

Cinéma ONF et au Cinéma Beaubien de Montréal. Trois expositions originales, des leçons de cinéma ainsi qu'une série d'activités gratuites ouvertes à tous seront également offertes.

Pour connaître la programmation 2007 des Rendez-vous du cinéma québécois ►►

Sources : **Communiqué diffusé par les Rendez-vous du cinéma québécois**, 6 février 2007
Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec, 6 février 2007

Un parcours touristique et culturel pour l'Estrie

Le chemin des Cantons, une initiative de l'Association touristique des Cantons-de-l'Est, est une route touristique signalisée à thématique culturelle qui sera accessible dès cet été. Les visiteurs qui emprunteront cette route pourront découvrir les éléments distinctifs de cette région marquée des influences britanniques et américaines par ses sites culturels et patrimoniaux. Une vingtaine d'étapes culturelles parsèmeront le parcours de près de 400 kilomètres, dont le développement bénéficiera d'une aide financière de 50 000 \$ du ministère de la Culture et des Communications grâce au programme d'aide aux initiatives de partenariat.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 26 janvier 2007

Un nouveau concours d'œuvres d'art à Québec

Les concours d'œuvres d'art sont une manière originale d'encourager la créativité des artistes locaux et d'embellir la ville. La Ville de Québec en propose un nouveau cette année, à l'occasion de l'aménagement du parc Rive-Gauche. Les artistes en arts visuels du territoire sont invités à réaliser une œuvre contemporaine destinée à être installée dans ce lieu public de l'arrondissement Des Rivières. Le thème proposé commémore la venue des filles du roi, dont plusieurs rues des environs portent les noms. L'œuvre prendra place à travers un système de jets d'eau qui créera une légère bruine autour de l'installation. Les participants ont jusqu'au 23 février pour soumettre leur proposition. Pour plus de détails sur ce concours ►►

Source : Michèle LaFerrière, *Des concours pour embellir la ville*, Le Soleil, 3 février 2007, p. M7

Aide aux projets du MCCQ : faites vite !

Nous vous rappelons que certains appels de projets actuellement en cours au ministère de la Culture et des Communications du Québec arrivent à échéance très bientôt. C'est le cas de l'appel de projets en **développement des collections des bibliothèques publiques autonomes**, dont la date limite est fixée au 31 mars 2007. C'est aussi le cas de l'appel de projets nationaux en **développement des pratiques relatives à la jeune relève amateur**, dont la demande d'aide financière doit être acheminée avant le 28 mars 2007.

Programme d'appui à la francophonie canadienne du SAIC : date limite reportée

Exceptionnellement pour l'exercice financier 2007-2008, la date de présentation des projets au Programme d'appui à la francophonie canadienne du Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes (SAIC) est reportée au 15 mars 2007. Rappelons que ce programme vise à renforcer les liens qui existent entre le Québec et les communautés francophones et acadiennes.

Les détails du programme sont disponibles au :

http://www.saic.gouv.qc.ca/francophonie_et_cooperation/aide-financiere/appui/reenseignements-generaux.html

Source : Site Internet du Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes

DÉVELOPPEMENT CULTUREL LOCAL

Trois salles d'exposition de Rivière-du-Loup s'unissent au service des arts visuels

À Rivière-du-Loup, la maison de la culture, le centre culturel et le Musée du Bas-Saint-Laurent se sont associés afin d'assurer la coordination de leurs expositions et ainsi valoriser davantage les artistes et leurs créations. Ce partenariat entre les trois lieux d'exposition publics a pour but d'assurer une meilleure diversité des manifestations présentées et d'accroître la qualité de la présentation et de l'accompagnement des artistes. Des normes respectant les créneaux respectifs des lieux impliqués ont été adoptées, touchant par exemple l'affichage des œuvres, le versement des cachets et le développement d'actions promotionnelles communes. Cette initiative s'inscrit dans les objectifs de la politique culturelle de Rivière-du-Loup.

Source : **Communiqué diffusé par la Ville de Rivière-du-Loup**, 31 janvier 2007

Une réflexion citoyenne pour assurer le dynamisme du cœur de Drummondville

Les élus drummondvillois ont dernièrement invité leurs citoyens à nourrir une discussion sur l'avenir du centre-ville. Une vingtaine d'entre eux ont répondu à l'appel et l'expérience leur a permis d'échanger des idées sur la question de la revitalisation du cœur de la ville. Entre autres, on y a discuté des bienfaits d'un éventuel déménagement du centre culturel dans le centre-ville, ce qui permettrait aux commerces locaux d'accueillir les gens à la sortie des spectacles. De plus, on a suggéré à la Ville d'adopter une politique du logement, afin que le patrimoine historique et le développement de nouvelles habitations dans la ville puissent cohabiter sainement et assurer le peuplement des lieux.

Source : Jean-Pierre Boisvert, *Plein d'audace pour un centre-ville moribond*, La Tribune, 9 février 2007, p. 23

Québec aura son studio de cinéma

La ville de Québec accueillera les studios de tournage *Mel's Cité du cinéma* d'ici la fin de l'été 2007. Le bâtiment de 10 000 pieds carrés, dont la construction débutera en avril prochain, sera situé à l'angle de l'autoroute Duplessis et du boulevard Charest. Les décors pourront y être fabriqués sur place grâce à un atelier prévu dans les plans. Les installations comprennent également des salles de maquillage et de costumes et des bureaux administratifs.

Source : Nicolas Houle, *Mel's s'installera à l'angle de Duplessis et Charest*, Le Soleil, 2 février 2007, p. A3

La population de Québec gracieusement invitée à la soirée d'ouverture du Palais Montcalm

Pour célébrer l'ouverture du nouveau Palais Montcalm le 17 mars prochain, la Ville de Québec a décidé d'ouvrir toutes grandes les portes de la salle à sa population. La moitié des 500 billets disponibles sera distribuée gratuitement, par le biais de plusieurs médias. Ceux-ci pourront assister à la performance de la mezzo-soprano Julia Migenes accompagnée des Violons du Roy, et ce, aux côtés des dignitaires invités pour l'occasion. Québec espère ainsi inciter les gens à fréquenter davantage les salles de spectacle de la région.

Source : Pierre O. Nadeau, *Le peuple côtoiera le gratin à la soirée d'ouverture du Palais Montcalm*, Le Journal de Québec, 9 février 2007, p. 45

Une place publique à l'européenne pour Saint-Félicien

Gilles Potvin, le maire de Saint-Félicien, souhaite aménager une nouvelle place publique sur le stationnement de l'hôtel de ville. D'inspiration européenne, ce lieu de rassemblement serait doté d'une scène permanente où seraient présentés différents spectacles durant l'été. Le maire rencontrera prochainement le comité culturel afin de présenter son projet, qui nécessiterait des investissements de 75 000 \$ et permettrait de dynamiser ce secteur de la ville.

Source : L.P., *Une place à l'européenne*, Le Quotidien, 27 janvier 2007, p. 6

Un projet récréotouristique à Mashteuiatsh

La culture innue sera mise en valeur dans l'aménagement d'un parc récréotouristique au cœur du village amérindien de Mashteuiatsh. Par le biais d'un circuit touristique développé sous le thème de l'eau et agrémenté d'une animation traditionnelle et de spectacles, les visiteurs auront l'occasion de découvrir les charmes des berges du lac Saint-Jean. Le projet, qui nécessitera des investissements de quatre millions de dollars, était initialement un volet prévu à l'occasion du spectacle à grand déploiement *Ashuap ! Le mystère du lac Saint-Jean*, dont la réalisation a été abandonnée dernièrement.

Source : Société Radio-Canada, **Projet récréotouristique de 4 millions de dollars**, 2 février 2007

Le Centre d'arts Orford remporte le prix de diffuseur de l'année

Le Centre d'arts Orford s'est mérité le prix de diffuseur de l'année lors du 10^e Gala des prix Opus, qui récompense l'excellence de la musique de concert au Québec. Le Festival Orford lui a valu cette mention décernée par le jury, qui a évalué l'événement selon des critères décisifs, comme la qualité et le rayonnement des spectacles ainsi que l'augmentation significative du nombre de spectateurs en 2006. Le Centre d'arts espère que cette reconnaissance lui permettra d'atteindre des objectifs encore plus satisfaisants en 2007.

Source : Mélanie Noël, *Le Centre d'arts Orford remporte le prix du diffuseur de l'année*, La Tribune, 29 janvier 2007

Nouvelle-Écosse : des paroissiens tentent de sauver leur cathédrale

Des résidants de la paroisse Notre-Dame-de-l'Assomption d'Arichat essaient de sauvegarder leur cathédrale, déjà désignée lieu historique provincial, en tentant cette fois de la faire reconnaître lieu historique national. « L'avantage d'une telle désignation, explique un paroissien impliqué dans la démarche, est que le gouvernement fédéral prend en main certains éléments de l'entretien du lieu. Cette désignation assure que l'église historique sera bien entretenue. »

Source : Shirley Landry, *Un autre édifice religieux acadien menacé ?*, Le Courrier de la Nouvelle-Écosse, 26 janvier 2007

Une visite chez les artistes de Prescott et de Russell

ARTour Prescott-Russell est un projet organisé par un groupe d'artistes de l'est ontarien avec l'appui du Bureau de développement économique et touristique de Prescott et de Russell, qui propose une tournée des ateliers des artistes en arts visuels qui habitent ou sont originaires des deux comtés. Les organisateurs se penchent présentement sur la sélection d'une trentaine d'artistes aux médiums d'expression variés qui représenteront le dynamisme créatif de la région. Le projet vise à promouvoir les œuvres des artistes locaux et a été inspiré de l'Agri-Tour, initiative du même type dédiée au domaine de l'agriculture.

Source : **Prescott et Russell proposent une grande tournée chez ses artistes**, Le Droit, 30 janvier 2007

Fredericton : davantage de fonds pour les arts, la culture et le patrimoine

Le programme de financement d'activités du patrimoine, de la culture et des arts de Fredericton, au Nouveau-Brunswick, atteindra en 2007 un sommet de 75 000 \$. Soulignons que depuis la création du programme, en 2001, les sommes consenties aux organismes sans but lucratif par le conseil municipal ont presque doublé.

Source : Communiqué publié par la Ville de Fredericton, 2 janvier 2007

Le centre communautaire Sainte-Anne de Fredericton reçoit 50 801 \$

Le centre communautaire Sainte-Anne, qui dessert la communauté francophone de Fredericton depuis 1978, s'est vu attribuer une enveloppe de 50 801 \$ de la part du ministère du Patrimoine canadien. Le gouvernement a ainsi voulu manifester son appui aux activités du centre Sainte-Anne, un lieu de diffusion important qui œuvre à la mise en valeur des artistes et de la culture régionale.

Source : **Communiqué diffusé par le ministère du Patrimoine canadien**, 17 janvier 2007

JEUNESSE

La *Gang des arts*, un projet de médiation culturelle destiné aux jeunes montréalais

La Gang des arts, un projet réalisé par l'arrondissement de L'Île-Bizard-Sainte-Geneviève, en collaboration avec la salle Pauline-Julien et le Centre des jeunes de L'Île-Bizard, permettra à un groupe d'une vingtaine de jeunes de 12 à 18 ans de vivre une initiation au monde des arts par le contact direct avec des artistes et leurs œuvres. Lors de formations pratiques, de rencontres avec des artistes et de sorties culturelles, ils exploreront trois disciplines artistiques : la danse, le théâtre et la musique. Le programme, d'une durée d'un an, a pour objectifs d'accroître l'intérêt des jeunes envers la culture afin d'augmenter leur participation aux événements culturels et de les impliquer dans une démarche culturelle s'inspirant du phénomène de « gang », susceptible de développer leurs connaissances artistiques et leur sentiment d'appartenance à la communauté. *La Gang des arts* est subventionné par le programme de médiation culturelle des arrondissements montréalais, qui soutient la mise en place d'activités d'animation, de sensibilisation et de médiation culturelles auprès de clientèles ciblées.

Source : **Communiqué diffusé par la Ville de Montréal**, 29 janvier 2007

L'implication des jeunes dans la vie culturelle est récompensée à Saint-Jérôme

La Fondation de l'excellence pour la jeunesse de Saint-Jérôme décernera des bourses aux jeunes étudiants de son territoire qui contribuent à la valorisation de la vie culturelle. Ces derniers doivent, en plus d'être inscrits à un programme d'études reconnu par le ministère de l'Éducation du Québec, pratiquer une discipline culturelle admise par la Fondation. Pour plus d'informations, consultez le communiqué officiel de la Division de la culture et de la vie communautaire de la Ville de Saint-Jérôme ►►

Source : **Communiqué diffusé par la Ville de Saint-Jérôme**, 23 janvier 2007

Huit jeunes de Drummondville rassemblés autour de la création artistique

Huit jeunes de Drummondville seront invités à réaliser une murale trompe-l'œil d'une superficie de 100 X 28 pieds sur le mur d'un bâtiment de la ville situé le long d'une voie ferrée. Sous la supervision de l'artiste François Daigneault, les jeunes pourront vivre une expérience positive de création artistique, et ce, dans une aventure d'une durée de six mois. Ce projet est une initiative de la Tablee populaire, dans le cadre du volet Art'murs populaires.

Source : Jean-Pierre Boisvert, *Une murale trompe-l'œil bientôt en chantier à Drummondville*, La Tribune, 3 février 2007, C27

Plus de 61 000 \$ pour les projets culturels des jeunes franco-ontariens

La Fondation franco-ontarienne a distribué 61 050 \$ du Fonds jeunesse à 10 projets de la francophonie qui permettront à des jeunes de 15 à 24 ans de vivre une expérience visant à renforcer leur sentiment d'appartenance à la communauté francophone et à dynamiser la vitalité culturelle du milieu. Depuis 1987, plus de un million de dollars ont été investis par la Fondation dans plus de 500 projets.

Source : **Communiqué diffusé par la Fondation franco-ontarienne**, 29 janvier 2007

Alberta : une carte privilège pour les jeunes francophones

Tout au long du mois de février, l'équipe de Francophonie jeunesse de l'Alberta (FJA) débarquera dans plus d'une quinzaine d'écoles francophones de la province à l'occasion de sa tournée promotionnelle. En plus de se faire connaître auprès des jeunes francophones de toutes les régions de la province, l'organisme proposera aux jeunes la toute nouvelle carte privilège, pour établir un lien direct avec sa clientèle. La carte permettra aux jeunes francophones albertains de recevoir le bulletin de l'association par courriel, et d'ainsi être au courant de tout ce qui se passe en français dans leur province, en plus d'obtenir des rabais sur une foule d'activités culturelles et chez certains partenaires.

Source : Julie Fortier, *Une carte privilège pour rejoindre les jeunes*, Le Franco, 2 février 2007

Saskatchewan : l'engagement bénévole des jeunes au service du développement local

Les premiers projets réalisés grâce au programme **Saskatchewan Youth Project Awards** révèlent que l'engagement bénévole des jeunes est bénéfique pour l'ensemble de la communauté et participe au développement de collectivités durables. Le programme, lancé à l'occasion des célébrations du 100^e anniversaire de la province, vise à soutenir financièrement des jeunes qui souhaitent réaliser un projet supporté par leur communauté. Ce programme a permis à 21 groupes de jeunes de 14 à 29 ans de stimuler et de dynamiser leur collectivité en mettant sur pied, notamment, un camp d'été écologique et culturel, des événements de danse traditionnelle, un atelier de vidéo documentaire et même une coopérative et une galerie d'art.

Source : Communiqué publié par le gouvernement de la Saskatchewan, 30 janvier 2007
<http://www.gov.sk.ca/news?newsId=3db2869f-c253-49c5-9d44-d4c814b44125&newsPN=Shared>

Ontario : London instaure une zone ado dans sa bibliothèque

À la mi-janvier, afin d'attirer et de retenir les adolescents, la bibliothèque municipale de London a inauguré une zone ado (*Teen Annex*), véritable lieu de rassemblement pour les 11 à 18 ans. Grâce à une subvention de 35 000 \$ du gouvernement provincial, la coordonnatrice des services à la jeunesse a réuni une quinzaine de jeunes avec qui elle a élaboré l'aménagement de cet espace réservé aux jeunes ainsi que la programmation

d'activités : des ateliers d'estime de soi à la danse en passant par les jeux vidéo. Depuis son déménagement, la bibliothèque municipale est devenue un endroit vibrant de vie et l'achalandage en hausse constante le prouve.

Source : Daniel Richard, *La bibliothèque de London instaure une zone ado*, L'Action, 31 janvier 2007

PLEINS FEUX SUR LES BIBLIOTHÈQUES

Un réseau de bibliothèques harmonisé d'ici 2010 pour Montréal

Le processus d'harmonisation des 56 bibliothèques de l'île de Montréal a maintenant débuté : d'ici 2010, les citoyens de toutes les villes de l'agglomération montréalaise pourront bénéficier de services communs. Un nouveau système de gestion, Millennium, sera progressivement implanté dans les bibliothèques qui formeront le réseau, ce qui permettra aux usagers d'avoir accès à un catalogue harmonisé des collections, qui comprendra également celui de la Grande Bibliothèque du Québec. Grâce à l'utilisation d'une carte de membre unique, les usagers seront libres d'emprunter et de remettre leurs documents dans n'importe quelle bibliothèque du réseau. L'initiative s'est révélée concluante pour la Ville de Québec, qui a procédé à l'harmonisation des bibliothèques de ses arrondissements en août 2005.

Source : Éric Clément, *Les bibliothèques se modernisent*, La Presse, 1^{er} février 2007, p. 4

La gratuité dans les bibliothèques lévisiennes

À la suite d'une recommandation émise dans le Plan de développement des bibliothèques, la Ville de Lévis a annoncé lors du dépôt de son dernier budget que ses citoyens pourront profiter gratuitement des services des 11 bibliothèques de son territoire. Ainsi, Lévis affirme le rôle essentiel joué par les bibliothèques dans la culture en permettant à sa population de découvrir les plaisirs de la lecture de manière égalitaire.

Source : **Communiqué diffusé par l'Union des municipalités du Québec**, 8 février 2007

Une bibliothèque partagée par les citoyens et les élèves de Notre-Dame-du-Mont-Carmel

Le maire de Notre-Dame-du-Mont-Carmel, Pierre Bouchard, et la présidente de la commission scolaire de l'Énergie, Danielle Bolduc, ont conclu une entente de partenariat pour l'utilisation d'une nouvelle bibliothèque municipale et scolaire. Les élèves de l'école Notre-Dame pourront ainsi bénéficier des services et des activités de la bibliothèque durant l'année scolaire à raison d'une journée par semaine. La collection jeunesse de la bibliothèque municipale sera agrémentée des livres que possède déjà l'école, qui contribuera financièrement à l'achat et à l'entretien de ces volumes.

Source : **Communiqué diffusé par le Réseau d'information Municipale du Québec**, 1^{er} février 2007

Une nouvelle bibliothèque à Magog

Les citoyens de la ville de Magog bénéficieront prochainement d'une bibliothèque plus spacieuse et plus fonctionnelle. Les nouveaux locaux permettront d'accroître les services de la bibliothèque par l'augmentation des collections et la tenue d'activités spéciales. Les coûts des travaux seront assumés par la Ville de Magog, avec la participation financière du ministère de la Culture et des Communications.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 7 février 2007

Les bibliothèques de Saguenay battent un record de popularité

Les trois bibliothèques de Saguenay ont connu une hausse de fréquentation spectaculaire en 2006, attribuée à la gratuité de l'inscription ainsi qu'à l'augmentation du nombre d'emprunts permis. Plus de un million de documents ont été empruntés par les usagers, ce qui représente une hausse de 54 %. Du côté des abonnements, on enregistre un accroissement de l'ordre de 37 %. La direction entend bonifier ses collections afin de répondre à cette demande croissante.

Source : Société Radio-Canada, *Les bibliothèques battent un record de popularité*, 8 février 2007

La nouvelle bibliothèque de Joliette est baptisée

Joliette dévoilait dernièrement le nom de la nouvelle bibliothèque qui desservira les secteurs de Joliette et de Saint-Charles-Borromée. Le nom choisi, bibliothèque Rina-Lasnier, commémore celui d'une auteure reconnue de la région, aujourd'hui décédée, qui a elle-même déjà exercé le métier de bibliothécaire.

Source : Communiqué diffusé par la Ville de Joliette, 5 février 2007

INFRASTRUCTURES

Un projet de théâtre souterrain dans la falaise Dufferin de Québec

La Ville de Québec travaille actuellement sur un projet visant le réaménagement de la « caverne » Dufferin et des accès routiers à la basse-ville de Québec. Selon ces plans, le tunnel, originellement prévu pour laisser passer une autoroute dont la construction a été abandonnée il y a plusieurs années, serait l'hôte d'un théâtre souterrain conçu par le dramaturge Robert Lepage. Des boutiques et des liens piétonniers, dont un escalier mobile débouchant près de la rue Saint-Jean, feraient également partie des projets en cours. Selon toute vraisemblance, la démolition des bretelles abandonnées de l'autoroute Dufferin, prévue en mai par Transports Québec, marquerait la première étape de ce réaménagement. Les travaux, qui n'ont toujours pas été officiellement annoncés par la Ville de Québec, nécessiteront des investissements de plusieurs millions de dollars.

Source : Michel Hébert, *Un théâtre et des boutiques dans la « caverne » Dufferin*, Le Journal de Québec, 29 janvier 2007, p. 3

L'église Trinity Church de Saint-Jean-sur-Richelieu sera restaurée

Après 10 ans de mobilisation, les résidants des secteurs d'Iberville et de Saint-Athanase ont appris que Trinity Church, la seule église anglicane du territoire, sera préservée et restaurée grâce à une subvention accordée par le ministère de la Culture et des Communications. Le site, qui comprend un manoir, une église et un presbytère, a été reconnu pour sa valeur patrimoniale par la Ville de Saint-Jean-sur-Richelieu en 1993. Le lieu de culte, qui nécessite des travaux de réfection, sera converti en établissement culturel. Le sauvetage du bâtiment est rendu possible grâce aux Fonds du patrimoine culturel québécois destinés à soutenir la restauration, la mise en valeur et la diffusion des éléments significatifs du patrimoine québécois.

Source : *Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec*, 7 février 2007

La Compagnie Marie Chouinard s'installe au pied du mont Royal

L'ancienne bibliothèque Aegidius-Fauteux, inoccupée depuis 2005, accueillera bientôt la compagnie de danse Marie Chouinard, qui a acquis le bâtiment au coût de 1,1 million de dollars. Les locaux seront réaménagés en studios de danse, en vestiaires et en bureaux. La

Compagnie a bénéficié du soutien du ministère de la Culture et des Communications pour cette acquisition, qui lui a versé une subvention de 1,2 million de dollars grâce au programme d'aide aux immobilisations.

Source : Louise-Maude Rioux Soucy, *La Compagnie Marie Chouinard trouve son point d'ancrage*, Le Devoir, 30 janvier 2007, p. B8

Deux nouveaux lieux de diffusion au Saguenay–Lac-Saint-Jean

Une nouvelle salle de spectacle, baptisée L'Opéra, ouvrira ses portes en mai à Chicoutimi. Aménagé dans l'ancien édifice de la Librairie régionale, le lieu de diffusion sera géré par une filiale du Théâtre du Saguenay. La programmation en cours de préparation contient des spectacles de jazz, de chanson française et de musique du monde.

Dolbeau-Mistassini se verra également prochainement doté d'une nouvelle salle de spectacle. Le ministère de la Culture et des Communications, en collaboration avec la municipalité de Dolbeau-Mistassini, la MRC de Maria-Chapdelaine et la Conférence régionale des élus annonçaient le 5 février des investissements de 8,3 millions de dollars pour la construction d'un nouveau lieu de diffusion. La salle comptera 480 sièges et sera construite sur le site de l'école Saint-Michel. Grâce à ces équipements modernes, la municipalité compte doubler son offre de spectacles en proposant une programmation plus diversifiée à ses citoyens.

Sources : Daniel Côté, *Démarrage en mars pour L'Opéra*, Le Quotidien, 3 février 2007, p. 8 | Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec, 5 février 2007

1,4 million de dollars pour un nouveau lieu culturel à Malartic

Le ministère de la Culture et des Communications, en collaboration avec le ministère des Ressources naturelles et de la Faune, verseront une aide totalisant 1,4 million de dollars pour la construction d'une nouvelle bibliothèque municipale qui sera annexée au Musée minéralogique de Malartic. Ce dernier sera du même coup doté d'un espace supplémentaire destiné à recevoir des expositions temporaires. Selon la ministre Line Beauchamp, le jumelage de ces deux établissements formera un pôle culturel pour Malartic et favorisera la synergie entre les univers de la littérature, de l'actualité, de la science et des technologies.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 26 janvier 2007

Un projet vert pour des granges patrimoniales de Toronto

Le gouvernement de l'Ontario investit 3 M\$ dans un projet de Artscape Green Art Barns, une entreprise à but non lucratif qui œuvre dans le domaine de la régénération culturelle. Le projet vise à réaménager les friches industrielles et les « *Wychwood TTC streetcar repair barns* », des granges historiques de Toronto. L'organisme a pour but de favoriser l'installation de communautés créatives dans des espaces dynamiques et abordables. À cet effet, les granges patrimoniales de Toronto seront transformées en un centre artistique et communautaire de 61 000 pieds carrés, dont la conception repose sur des principes de collaboration communautaire, d'économie d'énergie et de durabilité.

Des studios où les artistes pourront vivre et travailler y seront aménagés, ainsi que des bureaux destinés aux organismes culturels et environnementaux à but non lucratif. Une serre et une cuisine communautaire font également partie des plans. Ce projet vert permettra la sauvegarde des bâtiments patrimoniaux en plus de revitaliser le dynamisme créatif du secteur.

Source : **Communiqué diffusé par le Réseau d'information Municipale du Québec**, 31 janvier 2007

PROGRAMMES, POLITIQUES ET ENTENTES

Renouvellement de l'entente de développement culturel de Val-d'Or

Le ministère de la Culture et des Communications du Québec a réitéré son soutien à la Ville de Val-d'Or dans le cadre l'Entente de développement culturel qui l'unira pour la deuxième fois à la municipalité de 2006 jusqu'en 2009. Des investissements totalisant 276 000 \$ seront consacrés à la réalisation de projets axés sur le soutien aux infrastructures culturelles, l'accès aux arts et à la culture, le développement des collections des bibliothèques locales et la mise en valeur du patrimoine.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 5 février 2007

SCÈNE INTERNATIONALE

Musées, nouvelles technologies et développement des publics

En vue d'élargir l'accès à leurs collections d'œuvres d'art, une dizaine d'institutions muséales américaines participent à un projet de recherche baptisé *Steve*. Il s'agit d'un catalogue d'art en ligne qui expose des œuvres de différents musées, décrites sur des étiquettes proposées par les internautes. Les visiteurs du site sont invités à suggérer des mots-clés pour décrire les œuvres, ce qu'elles inspirent et ce qu'ils en comprennent. Appelé « étiquetage social », ce processus pousse les gens à s'attarder plus longuement aux œuvres, à s'interroger sur celles-ci et à se les approprier d'une manière personnelle. Pour de grands musées tels que le Guggenheim et le Metropolitan Museum de New York, il s'agit d'une voie nouvelle leur permettant d'atteindre un large public qui risque d'être ensuite intéressé à visiter des expositions.

Pour visiter le site de *Steve* ►►

Source : Frédérique Doyon, *Le public, commentateur artistique*, Le Devoir, 8 février 2007, p. B8

L'accès à la culture pour tous : un droit soutenu par les régions de France

L'association Cultures du cœur a mis sur pied un système permettant l'accès des publics défavorisés aux pratiques culturelles et artistiques des régions françaises. Les actions de l'association visent à réduire les inégalités en ce qui a trait à l'accès à la culture, considéré comme un droit fondamental. Pour ce faire, Cultures du cœur a créé un réseau de solidarités culturelles, composé de plus de 7000 intervenants des milieux culturel, social et éducatif, qui ont permis en 2005 d'offrir 500 000 invitations à des manifestations culturelles à des clientèles qui n'auraient autrement pu y assister. Cette lutte contre l'exclusion sociale et culturelle s'est vu accorder dernièrement un soutien de la part de l'Association des régions de France qui a signifié son appui au projet par le biais d'une convention partenariale.

Pour en savoir plus sur le fonctionnement de Cultures du cœur ►►

Source : **Communiqué diffusé par Cultures du cœur**, 1^{er} janvier 2007

De grandes pièces d'opéra près de chez vous

Afin d'élargir le public de l'opéra, le Metropolitan Opera de New York diffuse maintenant, dans de nombreuses salles de cinéma au Canada et aux États-Unis, six prestations filmées

en ses murs. Grâce à une entente conclue avec Cineplex Divertissement, les amateurs pourront assister à des pièces d'opéra de renom par le biais des caméras. L'initiative s'est propagée au Canada à la suite du grand succès qu'a remporté l'entreprise sur le sol américain. Au Québec, des diffusions sont prévues à Laval, à Montréal, à Brossard, à Québec et à Kirkland.

Pour consulter le programme des prestations ►►

Source : *Encore plus d'opéra au cinéma*, Le Devoir, 6 février 2007

BOÎTE À OUTILS

Soyez à l'affût des grandes tendances du développement culturel québécois

L'Observatoire de la culture et des communications du Québec (OCCQ) a publié la première partie du *Système d'indicateurs de la culture et des communications au Québec*. Son but est de fournir, de manière récurrente, une analyse quantitative et synthétique des grandes tendances du développement culturel de la société québécoise en matière de diversité culturelle, de vitalité culturelle et d'accessibilité à la culture. Vous y trouverez les grands principes théoriques et méthodologiques qui ont mené à l'adoption de 14 indicateurs prioritaires. Cette partie ne contient aucun indicateur chiffré : on les trouvera plutôt dans la deuxième partie de la publication, dont la diffusion est prévue pour l'hiver 2008.

Pour télécharger le document ►►

Source : **Communiqué diffusé par l'Observatoire de la culture et des communications du Québec**, 30 janvier 2007

PRIX

Prix du patrimoine des régions de la Capitale-Nationale et de Chaudière-Appalaches

Le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches invite les personnes, les organismes et les municipalités du territoire à déposer leur candidature dans l'une des trois catégories des Prix du patrimoine, qui visent à reconnaître et à promouvoir les réalisations de conservation et de mise en valeur du patrimoine auprès du public et des autorités municipales. Les actions locales, de toute envergure, qui ont eu un impact dans leur milieu au cours de 2005 et de 2006 seront récompensées selon trois catégories de prix, soit la conservation et la préservation, l'interprétation et la diffusion et finalement les porteurs de tradition. Pour plus de renseignements ou pour soumettre une candidature



Source : **Communiqué diffusé par le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches**, 23 janvier 2007

Prix Paul-Buissonneau

La Ville de Montréal sollicite les candidatures pour le prix Paul-Buissonneau. Les individus et les organismes qui œuvrent dans le milieu du théâtre amateur ont jusqu'au 28 février pour soumettre leur candidature. Ce prix vise à souligner la contribution remarquable d'une personne, d'une troupe amateur, d'une école ou d'un organisme au développement du théâtre amateur montréalais. Toute personne ou tout organisme peut soumettre sa propre candidature ou celle d'un autre individu ou d'un autre organisme en remplissant le

formulaire de candidature disponible sur le site www.ville.montreal.qc.ca/cultureloisir.

Source : **Communiqué diffusé par la Ville de Montréal**, 7 février 2007

CONFÉRENCE

FORUM URBA 2015 → Montréal, ville de design de l'Unesco : Un rêve ou une réalité pour le futur?

Le 19 février prochain, Marie Josée Lacroix, directrice de Design Montréal, présentera une conférence sur les stratégies mises de l'avant par la Ville de Montréal pour miser davantage sur l'esthétisme, l'originalité et le fonctionnalisme de ses produits, de son mobilier urbain ainsi que ses projets immobiliers. La conférence aura lieu à 17h30 heures, au local dr-200 (métro Berri-UQAM, sortie Saint Denis, au rez-de-chaussée entre les pavillons de musique et des sciences de la gestion). L'entrée est gratuite. Confirmez votre présence, les places sont limitées!

Par courriel urba2015@uqam.ca
par téléphone. 514 987 3000 poste 2264 #
par télécopieur. 514 987 7827



[S'abonner au bulletin le réseau](#) | [Consulter les archives](#)
[Nous joindre ou nous transmettre vos infos culturelles](#) | [Se désabonner](#)

Responsable de l'édition : Émilie Guertin
Recherche et rédaction : Émilie Guertin, Nadine Lizotte et Andrée Daigle

Le réseau Les Arts et la Ville reçoit le soutien de :



LES MEMBRES DU RÉSEAU