une version d'essai du portail. On peut en avoir un aperçu en consultant le [www.rfbnn.org](http://www.rfbnn.org).

Source : Caroline Montpetit, *Le patrimoine de la francophonie bientôt disponible sur Internet*, Le Devoir, 12 août 2008, p. b8

### **Los Angeles : combattre l'itinérance par les arts**

Le Los Angeles County Arts Commission versera un montant total de 90 000 \$ à cinq organisations de la région de Los Angeles afin de déterminer si la participation à des activités artistiques peut aider les sans-abri à mieux vivre et à se sortir de la rue. Une somme de 18 000 \$ sera utilisée pour la mise en œuvre du Artful Solutions : Pathways from Homelessness. Ce programme présentera, entre autres, une série d'ateliers sur le théâtre en automne, alors qu'une pièce sera montée en décembre. Selon la directrice de la commission, Laura Zucker, de telles activités peuvent aider les sans-abri à améliorer leur estime de soi et leur capacité à participer à des activités structurées et organisées. Mais peuvent-elles les aider à se prendre en main et à se sortir de l'itinérance ? M<sup>me</sup> Zucker affirme qu'elle aura la réponse dans un an, à la fin du projet.

Source : Bulletin électronique de American for the arts, *Program Provides Arts Funding For the Homeless*, 13 août 2008

### **Une visite virtuelle d'Herculanum grâce à la magie du numérique**

Un musée virtuel a été inauguré à Herculanum, tout près du célèbre site archéologique du même nom, en Italie. Recréant en trois dimensions la ville en l'an 79 après Jésus-Christ, soit juste avant sa destruction par l'éruption du Vésuve, le musée propose un parcours de 1,2 kilomètre. Un procédé holographique ultramoderne permet aux visiteurs de pénétrer à l'intérieur des villas, d'aller au marché et de côtoyer le quotidien des Romains de l'époque. Grâce au port d'un badge, le circuit est adapté à chaque groupe d'âge, permettant au visiteur de mieux apprécier son expérience.

Source : Le soir, 15 juillet 2008, p. 30

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **OFFRE D'EMPLOI**

**[Agent de développement culturel - MRC de Portneuf >>](#)**

[↑ retour au sommaire](#)



**[S'abonner au bulletin le réseau](#) | [Consulter les archives](#)  
[Nous joindre ou nous transmettre vos infos culturelles](#) | [Se désabonner](#)**

Responsable de l'édition : Martin Valiquette

Recherche et rédaction : Andrée Daigle, Marie-Claude Francœur et Martin Valiquette

Le réseau Les Arts et la Ville reçoit le soutien de :



Patrimoine  
canadien

Canadian  
Heritage

**LES MEMBRES DU RÉSEAU**

© Les Arts et la Ville