

10/11/08

## Sommaire

**Les Arts et la Ville à la une**  
**Actualités culturelles**  
**Développement culturel local**  
**Programmes et ententes**  
**Patrimoine**  
**Infrastructures**  
**Statistiques**  
**Appel de candidatures**  
**Colloques et rencontres**  
**Scène internationale**



---

## LES ARTS ET LA VILLE À LA UNE

### **Bienvenue aux nouveaux membres !**

Les Arts et la Ville souhaite la bienvenue dans son réseau au réseau **Archéo-Québec** ainsi qu'à Mme **Isabelle Giasson** et à M. **Jean-Marie Lafortune**.

[↑ retour au sommaire](#)

---

## ACTUALITÉS CULTURELLES

### **Conférence canadienne des arts : tendances récentes dans le financement de la culture**

Un rapport de la **Conférence canadienne des arts** (CCA), intitulé Le financement des arts et de la culture au cours de la 39<sup>e</sup> législature du Canada, cherche à dégager les tendances récentes sur la question du financement des arts et de la culture au Canada. Se basant sur les **Analyses annuelles du budget fédéral** réalisées par la CCA, ce rapport présente une synthèse des budgets du ministère du Patrimoine canadien, du mois de juin 2005 au mois de septembre dernier.

Parmi les faits saillants, on constate que « le financement total des subventions et des programmes de contribution clés [...] est demeuré relativement stable au cours des trois derniers exercices. Il y a toutefois eu un certain nombre de réaffectations de budgets à l'intérieur du Ministère ». Selon Hill Strategies, « la tendance de ces réaffectations semble

témoigner d'un glissement entre deux grands résultats stratégiques du Ministère ». Ainsi, le résultat visant à encourager « les Canadiens à exprimer et à partager la diversité de leurs expériences culturelles entre eux et avec le monde » (y compris le financement des arts et de la culture) recule au profit du résultat visant à positionner « le Canada comme une société ouverte à tous, fondée sur la compréhension interculturelle et la participation des citoyens ». **Cliquez ici** pour consulter le document en ligne.

Source : Hill Strategies, *Recherches sur les arts, volume 7, n° 5, Impacts économiques / Financement public*

### **Défis et enjeux pour les arts et la culture**

Commandé par la Conférence canadienne des arts, un rapport de recherche intitulé *Plaidier de la même voix pour les arts – une perspective internationale*, a été publié le 8 octobre. Le document traite des défis et des enjeux du positionnement des arts et de la culture dans les sociétés contemporaines, en examinant le cas de quatre pays, soit les États-Unis, la Suède, le Royaume-Uni et l'Australie. Pour consulter le document, rendez-vous au [http://www.ccarts.ca/fr/documents/Federatingculturalorganizations\\_ASIaby\\_FR.pdf](http://www.ccarts.ca/fr/documents/Federatingculturalorganizations_ASIaby_FR.pdf).

Source : Bulletin de la Conférence canadienne des arts, 8 octobre 2008

### **Le Rapport annuel 2007-2008 du Conseil des arts du Canada rendu public**

Le Conseil des arts du Canada, qui œuvre au soutien des artistes et des organismes artistiques professionnels, a publié son Rapport annuel 2007-2008, disponible au [www.conseildesarts.ca/aproposdenous/organisation/rapportsannuels](http://www.conseildesarts.ca/aproposdenous/organisation/rapportsannuels).

Source : [Site Internet du Conseil des arts du Canada](http://www.conseildesarts.ca)

### **Ontario : rapport d'étude sur la planification culturelle municipale**

Commandée par le ministère de la Culture de l'Ontario, l'étude intitulée *Projet d'inventaire des données sur la planification culturelle municipale en Ontario* donne un aperçu du nombre de collectivités ontariennes qui intègrent la culture à leurs plans municipaux. Le rapport donne également d'autres renseignements :

- Qui a adopté des plans ou des politiques ?
- Comment les municipalités planifient la culture ?
- À qui incombe la responsabilité de la culture au sein des municipalités (par exemple, service des parcs et des loisirs) ?
- Des exemples de pratiques exemplaires dans les plans ou les politiques culturels.

**Cliquez ici** pour consulter l'ouvrage.

Source : [Site Internet du ministère de la Culture de l'Ontario](http://www.culture.gov.on.ca)

### **Le Québec, invité d'honneur au Festival Internacional Cervantino 2009 de Guanajuato au Mexique**

Le Festival Internacional Cervantino de Guanajuato rassemble plus de 2000 participants provenant des arts de la scène, des arts visuels et du théâtre. Il accueille chaque année des artistes québécois, et ce, depuis plus de 15 ans. L'an prochain, le festival donnera lieu à une rencontre de professionnels des industries culturelles québécoises et mexicaines afin de discuter de projets d'échanges et de coopération.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](http://www.gouvernement.qc.ca), 26 octobre 2008

## Rapport annuel 2007-2008 du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine (MCCCF)

Vous voulez savoir quels objectifs le MCCCF a atteints sur les plans du soutien à la création ou de la participation des citoyens à la vie culturelle ? Vous vous demandez combien d'ententes de développement culturel ont cours au Québec actuellement ? Ne cherchez plus ! Le dernier rapport annuel de gestion du Ministère est maintenant en ligne. Il rend compte des résultats atteints en fonction des grandes orientations et des objectifs du Ministère. [Cliquez ici](#) pour le consulter.

Source : [Site Internet du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine](#)

### Les enjeux du théâtre franco-ontarien

Tenue par l'organisme **Théâtre Action**, la deuxième phase des États généraux du théâtre franco-ontarien a eu lieu le 2 novembre dernier à **La Nouvelle Scène**, un centre de théâtre francophone d'Ottawa. L'évènement, auquel a pris part une quarantaine de personnes issues de différents milieux (scolaire, communautaire, culturel, grand public, etc.) a permis d'identifier les enjeux contemporains du théâtre franco-ontarien, dont la formation des artistes professionnels, le développement des publics et l'adaptation aux nouveaux médias. Un plan d'action est à venir pour juin 2009.

Source : *Théâtre Action identifie les enjeux du milieu*, L'Express, vol.24 no.44, 6 novembre p.10

[↑ retour au sommaire](#)

---

## DÉVELOPPEMENT CULTUREL LOCAL

### Une murale sur un HLM du quartier Villeray, à Montréal

Une toute nouvelle murale, signée par l'organisme MU, a été inaugurée dans le quartier Villeray de Montréal. Située sur le mur d'une résidence à loyer modique pour personnes âgées, l'œuvre, qui témoigne de l'histoire de Villeray, a été nommée *La Sixième Sphère de la culture*.

Source : Communiqué diffusé par la Ville de Montréal, 22 octobre 2008



Crédits :  
Stéphane Cocke

### Exposition sur l'architecture et l'urbanisme de Rouyn et de Noranda

Situé à Rouyn-Noranda, le Centre d'archives de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec de Bibliothèque et Archives nationales du Québec propose une exposition sur l'architecture et l'urbanisme de Rouyn et de Noranda. Présentée depuis le 30 octobre et intitulée *Rouyn et Noranda : villes jumelles... non identiques !*, l'exposition relate le développement urbain de ces deux municipalités depuis les années 1920, cela par le biais de photographies, de plans, de manuscrits et de documents iconographiques conservés au centre d'archives de la région.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 29 octobre 2008

## Une sculpture pour le 75<sup>e</sup> anniversaire du Musée national des beaux-arts du Québec

Une nouvelle sculpture a été inaugurée sur le parvis du Musée national des beaux-arts du Québec. Conçue par l'artiste Jean-Pierre Morin, l'œuvre, intitulée Trombe, vient souligner le 75<sup>e</sup> anniversaire du Musée.

Source : Nathalie Côté, *Une nouvelle sculpture de Jean-Pierre Morin*, Le Soleil, 25 octobre 2008



Crédits : MNBAQ

## Plan stratégique en tourisme culturel pour Montréal

En collaboration avec Tourisme Montréal et le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, la Ville de Montréal investit dans un plan stratégique pour le développement du tourisme culturel. Les trois partenaires contribueront chacun à la réalisation du projet pour un montant de 70 000 \$ par année jusqu'en 2010. Ce plan permettra à Montréal de se positionner en matière de tourisme culturel en proposant différentes expériences à une clientèle touristique élargie.

Source : Mario Cloutier, *Tourisme culturel : un plan stratégique de 600 000 \$ pour Montréal*, La Presse, 30 octobre 2008

## Nouveau regroupement d'artistes en Côte-Nord

La Côte-Nord compte, depuis le 5 octobre, un nouveau regroupement d'artistes nommé Panache art actuel. Sa mission se définit en plusieurs points, dont « rassembler les artistes professionnels pour dynamiser le milieu des arts visuels nord-côtiers » et « mettre en place des mécanismes de diffusion sur l'ensemble de son territoire ».

Source : Communiqué de la Ville de Sept-Îles, 4 novembre 2008



Crédits : Thomas Dufour

## Aide financière pour la formation artistique à Lévis

Le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine a annoncé l'attribution, le 28 octobre, d'une aide financière totalisant 96 200 \$ à quatre organismes culturels de Lévis, soit l'Orchestre symphonique de Lévis, l'Accroche Notes, l'École de musique Jésus-Marie et l'École de danse Élédanse. Ces lieux d'enseignement des arts participent à la préparation de la relève et favorisent l'accessibilité à des activités de formation artistique de qualité, selon la ministre Christine Saint-Pierre.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 28 octobre 2008

## Un premier salon des artistes et des artisans pour la MRC du Témiscouata

Production Témis, le premier salon des artistes et artisans du Témiscouata, aura lieu du 14 au 16 novembre à la salle Témiscouata du Centre des loisirs de Notre-Dame-du-Lac. Une soixantaine d'artistes, dont une trentaine d'exposants, y participeront. De nombreuses activités y seront également présentées, telles que des prestations musicales, du théâtre et des démonstrations de savoir-faire.

Source : **Communiqué diffusé par La Vitrine du Bas-Saint-Laurent**, 26 octobre 2008

## Salon 2008 des métiers d'art de Brossard

C'est du 28 au 30 novembre qu'aura lieu le 15<sup>e</sup> Salon des métiers d'art de Brossard, au Centre socioculturel de Brossard. Plus de 70 artisans profiteront de l'occasion pour présenter des créations originales. Les visiteurs pourront également découvrir une importante sélection de produits du terroir.

Source : **Communiqué diffusé par la Ville de Brossard**, 3 novembre 2008

## Travaux de restauration au cœur du Vieux-Cap-Rouge, à Québec

La Ville de Québec, à l'occasion de son 400<sup>e</sup> anniversaire, procède actuellement à la restauration de la tour d'observation et du terrain du Parc nautique de Cap-Rouge, à caractère historique, où il se produit de nombreuses activités culturelles durant l'été. Les travaux, évalués à 630 000 \$, se termineront au printemps 2009 et prévoient notamment l'aménagement paysager des lieux, la construction d'un escalier en granit et d'une structure d'acier à la tour de bois, ainsi que l'ajout d'éléments commémoratifs.

Source : Nicolas Bégin, *La Ville de Québec restaure la tour et le terrain du Parc nautique*, L'Appel, vol. 64, n° 24, 20 octobre 2008

## La danse contemporaine comme outil pédagogique dans deux écoles secondaires de Montréal

Du mois de novembre au mois de mai prochain et dans le cadre d'un projet pilote nommé Rési'dance, **l'Agora de la danse**, un organisme ayant comme principale mission la promotion de la danse contemporaine à Montréal, visitera les élèves de l'école secondaire Saint-Louis. En collaboration avec les enseignants de l'établissement scolaire, l'organisme y donnera plusieurs ateliers permettant aux élèves d'expérimenter la danse contemporaine par l'intégration de notions et de concepts, par exemple en biologie, en mathématiques et en histoire. Les élèves participeront également à plusieurs étapes de la réalisation d'un spectacle de danse, dont la chorégraphie, la scénographie et la création de costumes.

L'Agora de la danse a également mis sur pied une activité dans les cours de français de l'école secondaire Édouard-Montpetit, à Longueuil. Les élèves seront invités à bouger au rythme du slam, un « art d'expression populaire oral, déclamatoire, qui se pratique dans des lieux publics [...] sous forme de rencontres et de joutes oratoires ».

Source : Stéphanie Brody, *Quand l'école s'inspire de la danse*, La Presse, 29 octobre 2008

**Wikipédia** : voir **Slam**

[↑](#) retour au sommaire

---

## PROGRAMMES ET ENTENTES

### Un Fonds culturel pour les municipalités rurales de la MRC d'Arthabaska

Issu du plan d'action 2006-2008 de la politique culturelle de la MRC d'Arthabaska, le Fonds culturel est destiné aux organismes et aux acteurs culturels œuvrant sur le territoire des municipalités rurales de la MRC. Totalisant 10 000 \$, l'enveloppe soutiendra, entre autres, la reconnaissance des acteurs culturels du milieu ainsi que la réalisation de projets et d'initiatives sortant du cadre d'intervention habituel des organismes culturels.

Source : **Communiqué diffusé par La Vie rurale**, 21 octobre 2008

### Un héritage à préserver et à transmettre : Victoriaville adopte une politique du patrimoine

La Ville de Victoriaville a adopté sa première politique du patrimoine, qui identifie quatre formes patrimoniales reconnues : le patrimoine naturel, le patrimoine immobilier, le patrimoine mobilier et le patrimoine immatériel. De plus, en misant sur la préservation et la mise en valeur du patrimoine local, la Ville entend favoriser le développement durable. Un plan d'action, qui devrait être adopté au début de 2009, est également en préparation. Vous pouvez consulter la politique dans le **Centre de ressources** de Les Arts et la Ville.

Sources : **Communiqué diffusé par la Ville de Victoriaville**, 4 novembre 2008

Hélène Ruel, *Pour donner un futur au passé, Victo adopte sa politique du patrimoine*, La Nouvelle / L'Union, 3 novembre 2008

## **Nouveau programme d'aide financière pour les bâtiments patrimoniaux à Gatineau**

À la suite de la présentation d'un rapport portant sur l'inventaire des bâtiments d'intérêt patrimonial de la Ville de Gatineau, la municipalité mettra en place, à l'hiver 2009, un programme de subvention offert aux propriétaires d'immeubles qui possèdent une valeur patrimoniale reconnue. Totalisant 600 000 \$ sur trois ans, l'aide, versée pour la restauration et la rénovation des bâtiments, est octroyée à parts égales par la Ville de Gatineau et par le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine. Le rapport suggère également la création de sept sites du patrimoine, la citation de 14 monuments historiques et l'intégration de 387 bâtiments à un plan d'intégration et d'implantation architectural.

Source : [Communiqué diffusé par la Ville de Gatineau](#), 4 novembre 2008

## **Signature d'une entente sur le patrimoine immobilier trifluvien**

La Ville de Trois-Rivières et le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine ont récemment conclu une première entente triennale sur le patrimoine immobilier. Elle permettra la réalisation d'interventions harmonieuses avec les bâtiments traditionnels de la municipalité. Chacun des deux partenaires versera une somme de trois millions de dollars pour la réalisation des travaux, évalués à six millions de dollars.

Source : [Communiqué diffusé par la Ville de Trois-Rivières](#), 24 octobre 2008

## **La Ville de Montréal met en ligne son Programme de soutien aux festivals et aux événements culturels 2009**

Offert par le [Bureau des festivals et des événements culturels de la Ville de Montréal](#), le Programme de soutien aux festivals et aux événements culturels vient appuyer les efforts de promotion de ces activités se produisant sur le territoire montréalais. Il comprend trois volets : Festivals et événements artistiques (budget supérieur à 500 000 \$), Festivals et événements artistiques (budget inférieur à 500 000 \$) et Événements culturels festifs.

[↑ retour au sommaire](#)

---

## **PATRIMOINE**

### **Investissements pour la restauration du patrimoine religieux québécois**

Le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine a annoncé, le 4 novembre, l'attribution d'un montant de 15,6 millions de dollars pour la restauration de 110 bâtiments religieux. Cette somme couvre un maximum de 70 % du coût total des travaux, estimé à 22,3 millions de dollars. Ce sont les propriétaires des lieux de culte qui compléteront le financement. Les projets retenus ont été choisis pour leur valeur patrimoniale, à la suite de recommandations des tables régionales de concertation du Conseil du patrimoine religieux du Québec.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 4 novembre 2008

### **La Commission des biens culturels rend visite à la MRC des Pays-d'en-Haut**

Le 23 octobre, à l'occasion de sa tournée des sites d'intérêt patrimonial de la région des Laurentides, la Commission des biens culturels du Québec a visité le complexe industriel La Rolland de Sainte-Adèle, ainsi que le Domaine de l'Estérel, situé à Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson et à Estérel. Selon Charles Garnier, préfet de la MRC des Pays-d'en-haut, la visite confirme qu'il y a un intérêt pour ces deux ensembles bâtis et constitue une activité de

sensibilisation très pertinente.

Source : Communiqué diffusé par la MRC des Pays-d'en-Haut, 28 octobre 2008

### **Aménagement d'un circuit patrimonial à Port-Cartier**

La Ville de Port-Cartier réalisera bientôt un circuit patrimonial composé de huit stations, dont la chute du barrage de la rivière aux Rochers, l'hôtel de ville et l'île Patterson sud. Des panneaux d'interprétation seront installés sur les lieux choisis. Un dépliant d'accompagnement a été réalisé afin de permettre à la population locale et aux touristes de parcourir le circuit de façon autonome.

Source : Nicolas Dupont, *Un circuit patrimonial pour Port-Cartier*, Le Port Cartois, 6 novembre 2008

[↑ retour au sommaire](#)

---

## INFRASTRUCTURES

### **Restauration de la salle Odysée de la Maison de la culture de Gatineau**

La salle Odysée de la Maison de la culture de Gatineau sera modernisée et mise aux normes. Des quelque 700 000 \$ investis pour la réalisation des travaux, 426 000 \$ proviennent du ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, tandis que 230 000 \$ sont attribués par la Ville de Gatineau. Ces investissements permettront notamment l'installation d'une nouvelle conque d'orchestre, la modernisation du mobilier et de l'habillage de scène et la mise aux normes des équipements de son et du système d'éclairage. L'aide financière du Ministère est accordée en vertu du **Plan québécois des infrastructures Des fondations pour réussir**.

Sources : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 3 novembre 2008  
Communiqué diffusé par la Maison de la culture de Gatineau, 3 novembre 2008

### **Relocalisation de la bibliothèque Quilt de Sayabec**

Les nouveaux locaux de la bibliothèque municipale de Sayabec, aménagés au rez-de-chaussée de la polyvalente de la municipalité, ont été inaugurés le 26 octobre dernier. On souhaite que ce partenariat entre le milieu municipal et scolaire rende la bibliothèque plus accessible à la population.

Source : Anne Turbide, *Une nouvelle bibliothèque à Sayabec*, L'Avant-Poste, 5 novembre 2008

### **Inauguration d'une nouvelle bibliothèque à Shawinigan**

Une sixième bibliothèque vient de s'ajouter au réseau des bibliothèques de la Ville de Shawinigan. Localisé dans le secteur Saint-Gérard-des-Laurentides, l'établissement est doté d'un centre Internet, d'une salle de conférence et d'animation, et d'une salle d'exposition.

Source : Guy Veillette, *Secteur Saint-Gérard-des-Laurentides / Inauguration d'une nouvelle bibliothèque*, Le Nouvelliste, 6 novembre 2008

### **Un nouvel édifice à vocation culturelle pour Montréal**

Les travaux de construction du 2-22, Sainte-Catherine, un nouvel édifice à vocation culturelle, débuteront en mai prochain. Situé au cœur du Quartier des spectacles, l'édifice sera construit au coût de 16,5 millions de dollars et abritera notamment la Vitrine culturelle de Montréal, un guichet unique d'information et de promotion de la culture. La Ville a ajouté cinq millions de dollars aux 2,5 millions de dollars déjà investis dans le projet. De plus, le fonds immobilier

Angus, la Caisse solidaire Desjardins et la Banca Etica d'Italie accorderont ensemble un montant total de neuf millions de dollars.

Sources : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 24 octobre 2008  
Communiqué diffusé par la Chambre de commerce du Montréal métropolitain, 24 octobre 2008  
*Quartier des spectacles : Un nouvel édifice à vocation culturelle*, Radio-Canada, 24 octobre 2008

### **Une nouvelle bibliothèque municipale-scolaire à Maria, en Gaspésie**

Le 20 octobre, la municipalité de Maria a inauguré la bibliothèque municipale-scolaire Noël-Audet, située dans l'école primaire Saint-Donat. Le coût des travaux, totalisant 604 000 \$, a été partagé par le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine ainsi que par la municipalité de Maria.

Source : **Communiqué diffusé par la commission scolaire René-Lévesque**, 20 octobre 2008

[↑ retour au sommaire](#)

---

## STATISTIQUES

### **Observatoire de la culture et des communications du Québec : un nouveau tableau sur les établissements culturels au Québec**

L'Observatoire de la culture et des communications du Québec (OCCQ) a mis en ligne un nouveau tableau portant sur le nombre d'établissements culturels présents sur le territoire québécois entre 2004 et 2006. Ce tableau est le premier de la nouvelle section Établissements du site Internet de l'OCCQ. **Cliquez ici** pour le consulter.

[↑ retour au sommaire](#)

---

## APPEL DE CANDIDATURES

### **Appel de projets pour les Programmes d'investissement du Musée Virtuel du Canada (MVC) et Histoires de chez nous**

Le Secrétariat des Programmes d'investissement du MVC émet un appel de projets pour ses programmes **d'expositions virtuelles** et **Histoires de chez nous**. Ce dernier programme soutient les musées de plus petite taille dans leurs efforts pour réaliser des expositions en ligne sur l'histoire locale en leur fournissant, entre autres, un logiciel facile d'utilisation et un **investissement** forfaitaire de 5 000 \$.

Les expositions présentées dans le cadre du Programme Histoires de chez nous portent sur des thèmes variés : industrie principale de la localité, événement historique, arts traditionnels ou mode de vie. Chaque établissement participant propose au moins une exposition qu'il aura montée de concert avec la communauté qu'il dessert. **L'admissibilité** au Programme Histoires de chez nous est réservée aux établissements membres du RCIP et MVC qui comptent cinq employés rémunérés à temps plein ou moins ou qui sont exploités entièrement par des bénévoles. Les formulaires de proposition et les renseignements relatifs à l'admissibilité, aux critères et aux autres détails du programme se trouvent dans la **section de financement** du site Web du Réseau canadien d'information sur le patrimoine (RCIP).

Avant de remplir un formulaire, veuillez confirmer que votre établissement est bel et bien

membre du RCIP en le repérant dans la liste des membres ou en communiquant avec les Services aux membres, au 1-800-520-2446 ou à [service@chin.gc.ca](mailto:service@chin.gc.ca).

Source : Bulletin du réseau d'information sur le patrimoine, novembre 2008

### **VIVA ! Art action lance un appel de dossiers**

À l'occasion de la deuxième présentation de VIVA ! Art action, qui se tiendra à Montréal du 17 au 26 septembre 2009, le collectif VIVA ! lance un appel de projets destiné aux artistes et aux collectifs d'artistes. Ces derniers peuvent donc soumettre des propositions de performances, d'actions, de manœuvres, d'infiltrations, d'interventions publiques et participatives, d'ateliers et de débats. Visant à faire connaître l'art action, l'évènement favorise les échanges entre les intervenants et le public. Pour connaître les modalités de l'appel de dossiers, visitez le [www.vivamontreal.org](http://www.vivamontreal.org).

Source : [Site Internet de VIVA !](#)

### **Une artiste de la municipalité de Clare, en Nouvelle-Écosse, récompensée**

Le 1<sup>er</sup> novembre a eu lieu la Conférence et remise des prix pour la création en Nouvelle-Écosse, à Halifax. On y soulignait l'excellence de la communauté des arts et de la culture de la province. Plusieurs prix ont été décernés, dont le prix Grand-Pré, qui vise à reconnaître les démarches artistiques reflétant les valeurs et les traditions acadiennes. Il a été remis à June Deveau, artiste en arts visuels dont le travail est inspiré par la richesse culturelle de sa communauté.

Source : [Communiqué diffusé par la Fédération culturelle canadienne-française](#)

### **Mise en candidature pour la tenue du Congrès mondial acadien 2014**

Les régions intéressées à accueillir le cinquième Congrès mondial acadien en 2014 ont jusqu'au 30 novembre pour soumettre un formulaire d'intérêt de mise en candidature. La Société nationale de l'Acadie, en charge de l'organisation du Congrès, a récemment mis en ligne un guide contenant tous les éléments susceptibles d'être évalués lors du processus de sélection. [Cliquez ici](#) pour consulter ou pour télécharger le formulaire d'intérêt.

Source : [Site Internet de la Société nationale de l'Acadie](#)

### **Pacifique en chanson 2009, en Colombie-Britannique : à la recherche de talents musicaux francophones**

La 18<sup>e</sup> présentation de Pacifique en chanson se tiendra le 1<sup>er</sup> mai 2009 à Coquitlam, en Colombie-Britannique. Cet évènement permet aux artistes francophones de la Colombie-Britannique et du Yukon de faire leurs premiers pas sur scène, en plus de donner l'occasion aux lauréats de participer à Chant'Ouest, puis au Festival international de la chanson de Granby. Les artistes de la chanson ont jusqu'au 15 décembre pour soumettre leur candidature. Rendez-vous au [http://www.ccafc.com/arts\\_culture\\_cb/pacifique2009.php](http://www.ccafc.com/arts_culture_cb/pacifique2009.php) pour compléter le formulaire d'inscription.

Source : Infolettre du Conseil culturel et artistique francophone de la Colombie-Britannique, 4 novembre 2008

[↑ retour au sommaire](#)

---

## COLLOQUES ET RENCONTRES

### Rappel : 13<sup>e</sup> Conférence internationale des arts de la scène, du 17 au 23 novembre à Montréal

La Conférence internationale des arts de la scène se tiendra cette année dans la métropole québécoise, du 17 au 23 novembre. On y attend plus de 1000 professionnels.



Les activités sont organisées autour de trois pôles : créations, forum et salle d'exposition. **Cliquez ici** pour plus d'information.

### Les Rencontres internationales du documentaire de Montréal : à la découverte du documentaire d'auteur

Du 13 au 23 novembre se tiendront les 11<sup>e</sup> Rencontres internationales du documentaire de Montréal. On y proposera un forum, des débats et des ateliers. Le public aura également l'occasion de découvrir une série d'œuvres mettant en lumière des enjeux sociopolitiques et artistiques et d'échanger avec les artisans. Pour en savoir plus, visitez le [www.ridm.qc.ca](http://www.ridm.qc.ca).



Sources : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 28 octobre 2008  
<http://www.ridm.qc.ca/fr/accueil.html>

[↑ retour au sommaire](#)

---

## SCÈNE INTERNATIONALE

### Los Angeles accueillera un festival artistique de 10 semaines au printemps 2010

À l'occasion d'une nouvelle production et mise en scène du *Ring*, un cycle de quatre opéras du célèbre compositeur Richard Wagner, l'Opéra de la ville de Los Angeles organisera au printemps 2010 un important festival artistique d'une durée de 10 semaines : le Ring Festival LA. Plus de 50 organismes et institutions culturels ou éducatifs du sud de la Californie y participeront. Le festival reçoit déjà l'appui de nombreuses personnalités du milieu artistique et culturel local. Une grande variété d'activités y sera proposée, par exemple des symposiums, des performances extérieures, des concerts et des projections cinématographiques.

Source : Reed Johnson, *L.A. to host ambitious 10-week arts festival*, Los Angeles Times, 3 novembre 2008

### Art district et reconversion urbaine à Fall River (États-Unis)

À l'occasion d'un projet de reconversion urbaine, la Ville de Fall River, aux États-Unis, a décidé de recycler en résidences pour artistes une ancienne école de textile et les bâtiments adjacents. Ces immeubles, qui sont présentement abandonnés, sont localisés à l'intérieur d'un *art district*, c'est-à-dire une zone centrale de la ville qui est touchée par une politique de revitalisation visant à attirer les artistes et les institutions culturelles. Ainsi, les artistes qui logeront dans les immeubles reconvertis n'auront pas à payer de loyer, le propriétaire couvrant cette dépense. Ils devront cependant payer le chauffage et l'électricité et demeurer ouverts au public pendant les heures de travail ainsi que le samedi et lors d'évènements spéciaux.

Sources : Michael Holtzman, *Artist in residence*, The Herald News, 26 octobre 2008  
Wikipédia : voir Art district

## Pour une meilleure collaboration culturelle en Europe : [www.labforculture.org](http://www.labforculture.org)

Le [www.labforculture.org](http://www.labforculture.org) cherche à soutenir et à faciliter la collaboration et la coopération culturelle entre les artistes, les organisations culturelles, les réseaux artistiques ainsi que les publics et les professionnels de la culture dans 50 pays européens. Ce site Internet est ainsi divisé en plusieurs sections offrant des informations pertinentes et d'actualité, par exemple un répertoire d'informations détaillées sur des organisations, des réseaux et des organismes gouvernementaux, des études de cas de coopération transfrontalière et des sources de financement pour le fonctionnement d'organismes ou l'organisation de différents projets.

## Pour vous inspirer : un portail consacré au spectacle vivant

La médiathèque de Vaise, de la bibliothèque municipale de Lyon, en France, a mis en ligne un site Internet dédié au spectacle vivant où le théâtre, la danse, le cirque, les arts de la rue, l'humour, les marionnettes, le mime, le music-hall et l'opéra sont à l'honneur. Le portail contient entre autres un catalogue, des suggestions de ressources documentaires et un agenda culturel. Consultez-le au <http://www.bm-lyon.fr/artsvivants/>.

Source : Lettre d'information du Groupe Territorial / Culture, 3 novembre 2008

[↑ retour au sommaire](#)



[S'abonner au bulletin le réseau](#) | [Consulter les archives](#)  
[Nous joindre ou nous transmettre vos infos culturelles](#) | [Se désabonner](#)

Responsable de l'édition : Martin Valiquette

Recherche et rédaction : Andrée Daigle, Marie-Claude Francoeur et Martin Valiquette

Le réseau Les Arts et la Ville reçoit le soutien de :



LES MEMBRES DU RÉSEAU