



---

## ACTUALITÉS CULTURELLES

### **Semaine du livre canadien pour la jeunesse, du 31 octobre au 7 novembre**

La 9<sup>e</sup> présentation de Lire à tout vent, la Semaine du livre canadien pour la jeunesse, se déroulera du 31 octobre au 7 novembre. L'organisme **Communication-Jeunesse** organise le volet francophone où les auteurs et les illustrateurs sillonneront les routes du Québec et de la francophonie canadienne à la rencontre des jeunes lecteurs. **Cliquez ici** pour en savoir plus sur la programmation.



Source : [Site Internet de Communication-Jeunesse](#)

### **Cinq grandes commandes d'art public annoncées pour les Jeux olympiques de Vancouver 2010**

La Ville de Vancouver, en Colombie-Britannique, a annoncé le 24 septembre la commande de cinq œuvres d'art public dans le cadre du **Programme d'art public** des Jeux olympiques et paralympiques 2010. Les artistes sélectionnés, provenant du monde entier, contribueront à l'embellissement de la ville tout en laissant un legs durable à la suite des jeux d'hiver. Pour plus d'informations sur les artistes sélectionnés, **cliquez ici** [en anglais seulement].

Source : [Communiqué diffusé par la Ville de Vancouver](#), 24 septembre 2009

### **Un atelier de perfectionnement sur les techniques d'enregistrement studio sera donné en Colombie-Britannique**

Le Conseil culturel et artistique francophone de la Colombie-Britannique (CCAFCB) propose, les 15 et 21 novembre, à Vancouver, un atelier de perfectionnement destiné aux auteurs-compositeurs-interprètes et aux interprètes concernant les techniques d'enregistrement studio. La formation sera donnée par monsieur Kris Boyd, ingénieur du son et producteur. Les personnes intéressées ont jusqu'au 6 novembre pour s'inscrire. Pour en savoir plus sur la programmation et les inscriptions, visitez le [www.ccafc.com](http://www.ccafc.com).

Source : Communiqué diffusé par le CCAFCB, 20 octobre 2009

### **Reconduction de l'entente collective sur les conditions de travail des musiciens**

La Guilde des musiciens et musiciennes du Québec (GMMQ) s'est entendue avec l'Association québécoise de l'industrie du disque, du spectacle et de la vidéo (ADISQ) quant à la reconduction de leur entente collective sur les conditions de travail à la scène. **Cliquez ici** pour obtenir plus d'informations.

Source : [Communiqué diffusé par la GMMQ](#), 20 octobre 2009

### **Revendications du Regroupement des artistes en arts visuels à l'occasion des élections municipales de novembre**

Le Regroupement des artistes en arts visuels (RAAV) a diffusé, le 15 octobre, les revendications des artistes en arts visuels à l'occasion des élections municipales qui auront lieu au Québec le 1<sup>er</sup> novembre. Ces revendications ont été élaborées afin de proposer aux élus des pistes de réflexion et d'action en matière de culture. **Cliquez ici** pour en savoir plus.

Source : [Communiqué diffusé par le RAAV](#), 15 octobre 2009

---

## DÉVELOPPEMENT CULTUREL LOCAL

### **Le Monument-National de Montréal mis en lumière !**

La nouvelle façade lumineuse du **Monument-National** de Montréal a été dévoilée le 16 octobre. Créé par Axel Morgenthaler, concepteur et président de Photonic Dreams, le nouvel éclairage architectural et scénographique révèle l'identité du lieu et souligne ses moments d'activité aux passants. De plus, l'artiste a réalisé une signature lumineuse unique projetée à l'entrée de plusieurs lieux de diffusion du quartier qui se caractérise par une double ligne de points rouges projetée au sol.



Crédits : Martine Doyon, Partenariat du Quartier des spectacles

Le projet, réalisé en collaboration avec le Partenariat du Quartier des spectacles, s'inscrit dans le cadre du **Plan lumière du Quartier des spectacles** qui prévoit l'illumination des façades de six nouveaux lieux de diffusion au cours des deux prochains mois. **Cliquez ici** pour en savoir plus.

Source : **Communiqué diffusé par le Partenariat du Quartier des spectacles**, 16 octobre 2009

### **Drummondville : projet-pilote de bibliothèque mobile pour rejoindre les aînés**

Drummondville a mis sur pied, le 22 octobre, un projet-pilote intitulé BiblioMobile. Par cette initiative, l'équipe de la bibliothèque municipale souhaite se rapprocher des personnes âgées autonomes habitant dans trois résidences locales afin de stimuler leur goût pour la lecture et d'améliorer leur qualité de vie. Le projet vise également à faire la promotion des services de la bibliothèque et à augmenter le nombre de personnes âgées qui la fréquentent. **Cliquez ici** pour en savoir plus.

Source : **Communiqué diffusé par la municipalité de Drummondville**, 22 septembre 2009

### **Inauguration du quai Boulanger à Montmagny**

La municipalité de Montmagny a inauguré, le 16 septembre, le quai Boulanger, nouvellement réaménagé en promenade, ainsi que son Jardin des souches. En revitalisant ce quai érigé en 1906 par le gouvernement du Canada, la municipalité souhaite redonner l'accès au fleuve à ses citoyens. Aménagé au coût de 300 000 \$, le projet a été conçu par trois étudiants à la maîtrise en design urbain de l'École d'architecture de l'Université Laval. **Cliquez ici** pour plus de renseignements.



Crédits : Communications régionales Montmagny.

Source : **Communiqué diffusé par la municipalité de Montmagny**, 24 septembre 2009

### **Un véritable succès pour le 6<sup>e</sup> Salon du livre de la Péninsule acadienne**

Plus de 11 000 visiteurs ont parcouru les allées du 6<sup>e</sup> Salon du livre de la Péninsule acadienne, du 8 au 11 octobre, au Nouveau-Brunswick. Le public a répondu présent aux activités, aux conférences, aux animations et aux soirées littéraires organisées pendant les quatre jours de l'activité.

Source : Sylvie Mousseau. « **Véritable engouement pour la lecture à Shippagan** », *Acadie Nouvelle*, 13 octobre 2009

## Québec aura son premier festival littéraire en 2010

C'est du 14 au 24 octobre 2010 que se déroulera le premier festival littéraire de Québec, qui sera consacré cette année-là à l'écrivain argentin Jorge Luis Borges. Baptisé Les Parenthèses, le festival vise à faire aimer la littérature à un vaste public et à contribuer à la notoriété des auteurs d'ici. Les détails de la programmation seront dévoilés au printemps 2010.

Source : Didier Fessou. « **Le festival Borges** », *Le Soleil*, 21 octobre 2009

## Réalisons Montréal dévoile les lauréats du concours de design pour le développement des éléments de mobilier urbain

La proposition de Morelli Designers et Signature Design Communication a été retenue parmi les cinq concepts proposés pour le concours de design pour le développement des éléments de mobilier urbain amovibles à l'usage des festivals de Montréal. Pour plus d'informations sur le concours et le jury, [cliquez ici](#).



Crédits : Morelli Designers et  
Signature Design Communication

Source : **Communiqué diffusé par la Ville de Montréal**, 19 octobre 2009

## Six murales dans le parc Saint-Jean-Baptiste de Morinville, en Alberta

La municipalité de Morinville, en Alberta, a inauguré six murales à caractère historique depuis juillet dernier. Situés dans le parc Saint-Jean-Baptiste, les tableaux représentent des scènes religieuses, des scènes de guerre historiques ainsi que des faits marquants de l'histoire de la municipalité.

Source : « **Quatre autres murales dévoilées** », *Le Franco*, 16 octobre 2009

## Inauguration de l'exposition *Tu ne mourras pas* à l'Espace Art et Santé de Québec

Une douzaine d'artistes faisant partie du programme Vincent et moi ont inauguré, le 15 octobre, l'exposition *Tu ne mourras pas*. Présentées à l'Espace Art et Santé de Québec, les œuvres et les installations composant cette exposition parlent d'exclusion et de réconciliation, une thématique inspirée d'une nouvelle de l'auteure Esther Croft.

Le programme Vincent et Moi constitue, depuis huit ans, un accompagnement artistique pour les personnes recevant des soins psychiatriques à l'Institut universitaire en santé mentale de Québec ou dans la communauté. Il vise, chez sa clientèle, à reconnaître et à valoriser le potentiel créateur des artistes et à promouvoir une meilleure communication avec la communauté. L'Institut désire également, par cette initiative, assurer la conservation du patrimoine artistique de l'institution.

Sources : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 14 octobre 2009

Johanne Roy. « Vincent et moi, un programme remarqué en psychiatrie », *Le journal de Québec*, 13 octobre 2009, p. 24-25

## Création de la Maison de la culture innue à Ekuanitshit

Le gouvernement du Canada a annoncé, le 23 septembre, un investissement de 2,5 millions de dollars qui permettra la réalisation de la Maison de la culture innue à Ekuanitshit, sur la Côte-Nord. Le lieu, s'inspirant des maisons longues et du mode de vie des Innus, favorisera la transmission de leur culture et contribuera aussi au développement touristique de la région.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Canada**, 23 septembre 2009

## **Le Mouvement Art Public propose à Montréal d'instaurer une taxe sur la publicité pour financer l'art public**

En réponse au projet de **nouveau cadre d'intervention en art public** déposé en avril par la Ville de Montréal, le Mouvement Art Public (MAP) a déposé un mémoire proposant la création de lieux de rencontre et d'échanges, de tables de travail pour élaborer des moyens et des outils de financement dédiés à l'implantation de projets en art public. Par exemple, une taxe municipale sur l'affichage publicitaire sur la voie publique pourrait être implantée, à l'image de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics instaurée par le gouvernement du Québec, ou un fonds d'investissement pourrait être créé, alimenté par une partie des redevances déjà versées à la municipalité. **Cliquez ici** pour consulter le document rédigé par le MAP.

Sources : Frédérique Doyen. « Taxer la publicité pour financer l'art public », *Le Devoir*, 28 septembre 2009  
Commentaires sur le projet : *Nouveau cadre d'intervention en art public*, Mouvement Art Public, 3 juin 2009

## **Le projet VERTiges sur les toits du Musée de la civilisation porte fruit**

Près de 300 000 visiteurs ont gravi les escaliers du Musée de la civilisation, du 21 juin au 12 octobre, pour la deuxième présentation du jardin sur les toits. Un total de 2 800 personnes ont d'ailleurs participé à l'une des 13 activités organisées autour des neuf jardins thématiques de *VERTiges sur les toits du musée* : ateliers de peinture, dégustations et jardins sensoriels, musique, etc.



Crédits : Jonathan Robert, Perspective

Le fort taux de participation du public jumelé aux récoltes abondantes, qui ont d'ailleurs permis la distribution de 96 bacs de légumes et de fruits à un organisme humanitaire local, amèneront le Musée à renouveler l'expérience l'an prochain avec un tout nouveau concept.

Source : Communiqué diffusé par le Musée de la civilisation, 19 octobre 2009

## **Le lieu historique Louis-S.-St-Laurent se dote d'un nouveau programme éducatif**

Le lieu historique Louis-S.-St-Laurent de Compton, dans la Vallée de la Coaticook, offre désormais aux élèves des premier, deuxième et troisième cycles du primaire un programme éducatif renouvelé. Plusieurs activités sont organisées autour des thèmes de la citoyenneté, de l'environnement et de la consommation, en plus de sensibiliser les jeunes à la notion de conservation du patrimoine. Pour en savoir plus, **cliquez ici**.

Sources : **Site Internet de Parcs Canada**  
Maxime Pelletier. « Le site historique Louis S. Saint-Laurent courtise les écoliers », *La Tribune*, 21 octobre 2009

## **Montréal Ville de verre verra le jour en 2010**

De février à décembre 2010 se tiendra la première présentation de **Montréal Ville de verre**, un vaste projet culturel d'envergure internationale constitué d'un ensemble d'évènements, d'expositions et d'activités ponctuelles sur le thème du verre. Vingt-cinq musées et diffuseurs culturels de Montréal y prendront part. Le projet a été lancé le 20 octobre par la Société des directeurs des musées montréalais en collaboration avec le Centre des sciences de Montréal.



Crédits : John Paul Robison

Source : Communiqué diffusé par la Société des directeurs des musées montréalais, 20 octobre 2009

### **Les photos des lauréats de l'Expérience photographique internationale des monuments présentées à Rivière-du-Loup**

Du 19 octobre au 15 novembre, les 190 œuvres primées au concours international de photographie l'Expérience photographique du patrimoine seront exposées au Centre culturel de Rivière-du-Loup. Les clichés gagnants ont été réalisés par des jeunes du secondaire provenant de 58 pays et provinces différents. Sept d'entre eux ont été réalisés par des Québécois, tandis que trois autres ont reçu une mention. [Cliquez ici](#) pour en savoir plus.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 19 octobre 2009

### **Près de 60 000 \$ pour les éditions FouLire**

Le gouvernement du Canada a octroyé, le 16 octobre, une somme de 59 206 \$ aux [éditions FouLire](#). Cet appui financier aidera l'éditeur à produire et à promouvoir les livres d'auteurs canadiens. Les éditions FouLire sont spécialisées en littérature jeunesse.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Canada](#), 16 octobre 2009

### **Les candidats à la mairie de Sherbrooke se prononcent sur le développement culturel local**

Dans le but de positionner la culture dans le débat électoral entourant les élections municipales, le Conseil de la culture de l'Estrie présente cinq capsules vidéo exprimant la vision du développement culturel des candidats à la mairie de Sherbrooke. [Cliquez ici](#) pour consulter ces capsules.

Source : Communiqué diffusé par le Conseil de la culture de l'Estrie, 22 octobre 2009

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **POLITIQUES ET ENTENTES**

### **Une politique culturelle pour Sainte-Adèle**

La municipalité de Sainte-Adèle, dans les Laurentides, s'est récemment dotée d'une toute nouvelle politique culturelle. La municipalité entend ainsi améliorer l'accès, la participation et l'engagement des citoyens à l'égard des arts, de la culture et du patrimoine, connaître, reconnaître et utiliser les lieux et les richesses culturelles d'ici, soutenir le dynamisme culturel adélois et encourager la créativité. De plus, Sainte-Adèle désire inscrire l'offre culturelle dans sa stratégie de communication de manière à promouvoir la municipalité, ses attraits culturels et ses services. La politique vise également à protéger et à mettre en valeur le patrimoine local, et à permettre la création de partenariats à des fins d'investissements culturels. [Cliquez ici](#) pour consulter la politique.

Sources : [Site Internet de la municipalité de Sainte-Adèle](#)  
Christian Asselin. « [Sainte-Adèle se dote d'une politique culturelle](#) », *Le journal des Pays-d'en-Haut La Vallée*, 8 octobre 2009

## Salaberry-de-Valleyfield lance officiellement sa politique culturelle

Salaberry-de-Valleyfield a lancé, le 29 septembre, sa politique culturelle. Adoptée en 2008, la politique vise à permettre à la municipalité d'assumer un leadership en matière de développement culturel par la mise sur pied d'actions concrètes. De plus, elle favorisera l'établissement et la consolidation de partenariats avec les intervenants du milieu en plus de valoriser la culture, de développer et de rendre accessibles les activités et les lieux culturels. Elle permettra ainsi au citoyen de s'approprier pleinement la vitalité culturelle de son milieu. Pour consulter la politique culturelle, [cliquez ici](#). Le plan d'action accompagnant la politique est également disponible en ligne [ici](#).



Sources : [Site Internet de la municipalité de Salaberry-de-Valleyfield](#)

## Urbanisme : lancement de l'Institut de politiques alternatives de Montréal

L'Institut de politiques alternatives de Montréal a été officiellement créé le 14 octobre. Ce laboratoire d'idées découle d'une initiative citoyenne ayant pour mission de contribuer à la planification urbaine viable à Montréal, à son développement économique et durable ainsi qu'à la démocratie locale. L'objectif de l'organisme est de jouer un rôle clé à long terme dans le débat municipal sur les choix à faire en matière de politiques pour mener à une société équitable et prospère.

Source : [Communiqué diffusé par l'Institut de politiques alternatives de Montréal](#), 14 octobre 2009

[↑ retour au sommaire](#)

---

## PATRIMOINE

### Patrimoine religieux : près de 515 000 \$ pour la restauration de six lieux de culte au Saguenay–Lac-Saint-Jean

Le gouvernement du Québec a annoncé, le 9 octobre, l'octroi d'une somme de 514 116 \$ pour soutenir la restauration de six lieux de culte dans la région du Saguenay–Lac-Saint-Jean pour la période 2009-2010. Les communautés locales viendront compléter le financement des travaux estimé à 734 452 \$. Pour consulter la liste des projets, [cliquez ici](#).

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 9 octobre 2009

### Trente-six millions de dollars pour la restauration du monastère des Augustines de Québec et l'aménagement d'un musée

Le projet Lieu de mémoire habité des Augustines, un héritage témoignant des 370 ans d'engagement des Augustines, verra le jour à Québec. L'ordre des Augustines a en effet décidé de regrouper en un seul lieu les patrimoines de ses 12 monastères au Québec et d'ouvrir au grand public le monastère de l'Hôtel-Dieu. Ce lieu intime jadis cloîtré sera restauré et mis en valeur tout en respectant son authenticité. Le complexe consacré à la muséologie et à l'interprétation patrimoniale comprendra également un centre d'archives. Les gouvernements du Québec et du Canada réservent chacun un montant de 15 millions de dollars pour le projet, tandis que la Ville de Québec y versera une somme de six millions de dollars. [Cliquez ici](#) pour plus d'informations.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 9 octobre 2009

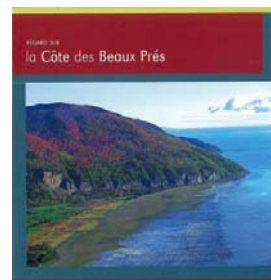
## Le Centre de conservation du Québec publie un ouvrage relatant 30 années d'expertise en sauvegarde du patrimoine

Le Centre de conservation du Québec a lancé, le 13 octobre, un ouvrage illustrant les faits marquants des 30 dernières années de cette institution vouée à la sauvegarde et à la préservation du patrimoine. Intitulé *Une expertise unique au service du patrimoine*, le livre illustré traite du travail réalisé par les professionnels de la restauration afin de sauvegarder les œuvres et les objets anciens constituant le patrimoine québécois. [Cliquez ici](#) pour obtenir plus d'informations.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 13 octobre 2009

## Un livre consacré à l'histoire et aux trésors patrimoniaux de la Côte des Beaux Prés

Lancé à l'occasion du 25<sup>e</sup> anniversaire du Centre d'Interprétation de la Côte-de-Beaupré (CICB), l'ouvrage *Regard sur la Côte des Beaux Prés* comprend 77 pages consacrées à l'histoire et aux trésors patrimoniaux de la Côte des Beaux Prés, dans la région de la Capitale-Nationale. Des cartes, des photos d'époque, des œuvres peintes et des images contemporaines viennent agrémenter un texte rédigé par l'historien Jacques Saint-Pierre. L'ouvrage est le 45<sup>e</sup> titre publié par la Commission de la capitale nationale ou avec son soutien. Pour en savoir plus, [cliquez ici](#).



Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 15 octobre 2009

[↑ retour au sommaire](#)

---

## INFRASTRUCTURES

### Notre-Dame-de-l'Île-Perrot inaugure sa nouvelle bibliothèque

Les nouveaux locaux de la bibliothèque de Notre-Dame-de-l'Île-Perrot, en Montérégie, ont été inaugurés le 19 octobre. La population a désormais accès à une bibliothèque de 819 mètres carrés, soit quatre fois la superficie de la précédente. Les travaux ont nécessité un investissement de 1,8 million de dollars, dont 911 137 \$ proviennent du gouvernement du Québec, alors que la municipalité a complété le reste du financement. Dans le cadre de l'application de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement des bâtiments et des sites gouvernementaux et publics, le bâtiment comprend également une installation photographique intitulée *Observatoire*. L'œuvre est une réalisation de l'artiste Bertrand Carrière.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 19 octobre 2009

[↑ retour au sommaire](#)

---

## RESSOURCES ET IDÉES

### **La Trousse du passeur culturel, un outil pour enrichir l'environnement culturel des écoles francophones canadiennes**

La *Trousse du passeur culturel* a été lancée le 1<sup>er</sup> octobre, à Vancouver, à l'occasion du 62<sup>e</sup> congrès annuel de l'Association canadienne d'éducation de langue française (ACELF). Cette publication à l'intention des directions et des directions adjointes d'écoles francophones canadiennes présente une vision, des outils et des ressources visant à enrichir l'environnement culturel des écoles francophones et à favoriser la construction identitaire par les arts et la culture. Des activités d'animation et de formation seront organisées et permettront la distribution gratuite de la *Trousse*. Le livret de la *Trousse du passeur culturel* est disponible en version électronique sur le site [www.passeurculturel.ca](http://www.passeurculturel.ca).



Sources : Bulletin électronique de la Fédération culturelle canadienne-française, numéro 11, octobre 2009  
Site Internet de l'ACELF

[↑ retour au sommaire](#)

---

## STATISTIQUES

### **Des nouvelles de l'Observatoire de la culture et des communications du Québec**

L'Observatoire de la culture et des communications du Québec (OCCQ) a dévoilé, le 9 octobre, les données sur la répartition des ventes de CD québécois, d'albums numériques et de pistes numériques selon le genre musical de l'enregistrement pour l'année 2008. [Cliquez ici](#) pour consulter ces données.

Source : Bulletin électronique de l'OCCQ, 9 octobre 2009

[↑ retour au sommaire](#)

---

## SCÈNE INTERNATIONALE

### **Les berges et les ponts de Paris envahis par une exposition de photos plus grandes que nature**

C'est sur les ponts et les berges de la Seine, à Paris, que le photographe français **JR** a installé sa récente exposition intitulée *Women are Heroes*. Celle-ci est constituée de portraits en gros plan du visage de plus de 70 femmes témoins de violence, de guerres ou de discrimination partout à travers le monde. Il souhaite, par cette installation innovatrice, souligner la dignité de ces femmes qui sont souvent la cible de ces conflits. L'exposition prend fin le 3 novembre. [Cliquez ici](#) pour en savoir plus.



Crédits : Valérie Peyrussie

Source : Site Internet officiel de l'exposition **Women are Heroes**

### **La bibliothèque de Chicago spécialement adaptée pour les adolescents**

Afin d'attirer les adolescents et de les initier aux services offerts par leur bibliothèque, les responsables de la bibliothèque Harold Washington de Chicago, aux États-Unis, ont aménagé une section leur étant exclusivement réservée. La salle comprend plus de 100 ordinateurs équipés de logiciels et d'outils de création, du matériel d'enregistrement sonore, des caméras et bien sûr, des livres.



Des mentors apprennent aux jeunes à se servir du matériel et à réaliser un projet, tandis que des artistes leur offrent des ateliers de création gratuits. Cet espace appelé YouMedia remporte un véritable succès depuis son inauguration en juillet 2009. Pour en savoir plus, **cliquez ici** [site en anglais seulement]

Source : Mary Wisniewski. « YOUmedia breaks all the library rules », *Chicago Sun-Times*, 10 octobre 2009

### **Une étude révèle que les écoles offrant une éducation artistique obtiennent un meilleur taux de diplomation**

Une étude réalisée auprès de 200 écoles secondaires de New York, sur une période de deux ans, révèle que les écoles secondaires classées dans le premier tiers quant au taux de diplomation offrent en général à leurs élèves un large accès à l'éducation et aux ressources artistiques. De plus, ces écoles embauchent en moyenne 40 % plus de professeurs en arts et offrent davantage la possibilité à leurs élèves de participer à des activités culturelles et à des spectacles que les écoles classées dans le dernier tiers en ce qui a trait au taux de diplomation. L'étude est basée sur des données recueillies par le département de l'Éducation de la ville. Visitez le [www.cae-nyc.org](http://www.cae-nyc.org) pour consulter le rapport.

Source : Rachel Lee Harris. « Arts Education and Graduation Rates », *The New York Times*, 18 octobre 2009

### **Première édition d'Evento, un rendez-vous artistique et urbain dans les rues de Bordeaux**

La première biennale **Evento** s'est déroulée du 9 au 18 octobre à Bordeaux, en France. Près de 400 000 personnes ont pris part aux activités liant art et urbanisme. Sculptures, vidéos, performances et expositions ont pris place dans tous les quartiers de la ville. D'ailleurs, une douzaine d'œuvres ont été déménagées chaque jour afin de modifier le paysage urbain.

Source : « Avec Evento, Bordeaux en ville d'art éphémère », *Le Monde*, 12 octobre 2009  
« Succès mitigé pour Evento à Bordeaux », *Le Monde*, 21 octobre 2009



[↑ retour au sommaire](#)

---

## COLLOQUES ET RENCONTRES

### **Culture Montréal présente le colloque L'économie des arts en temps de crise le 20 novembre, à Montréal**

Culture Montréal présentera à Montréal, le 20 novembre, un colloque intitulé L'économie des arts en temps de crise. Quelles sont les difficultés passées ou anticipées de cette conjoncture sur la gestion financière des organismes culturels ? Sur quels atouts et forces peuvent-ils miser pour faire face à ce marché incertain ? Comment s'outiller pour mieux prévenir les

conséquences des tempêtes économiques ponctuelles, et surtout, pour assurer à long terme le maintien et la croissance de toute entreprise culturelle ? Des gestionnaires de projets culturels et des experts viendront discuter de ces sujets. Pour en savoir plus, visitez le [www.culturemontreal.ca](http://www.culturemontreal.ca).

Source : Communiqué diffusé par Culture Montréal, 22 octobre 2009

### **Premières Rencontres Villes Régions Monde : Qu'est-ce qu'une ville peut faire... ?**

Le réseau **Villes Régions Monde** (VRM) tiendra, le 29 octobre à l'Université Laval de Québec, les premières Rencontres VRM. Les chercheurs et la communauté d'acteurs intéressés par l'aménagement et les villes auront l'occasion d'échanger sur le thème Qu'est-ce qu'une ville peut faire... ? À la veille des prochaines élections municipales, trois enjeux actuels des villes seront développés : les grands projets, la croissance urbaine et la diversité sociale. [Cliquez ici](#) pour obtenir plus d'informations.

Source : Communiqué diffusé par VRM, 14 octobre 2009

### **Une sixième rencontre de la Table de l'Axe Action culturelle et identitaire aura lieu les 3 et 4 novembre**

Une sixième rencontre de la Table de l'Axe Action culturelle et identitaire (TAACI) se tiendra les 3 et 4 novembre dans la région d'Ottawa-Gatineau. La TAACI est l'un des six axes prioritaires d'intervention qui furent adoptés lors du Sommet des intervenants et des intervenantes en éducation dans la mise en œuvre de l'article 23 en milieu minoritaire francophone qui s'est tenu en juin 2005. La TAACI est coprésidée par l'Association canadienne d'éducation de langue française et la Fédération culturelle canadienne-française. Cette table de concertation pancanadienne est composée de délégués de ministères de l'Éducation ainsi que de représentants d'organismes des milieux de l'éducation, des arts, de la culture et du secteur communautaire.

Le contexte minoritaire de la francophonie canadienne à l'extérieur du Québec rend indispensable un effort conscient et engagé de construction identitaire, en particulier auprès des jeunes, qui incarnent le potentiel de développement et d'épanouissement de ces communautés. Cet effort doit se réaliser dans plusieurs lieux francophones, mais en particulier à l'école, qui occupe une place centrale dans la vie des jeunes. Étant à la fois des véhicules du patrimoine culturel et des vecteurs de son renouvellement, les arts et la culture sont donc appelés à jouer un rôle clé dans la construction identitaire, et ce, à l'intérieur et en périphérie de l'école. Pour plus d'informations concernant la TAACI, écrivez à madame Anny Champoux à [lce@fccf.ca](mailto:lce@fccf.ca).

Source : Bulletin électronique de la Fédération culturelle canadienne-française

[↑ retour au sommaire](#)

---

## PRIX ET NOMINATIONS

### **Prix Norman-Slater pour l'intégration des arts à l'architecture remis au Palais Montcalm**

Le 23 septembre, l'Ordre des architectes du Québec a remis au Palais Montcalm de Québec une plaque honorifique soulignant l'intégration exemplaire des œuvres *Cantate*, réalisée par **Rose-Marie E. Goulet**, et *Le Fil rouge*, de **Florent Cousineau**, à son architecture. [Cliquez ici](#) pour obtenir plus d'informations.



Crédits :Yvan Binet

Source : [Communiqué diffusé par l'Ordre des architectes du Québec](#), 25 septembre 2009

### **Prix d'excellence en architecture 2009 de l'Ordre des architectes du Québec pour la Bibliothèque de Charlesbourg**

La Ville de Québec ainsi que les architectes Croft Pelletier ont reçu, le 14 octobre, le Prix d'excellence en architecture remis par l'Ordre des architectes du Québec pour la construction de la Bibliothèque de Charlesbourg. Le bâtiment est caractérisé par l'élimination de la limite entre le bâtiment et ses aménagements. Les murs de pierre appartiennent à la fois au paysage et au bâtiment. Près du tiers des murs extérieurs est d'ailleurs sous terre, ce qui a réduit les coûts de construction et diminue les déperditions de chaleur. Ce choix s'inscrit ainsi dans une démarche écoresponsable, comme en témoigne la création d'un toit végétal, l'un des plus vastes du Canada, lequel contribue à la réduction de la consommation énergétique.



Crédits : Benoit Lafrance

Source : Communiqué diffusé par l'Ordre des architectes du Québec, 14 octobre 2009

### **Madame Claudette Jaïko nommée responsable des arts franco-ontariens**

Madame Claudette Jaïko, réalisatrice et productrice, a été nommée responsable des arts franco-ontariens au Conseil des arts de l'Ontario. Elle succède à monsieur Éric Dubeau maintenant directeur général de la Fédération culturelle canadienne-française.

Source : Vincent Muller. « Claudette Jaïko au Conseil des arts », *L'Express*, octobre 2009

### **Nomination au ministère des Affaires municipales, des Régions et de l'Occupation du territoire**

À compter du 26 octobre, monsieur Sylvain Boucher est nommé sous-ministre adjoint au ministère des Affaires municipales, des Régions et de l'Occupation du territoire. Monsieur Boucher était jusqu'à ce jour sous-ministre adjoint au ministère de l'Agriculture, des Pêcheries et de l'Alimentation.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 21 octobre 2009

### **Deux nouveaux membres au conseil d'administration de la Société de la Place des Arts de Montréal**

Mesdames Frédérique Cardinal et Sylvie Chagnon sont nouvellement nommées au conseil d'administration de la Société de la Place des Arts de Montréal.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 21 octobre 2009

## **Deuxième mandat pour Guylaine Simard à la présidence de la Société des musées québécois**

Madame Guylaine Simard, directrice générale du Musée du Fjord de La Baie, assumera pour une deuxième fois le mandat de présidente de la Société des musées québécois (SMQ). Celui-ci est d'une durée de deux ans.

Source : « Un second mandat pour Guylaine Simard », *Le Quotidien*, 20 octobre 2009

## **Nouveau président au conseil d'administration du Conseil québécois du théâtre**

Monsieur Sylvain Massé, comédien et codirecteur artistique du **Théâtre Motus**, est le nouveau président du conseil d'administration du Conseil québécois du théâtre (CQT). Monsieur Massé faisait partie du conseil d'administration depuis 2005 à titre de vice-président de la région de Montréal.

Source : **Communiqué diffusé par le CQT**, 19 octobre 2009

## **Dévoilement des lauréats des Prix 2009 de la Société des musées québécois**

À l'occasion de son congrès annuel, la Société des musées québécois (SMQ) a remis ses Prix pour l'année 2009. Ceux-ci récompensent des membres et des projets qui se sont démarqués dans le milieu muséal au Québec. **Cliquez ici** pour consulter la liste des lauréats.

Source : **Communiqué diffusé par la SMQ**, 15 octobre 2009

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **APPEL DE CANDIDATURES**

### **Drummondville renouvelle le Programme de soutien à la pratique artistique pour les artistes de 25 ans et moins**

La municipalité de Drummondville met à la disposition des jeunes artistes le Programme de soutien à la pratique artistique pour une 17<sup>e</sup> année consécutive. Les jeunes de 25 ans et moins œuvrant en architecture et design, en arts de la scène, en arts du cirque et de la rue, en arts médiatiques, en arts multidisciplinaires, en arts visuels et métiers d'art et en littérature ont jusqu'au 8 janvier 2010 pour déposer leur dossier de candidature. **Cliquez ici** pour plus de renseignements.

Source : **Communiqué diffusé par la municipalité de Drummondville**, 19 octobre 2009

### **Place aux jeunes en région lance un concours de photos pour développer le sentiment d'appartenance des adolescents à leur région d'origine**

Pour une deuxième année consécutive, Place aux jeunes en région (PAJR) organise un concours de photographie pour les jeunes de quatrième et de cinquième secondaire dans les 15 régions du Québec où l'organisme est présent. Ce concours vise à sensibiliser les jeunes à l'avenir de leur région d'origine et à développer leur sentiment d'appartenance. Les photos, accompagnées d'un texte explicatif, doivent parvenir à l'organisme avant le 15 janvier 2010. Pour plus d'informations, visitez le **[www.placeauxjeunes.qc.ca](http://www.placeauxjeunes.qc.ca)**.

Source : **Communiqué diffusé par le Forum jeunesse Estrie**, octobre 2009

## **Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine : appel de projets pour le Fonds de soutien à l’animation du livre et de la lecture**

Les organismes culturels, scolaires et communautaires de la région Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine sont invités à déposer leurs projets avant le 1<sup>er</sup> novembre à l’occasion du deuxième appel de projets pour le Fonds de soutien à l’animation du livre et de la lecture. Ce fonds a pour objectif de soutenir des initiatives pour la mise en œuvre d’activités favorisant le développement des habiletés et des habitudes de lecture, particulièrement chez les jeunes. Pour plus d’informations, visitez le [www.cre-gim.net](http://www.cre-gim.net).

Source : **Communiqué diffusé par la CRÉ Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine**, 7 octobre 2009

## **Vis-à-Visages, un projet culturel intergénérationnel au Nouveau-Brunswick**

Le Conseil provincial des sociétés culturelles (CPSC) a lancé, le 8 octobre, le projet Vis-à-Visages, un projet intergénérationnel permettant aux jeunes et aux personnes âgées de découvrir leur identité acadienne. Les jeunes de 14 à 25 ans sont conviés à explorer leur communauté par l’entremise du documentaire ou de la photographie avec la collaboration des aînés auxquels ils seront jumelés pendant six mois. Les inscriptions doivent être faites avant le 30 octobre. Pour en savoir plus, visitez le [www.cpscnb.com](http://www.cpscnb.com).



Sources : **Communiqué diffusé par le CPSC**, 8 octobre 2009  
« Les jeunes et les aînés découvrent leur identité », Bulletin CJSE 89.5, 9 octobre 2009

## **La SODEC présente le calendrier de dépôt des projets 2010-2011 pour la direction du cinéma et de la production audiovisuelle**

La Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) a présenté, le 2 octobre, le calendrier de dépôt des projets 2010-2011 pour les programmes d’aide en scénarisation, en production, en promotion et en diffusion, et Jeunes créateurs. Les informations sont disponibles en ligne au [www.sodec.gouv.qc.ca](http://www.sodec.gouv.qc.ca).

Source : Communiqué diffusé par la SODEC, 2 octobre 2009

## **Le gouvernement du Québec lance un appel de projets en éducation cinématographique des jeunes**

Les organismes québécois œuvrant dans les domaines du cinéma et de l’audiovisuel, et les milieux scolaire, culturel et municipal sont invités à présenter un projet en éducation cinématographique des jeunes jusqu’au 6 novembre. Cette mesure vise à permettre aux élèves de développer une culture cinématographique plus large tout en y associant les organismes culturels de leur région. Le gouvernement du Québec octroie une somme totale de 150 000 \$ pour le projet. **Cliquez ici** pour plus d’informations.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 20 octobre 2009

## **Appel aux bureaux de design, d’architecture et aux ateliers de mode de Montréal pour les Portes Ouvertes Design Montréal 2010**

Les quatrièmes Portes Ouvertes Design Montréal auront lieu les 1<sup>er</sup> et 2 mai 2010. Pour ce faire, les designers et architectes montréalais souhaitant participer à cette activité sont invités à remplir le formulaire de préinscription sur le site [www.realisonsmontreal.com](http://www.realisonsmontreal.com). La période de préinscription se termine le 23 novembre. Les bulletins de participation ainsi que le dossier complet de candidature doivent être reçus avant le 18 décembre. Pour en savoir plus, **cliquez ici**.

Source : Communiqué diffusé par la Ville de Montréal, 22 octobre 2009

## Région de Québec : appel de candidatures pour le Concours de création des arts de la scène

Le concours de création artistique organisé par la Chambre de commerce de Québec vise à mettre en valeur le travail des créateurs en arts de la scène de la grande région de Québec. La date limite pour le dépôt des candidatures est fixée au 20 novembre. Pour plus d'informations, [cliquez ici](#).

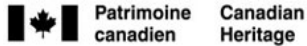
[↑ retour au sommaire](#)



[S'abonner au bulletin le réseau](#) | [Consulter les archives](#)  
[Nous joindre ou nous transmettre vos infos culturelles](#) | [Se désabonner](#)

Responsable de l'édition : Julie Imbeault  
Recherche et rédaction : Lynda Roy et Julie Imbeault

Le réseau Les Arts et la Ville reçoit le soutien de :



LES MEMBRES DU RÉSEAU

© Les Arts et la Ville