
ACTUALITÉS CULTURELLES

La Ville de Québec accueille le 2^e Forum international des Caravanes francophones

Du 8 au 12 octobre prochain, à quelques jours de la tenue du XII^e Sommet de la Francophonie, plus d'une centaine d'acteurs culturels et d'artistes francophones en provenance d'une vingtaine de pays convergent vers Québec afin de participer au 2^e Forum international des Caravanes francophones. La rencontre propose des prestations artistiques, des projections de documentaires et de courts-métrages ainsi que des forums de discussion pour découvrir la diversité culturelle de la francophonie internationale et pour jouer avec la polysémie des mots de la langue française.



Pour en savoir plus, consultez le programme de l'événement en [cliquant ici](#).

La culture et les élections fédérales de 2008

» » L'Union des municipalités du Québec (UMQ) a profité du lancement de la Tournée du président 2008 pour inscrire ses priorités dans la campagne électorale fédérale. Elle a invité les partis fédéraux à se prononcer sur plusieurs grands enjeux municipaux tels que la diversification des sources de revenus municipaux et la création d'une source de revenus stable et permanente pour les infrastructures ; le transport collectif ; le financement de la culture et des organismes de développement économique à but non lucratif. Pour l'UMQ, les coupes annoncées par le gouvernement fédéral dans le domaine de la culture et des organismes de développement économique sont préoccupantes car, selon elle, la culture et le développement économique sont des leviers importants pour la vitalité des milieux.

Source : [Communiqué diffusé par l'Union des municipalités du Québec](#), 18 septembre 2008

» » Culture Montréal a lancé une plate-forme culturelle en vue d'interpeller les partis politiques au sujet des enjeux culturels que soulève l'actuelle campagne électorale. Les six points d'engagement de la plate-forme orienteront les échanges prévus lors d'un débat entre les représentants montréalais des partis politiques fédéraux qui aura lieu le mardi 30 septembre 2008, à l'amphithéâtre du Gesù. Pour en savoir plus, visitez le <http://www.culturemontreal.ca/dossiers/dossiers.htm>.

Source : [La culture : un enjeu dans la campagne électorale fédérale](#), site Internet de la Ville de Montréal, 22 septembre 2008

» » Culture pour tous invite les citoyens à manifester leur intérêt pour la culture sur le site www.jevotepourlaculture.com. Les résultats du vote par anticipation et les principales motivations des participants seront dévoilés le lundi 29 septembre 2008. Par la suite, la campagne Je vote pour la culture se poursuivra jusqu'au 14 octobre.

Source : [La culture : un enjeu dans la campagne électorale fédérale](#), site Internet de la Ville de Montréal, 22 septembre 2008

Portail du Centre de la francophonie des Amériques : les inscriptions ont débuté

Il est désormais possible de s'inscrire à la communauté virtuelle collaborative du Centre de la francophonie des Amériques. Le Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes invite les organismes et les individus souhaitant développer leurs maillages à l'échelle de la

francophonie des Amériques à s'inscrire dès maintenant au portail en visitant le <http://inscription.francophoniedesameriques.com>.

Source : Secrétariat aux affaires intergouvernementales canadiennes

[↑ retour au sommaire](#)

DÉVELOPPEMENT CULTUREL LOCAL

Un franc succès pour ManiganSes 2008, le Festival international des arts de la marionnette de Jonquière

Selon un bilan provisoire, le 10^e Festival international des arts de la marionnette a attiré pas moins de 50 000 personnes cette année pour l'ensemble de ses activités. Ayant pour thème Le lyrisme et la marionnette, le Festival a proposé 36 activités extérieures et 52 représentations intérieures, dont 21 ont affiché complet. Les organisateurs prédisent qu'avec un tel succès, un développement majeur est à prévoir l'an prochain.



Source : Christiane Laforge, *Les marionnettes ont attiré 50 000 personnes*, Le Quotidien, 25 septembre 2008, p. 34

Victoriaville : projet VirtuOse pour les jeunes artistes

Le Carrefour jeunesse-emploi d'Arthabaska a récemment annoncé le lancement du projet VirtuOse, destiné à la formation de la relève artistique. Ainsi, depuis la mi-septembre, de jeunes artistes et artisans de plusieurs domaines (musique, arts de la scène, cinéma, etc.) peuvent s'inscrire à différents ateliers de formation portant entre autres sur le financement des arts, les stratégies de communication et la réalisation d'un curriculum vitae ou d'un portfolio artistique. En collaboration avec l'Office franco-québécois pour la jeunesse, le projet VirtuOse offre également des possibilités de stage en France.

Source : Yannick Poisson, *Projet VirtuOse pour la relève artistique*, La Tribune, 19 septembre 2008

La semaine Lis avec moi ! : du 12 au 19 octobre

Partout au Québec, du 12 au 19 octobre, se tiendra la semaine Lis avec moi, une initiative du Festival littérature jeunesse. L'événement vise à encourager la lecture partagée et les échanges littéraires. Tout au long de la semaine, différentes activités seront présentées dans plusieurs municipalités du Québec. Une journée de réflexion sur la lecture et la littérature jeunesse est également prévue le 17 octobre à Laval sous le thème Une image vaut-elle vraiment mille mots ? Pour en savoir plus sur les activités offertes, visitez le www.lisavecmoi.com.

Treize artistes de *land art* se rencontrent à Mont-Saint-Hilaire

La deuxième présentation de Créations-sur-le-champ land art Mont-Saint-Hilaire se déroulera du 15 au 19 octobre dans le verger du Pavillon de la pomme de Mont-Saint-Hilaire. Cet événement repose sur le principe de sortir l'art des musées et de créer des œuvres d'art à partir de composantes de la nature et de matières brutes. Cette année, la Ville de Mont-Saint-Hilaire accueillera 13 artistes de la région et d'ailleurs au Québec, avec lesquels les visiteurs pourront échanger.



Tsunami des bleus, par Bill Vazan, édition 2007
Crédits : Gilles Arbour

Source : Communiqué diffusé par la Ville de Mont-Saint-Hilaire, 24 septembre 2008

Projets d'art et de patrimoine à Trois-Rivières, capitale culturelle du Canada 2009

Dans le cadre du programme Capitale culturelle Canada, la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières se dotera bientôt d'une première Politique d'acquisition d'œuvres d'art. La Ville investira 40 000 \$ sur deux ans pour acquérir des œuvres réalisées par des artistes trifluviens. De même, le comité organisateur des Fêtes du 375^e anniversaire de la municipalité a annoncé, le 18 septembre, l'élaboration d'un nouveau circuit patrimonial traversant les 16 districts électoraux de la ville. Dans le cadre d'une entente entre cette dernière et le Collège Laflèche, 16 panneaux d'interprétation de l'histoire locale seront ainsi conçus par des étudiants du programme Histoire et civilisation, et mis en place au début de l'été 2009.

Source : Communiqué diffusé par la Ville de Trois-Rivières, 18 septembre 2008

Zone Art : un nouveau répertoire d'artistes

Un nouveau portail pour les artistes émergents et professionnels, Zone Art, est maintenant en ligne. Ce projet, destiné aux artistes de l'Estrie, souhaite offrir à ces derniers une vitrine de plus. Vous pouvez consulter le portail au www.zone-art.ca.

Source : Cynthia Dubé, *Zone Art : un nouveau portail pour les artistes*, Le journal de Sherbrooke, 23 septembre 2008

CAA-Québec remet une œuvre d'art à la Ville de Québec

Pour souligner à sa façon le 400^e anniversaire de Québec, le CAA-Québec a offert à la capitale nationale une œuvre d'art public conçue par le céramiste et sculpteur Maurice Savoie. Installée au coin des rues Saint-Paul et John-Goudie, cette œuvre originale représente une petite voiture faite d'acier inoxydable, de laiton, d'aluminium et de bronze.



Crédits : Martin Valiquette

Source : Pierre Pelchat, *Une œuvre étonnante du CAA-Québec pour le 400^e*, Le Soleil, 18 septembre 2008, p. 13

255 000 \$ pour le Musée acadien de l'Université de Moncton

Le gouvernement du Nouveau-Brunswick a octroyé une somme de 255 000 \$ au Musée acadien de l'Université de Moncton, dans le cadre d'un programme d'aide aux musées communautaires du ministère du Mieux-Être, de la Culture et du Sport de la province.

Source : *Contribution de 255 000 \$ au Musée acadien*, L'Acadie Nouvelle, 20 septembre 2008, p. 3

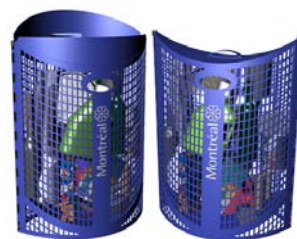
24^e Festival international de la poésie de Trois-Rivières : poésie et musique à l'honneur

La Ville de Trois-Rivières sera habitée par la poésie à l'occasion du 24^e Festival international de la poésie, du 3 au 12 octobre. Près de 100 poètes provenant de 30 pays seront ainsi réunis pendant 10 jours, alors que quelque 400 activités seront présentées. Parmi les nouveautés cette année, notons les rendez-vous du dimanche, qui allient musique et poésie, et la présentation d'un spectacle de clôture avec la participation de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières. Pour consulter la programmation complète, visitez le www.fiptr.com.

Source : **Communiqué diffusé par le Festival international de la poésie de Trois-Rivières**, 3 septembre 2008

Nouvel outil pour collecter les matières recyclables dans la métropole québécoise

Le bac-sac de Claudette Maufette, projet lauréat d'un concours de design de la Ville de Montréal, nommée ville UNESCO de design en 2006, a récemment été dévoilé au public. Ce nouvel outil, qui vise à remplacer le traditionnel bac vert pour la récupération des matières recyclables, souligne «la portée structurante du design pour améliorer la qualité de vie des citoyens, ainsi que leur milieu de vie».



Crédits : **Créativité Montréal**

Source : **Communiqué diffusé par la Ville de Montréal**, 17 septembre

Place au cinéma à Saint-Séverin

Du 2 au 5 octobre aura lieu le quatrième Festival du film de Saint-Séverin, petit village de près de 300 habitants localisé dans la région de Chaudière-Appalaches. L'événement propose une série de productions cinématographiques provenant du Québec et de partout dans le monde.

Source : Lynda Cloutier, *Cinéma du monde à Saint-Séverin*, L'Éclaireur, 24 septembre 2008

Huit recommandations culturelles pour la Ville de Montréal

Le 10 septembre, la Commission permanente du conseil municipal de Montréal sur le développement culturel et la qualité du milieu de vie a adopté huit recommandations faisant suite aux constats dégagés dans l'étude publique du Bilan 2007 de mise en œuvre de la Politique de développement culturel. Ces recommandations, qui s'inscrivent également dans les objectifs du Plan d'action 2007-2017 de la Ville, portent notamment sur les ateliers d'artistes, le Conseil des arts de Montréal et la médiation culturelle. Pour consulter ces recommandations, [cliquez ici](#).

Source : **Adoption de huit recommandations sur Montréal, métropole culturelle**, site Internet de la Ville de Montréal, 23 septembre 2008

Les ciels inversés, nouvelle œuvre d'art public pour Sherbrooke

Le centre-ville de Sherbrooke affiche désormais une nouvelle œuvre d'art public intitulée *Les ciels inversés*. Imaginée par l'artiste Marie-Josée Coulombe et située sur le terrain du Centre des arts de la scène Jean-Besré, l'installation rassemble 29 éléments ovales en acier inoxydable chromé. L'artiste a voulu illustrer l'effet miroir : « Que ce soit en danse, en théâtre, ou en musique, l'effet miroir est important pour un artiste ; il représente le public ». Une somme de 56 000 \$ a été investie dans ce projet réalisé dans le cadre de la Politique d'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement du gouvernement québécois.

Source : Cynthia Dubé, *56 000 \$ pour Les ciels inversés*, www.lejournaldesherbrooke.canoe.ca, 18 septembre 2008

Revitalisation du secteur Bellechasse de Montréal : projet particulier d'urbanisme et atelier de design urbain

La Ville de Montréal a récemment annoncé le début d'une démarche de revitalisation urbaine dans le secteur Bellechasse de l'arrondissement Rosemont–La Petite-Patrie. Le projet, qui s'inscrit dans les engagements pris lors du Rendez-vous novembre 2007 – Montréal, métropole culturelle, fera l'objet d'un programme particulier d'urbanisme (PPU). Il a l'appui des trois paliers gouvernementaux, ainsi que de plusieurs partenaires et acteurs provenant des milieux communautaire, institutionnel, culturel et des affaires. Des consultations publiques auront lieu, et un forum de discussion a été créé au www.ville.montreal.qc.ca/sitebellechasse. Un atelier de design urbain sera également organisé, du 10 au 14 novembre. À suivre...

Source : [Communiqué diffusé par la Ville de Montréal](#), 19 septembre 2008

[↑ retour au sommaire](#)

PATRIMOINE

Nouveau site historique national dans la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean

Le pont d'Arvida, inauguré le 16 juillet 1950, a été désigné lieu national historique par la Société canadienne de génie civil (SCGS). Long de 154 mètres et premier pont d'aluminium à longue portée à être construit, il devient le 51^e lieu à revendiquer l'honneur, rejoignant du même coup des infrastructures canadiennes telles que le canal Rideau à Ottawa et le site des Fortifications-de-Québec.

Source : [Site Internet de Radio-Canada](#), 14 septembre 2008

Bellechasse : concertation autour du patrimoine religieux

Tenu le 13 septembre et organisé conjointement par la municipalité régionale de comté (MRC) et la Société historique de Bellechasse, le premier colloque sur l'avenir du patrimoine religieux de Bellechasse a attiré plusieurs représentants des municipalités, des fabriques et d'organismes de la région. Des solutions à court, moyen et long termes ont été soulevées afin d'assurer la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine religieux, par exemple : trouver des usages multifonctionnels aux bâtiments religieux, renforcer le partenariat entre les municipalités et les fabriques ou fusionner certaines paroisses. Quatre acteurs majeurs pour la mise en œuvre des solutions ont également été identifiés : les fabriques, la MRC, les municipalités locales (particulièrement quant au financement de l'entretien et de l'utilisation des bâtiments) et la communauté. Un rapport des différents ateliers de la journée sera disponible sous peu au www.mrcbellechasse.qc.ca.

Source : Ludovic Côté, [Bellechasse se concerta pour préserver son patrimoine religieux](#), La Voix du Sud, 15 septembre 2008

La Ville de Rivière-du-Loup accorde le statut de site du patrimoine à cinq lieux religieux

Dans le cadre de sa politique du patrimoine et en vertu de la Loi sur les biens culturels, la Ville de Rivière-du-Loup a récemment constitué cinq sites du patrimoine, soit les ensembles paroissiaux de Saint-Patrice, Saint-François-Xavier et Saint-Ludger, ainsi que l'église anglicane Saint-Bartholomé et la chapelle Sainte-Anne-des-Ondes à la Pointe. Cette désignation permettra à ces lieux, dont la valeur patrimoniale est exceptionnelle, de bénéficier d'une protection architecturale et de nouveaux outils pour assurer leur conservation.

Source : Communiqué diffusé par la Ville de Rivière-du-Loup, 24 septembre

Prix du patrimoine du Bas-Saint-Laurent, édition 2008

Les lauréats de sept prix ont été dévoilés le 14 septembre, à Sayabec, à l'occasion des sixièmes Prix du patrimoine du Bas-Saint-Laurent. **Cliquez ici** pour consulter la liste des gagnants dans les catégories Sauvegarde, restauration et conservation et Transmission, interprétation et diffusion.

Source : **Communiqué diffusé par l'Union des municipalités du Québec**, 19 septembre 2008

[↑ retour au sommaire](#)

BIBLIOTHÈQUES

La future bibliothèque de l'arrondissement Rosemont–La-Petite-Patrie axée sur la famille et les nouvelles technologies

Une nouvelle bibliothèque publique sera construite dans l'arrondissement Rosemont–La-Petite-Patrie sur le terrain des anciens ateliers municipaux. Ce projet, réalisé dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal, est financé conjointement par le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine et la Ville de Montréal. La Ville entend faire de la nouvelle bibliothèque un lieu à vocation familiale, à la fine pointe de la technologie et conviviale, qui se démarque par la qualité du design et un souci du développement durable.

Source : **Communiqué diffusé par la Ville de Montréal**, 19 septembre 2008

Des investissements de trois millions de dollars pour la nouvelle bibliothèque de Sainte-Adèle

Le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine a annoncé un appui financier de 1 504 740 \$ pour la construction d'une nouvelle bibliothèque d'une superficie de 1300 mètres carrés à Sainte-Adèle, la municipalité s'acquittant de la différence, pour un investissement total de trois millions de dollars. Le projet, qui permettra notamment d'enrichir la collection, prévoit l'aménagement d'une aire de lecture et de consultation et d'une salle multifonctionnelle pour la tenue d'activités d'animation culturelle.

Source : **Communiqué publié par le gouvernement du Québec**, 23 septembre 2008

Une bibliothèque virtuelle pour la littérature acadienne

De concert avec le Congrès mondial acadien 2009, le Salon du livre de la péninsule acadienne lance le projet d'un répertoire en ligne des œuvres littéraires acadiennes de langue française, rédigées entre 1980 et 2009. De l'essai au théâtre, le projet, piloté par l'Institut des études acadiennes, considérera le plus large éventail possible de genres littéraires. Il cherchera également à intégrer les œuvres publiées par des maisons d'édition moins connues.

On souhaite que la mise en ligne de la bibliothèque virtuelle s'effectue pendant le Congrès mondial acadien 2009, à partir du site Internet de l'Institut d'études acadiennes.

Source : *Un répertoire de littérature acadienne*, L'Acadie Nouvelle, 17 septembre 2008, p. 6

Abonnements gratuits pour les jeunes à la bibliothèque Côte-Saint-Germain de Drummondville

La Ville de Drummondville met de l'avant une initiative visant à offrir gratuitement l'abonnement à la bibliothèque Côte-Saint-Germain aux jeunes de moins de 11 ans. Ce projet pilote a pour objectif d'initier les jeunes à la lecture, de contrer le décrochage scolaire et de leur faire découvrir les ressources mises à leur disposition par la bibliothèque publique.

Source : Maxime Rioux, *Abonnements gratuits pour les enfants à la bibliothèque Côte-Saint-Germain*, L'Express, 11 septembre 2008

[↑ retour au sommaire](#)

INFRASTRUCTURES

Une nouvelle salle de spectacle à Sherbrooke

Le Séminaire Salésien de Sherbrooke construira une nouvelle salle de spectacle en 2010. Dotée d'équipements scéniques à la fine pointe de la technologie, cette salle, nommée Centre culturel Quebecor, accueillera des activités destinées aux élèves du Séminaire et à tous les résidents de la région.

Source : *Le Séminaire Salésien de Sherbrooke construira une salle de spectacle*, La Presse Canadienne, actualités nationales, 12 septembre 2008

Un théâtre pour la communauté franco-manitobaine

Les travaux pour la construction du Nouveau Théâtre du Cercle Molière, à Saint-Boniface (Manitoba), ont débuté le 3 septembre. Situé à côté du Centre culturel franco-manitobain, il recevra les artistes du Cercle Molière dès la saison 2009-2010.

Source : *Bulletin de l'Association des théâtres francophones du Canada*, automne 2008

Trois-Rivières : un nouveau lieu de diffusion pour les arts de la scène

Le Petit théâtre de la rue a récemment ouvert ses portes dans le secteur Pointe-du-Lac de la ville de Trois-Rivières. Ce nouveau lieu de diffusion, aménagé dans le salon d'une propriété privée, se veut un espace intimiste pouvant accueillir 25 spectateurs. Avec ce projet, les propriétaires Luc Dégaré et Josée Dargis veulent offrir un espace « à des créateurs plus audacieux [et leur permettre] de risquer des essais qu'ils ne pourraient pas présenter dans d'autres salles », *dixit* M. Dégaré. Le Petit théâtre de la rue a également comme objectif de développer des collaborations avec des groupes tels que les ligues d'improvisation et les groupes de théâtre des cégeps et de l'université de la région.

Source : Marie-Josée Montminy, *Le Petit théâtre de la rue ouvre ses portes dans le secteur Pointe-du-Lac*, Le Nouvelliste, 18 septembre 2008, p. 38

Deux réalisations québécoises à la 11^e Biennale d'architecture de Venise

Le projet de la bibliothèque de Charlesbourg et celui du centre d'interprétation du Bourg de Pabos, en Gaspésie, sont exposés à l'occasion de la 11^e Biennale d'architecture de Venise, du 14 septembre au 23 novembre. Ces réalisations, respectivement récipiendaires du Canadian Architect Award of Excellence et du Grand Prix d'architecture de l'Ordre des architectes du Québec, tiennent en effet une place de choix dans l'exposition *41 à 66 : L'architecture au Canada – Région, culture et tectonique*. Suivant un découpage culturel et géographique du pays et illustrée à partir d'outils tels que des photos, des maquettes ou des vidéos, l'exposition présente des bâtiments canadiens contemporains construits selon des principes durables de

conception et de mise en œuvre.

Source : Michèle Laferrière, *La bibliothèque de Charlesbourg s'expose*, Le Soleil, 13 septembre 2008, p. M24

Amqui veut moderniser les équipements de la salle de spectacle Jean-Cossette

Vu le développement de nouvelles technologies dans le monde du spectacle et, conséquemment, des nouveaux besoins des artistes et des producteurs, la Ville d'Amqui souhaite mettre à jour la salle Jean-Cossette de la polyvalente Armand-Saint-Onge, vieille de 40 ans. Le projet, soutenu entre autres par l'administration municipale et le comité de développement culturel de la Matapédia, vise la restauration de la salle de 455 places plutôt que la construction d'une nouvelle. On espère que les travaux, estimés à 7,5 millions de dollars, seront terminés pour 2010.

Source : Site Internet de Radio-Canada, *Un projet pour Amqui*, 16 septembre 2008

[↑ retour au sommaire](#)

APPELS DE CANDIDATURE

Appel aux artistes en arts de la scène pour le 14^e festival Vue sur la relève, du 7 au 18 avril 2009, à Montréal

Pour le 14^e festival Vue sur la relève, les artistes professionnels en arts de la scène âgés de moins de 35 ans sont conviés à proposer un spectacle professionnel prêt à être diffusé. Ayant lieu dans la métropole québécoise, du 7 au 18 avril 2009, ce festival a pour objectif de contribuer à l'intégration professionnelle de ces artistes, dans un contexte de diffusion. Les personnes intéressées doivent s'inscrire en ligne au <http://www.vuesurlareleve.com/>. La date limite de remise des dossiers de candidature est le 22 octobre 2008.

Source : *Bulletin de l'Association des théâtres francophones du Canada*, automne 2008

Une aide financière pour les artistes de l'Estrie

Dans le cadre de la Mesure d'aide financière destinée aux artistes et aux écrivains de l'Estrie, la Conférence régionale des élus de l'Estrie, le Conseil des arts et des lettres du Québec et le Conseil de la culture de l'Estrie accordent une aide financière aux artistes et aux écrivains de la région. Cette dernière vise à diversifier les sources de revenus et à soutenir les projets en partenariat avec la collectivité, le développement des carrières et l'émergence d'une relève. Les personnes intéressées ont jusqu'au 27 octobre pour **soumettre un projet** au www.calq.gouv.qc.ca.

Source : Nathalie Hurdle, *Aide financière destinée aux artistes et aux écrivains de l'Estrie*, Les Actualités, 24 septembre 2008

Recherchée : chanson pour le Grand rassemblement jeunesse 2009

Le Grand rassemblement jeunesse (GRJ) 2009 fait appel au talent musical des Acadiens et des francophones des provinces de l'Atlantique afin de composer une chanson reflétant l'esprit rassembleur, de fierté et de fête que veut susciter l'événement. Il est organisé par la Société nationale de l'Acadie à l'occasion du Congrès mondial acadien 2009, du 12 au 17 août à Tracadie-Sheila (péninsule acadienne). Pour plus d'information, **cliquez ici**.

Source : Communiqué diffusé par Natalie Aucoin et Julie Maltais, *Le Grand rassemblement jeunesse 2009 relance son concours pour sa chanson thème*, 26 août 2008

[↑ retour au sommaire](#)

PRIX ET NOMINATIONS

Nouvelle directrice générale pour la Corporation de développement culturel de Nicolet

La Corporation de développement culturel de Nicolet a nommé M^{me} Geneviève Duval, bachelière de l'Université du Québec à Trois-Rivières en loisir, culture et tourisme, au poste de directrice générale.

Source : *Une nouvelle directrice générale à la Corporation de développement culturel de Nicolet*, Courrier Sud, vol. 44, n° 12, 13 septembre 2008, p. 6

L'Assomption décroche le titre de municipalité culturelle de l'année

La municipalité de L'Assomption est lauréate du prix Municipalité culturelle de l'année décerné au gala des Grands Prix Desjardins de Culture Lanaudière. Le maire, Pierre Gour, voit ce prix comme une récompense pour les efforts de la municipalité en matière de développement culturel.

Source : Reine Côté, *L'Assomption : municipalité culturelle de l'année*, Hebdo Rive Nord, 24 septembre 2008

Nouveau membre au conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec

M. Stéphane Laforest, chef d'orchestre de La Sinfonia de Lanaudière, a récemment été nommé au sein du conseil d'administration du Conseil des arts et des lettres du Québec pour un mandat de quatre ans.

Source : Reine Côté, *Stéphane Laforest au Conseil des arts et des lettres*, Hebdo Rive-Nord, vol. 41, n° 23, 17 septembre 2008, p. 30

[↑ retour au sommaire](#)

COLLOQUES

Dixième Congrès mondial du loisir, du 6 au 10 octobre 2008, à Québec

La programmation du 10^e Congrès mondial du loisir, qui aura lieu au Centre des congrès de Québec, est maintenant disponible en ligne au www.loisirquebec2008.com. Ce congrès, qui rassemblera plus de 2000 participants autour du thème Le loisir et le développement des communautés, cherchera notamment à comprendre comment les diverses communautés, les régions et les pays s'approprient le loisir pour leur développement social, culturel, économique et environnemental.

Forum immobilier et urbain 2008, le 23 octobre 2008, à Montréal

Le 23 octobre, au Palais des congrès de Montréal, se tiendra le Forum immobilier et urbain 2008. Pour l'occasion, M. Jean-Paul L'Allier, ancien maire de la ville de Québec, présentera une allocution portant sur le développement municipal et intitulée *Comment Québec a réussi son redéveloppement ? Cliquez ici* pour consulter la programmation complète du Forum.

[↑ retour au sommaire](#)

SCÈNE INTERNATIONALE

Une alternative écologique pour découvrir les institutions culturelles de San Francisco, aux États-Unis

Le 20 septembre, l'agence de transport municipal de San Francisco (SFMTA) a mis sur pied un système de transport en commun voué à la découverte des arts et de la culture de la ville : le **CultureBus**. Destiné tant à la population locale qu'aux touristes, le parcours d'autobus traverse la ville et relie ses principales institutions culturelles, par exemple le Asian Art Museum, le de Young Museum et le San Francisco Museum of Modern Art.



Crédits : [Site Internet officiel du CultureBus](#)

Le *CultureBus* est le résultat d'une collaboration entre la Ville et le comté de San Francisco, le SFMTA et plusieurs autres organismes touristiques et culturels. Les différents partenaires souhaitant articuler le projet autour d'impératifs écologiques, tous les véhicules en service sur le parcours utilisent du biodiesel comme carburant, tandis que certains sont des véhicules hybrides.

À la fin de la première année du projet, une évaluation sera faite pour améliorer le programme, par exemple en ajoutant d'autres institutions culturelles ou artistiques au parcours, ou encore en prolongeant les heures de service.

Source : Chloe Veltman, *Jump Aboard the Culture Bus*, www.artsjournal.com, 16 septembre.

Les Journées du patrimoine de France 2008 : plus de 12 millions de participants

Les 25^e Journées du patrimoine de France, tenues les 20 et 21 septembre, ont attiré plus de 12 millions de visiteurs. Pour l'occasion, 15 000 sites patrimoniaux étaient gratuitement ouverts au public.

Source : *Plus de 12 millions de visiteurs lors des Journées du patrimoine*, Le Monde, 22 septembre 2008

Marseille sera la capitale européenne de la culture en 2013

Devançant à la ligne d'arrivée les villes de Bordeaux, de Lyon et de Toulouse, la Ville de Marseille, en France, a été élue Capitale européenne de la culture 2013, sa candidature faisant l'unanimité au sein du jury pour son « équilibre entre projet culturel, engagement politique et soutien économique ». Le titre Capitale européenne de la culture a été créé en 1985 par le Conseil européen. Il est attribué de façon annuelle, et vise à contribuer au rapprochement entre les peuples.



Crédits : Jean-Luc Baldassari

Sources : Claire Bommelaer, *Marseille élue capitale européenne de la culture 2013*, Le Figaro, 17 septembre 2008, p. 30
Max Staat, *Marseille, capitale européenne de la culture*, 17 septembre 2008

[↑ retour au sommaire](#)



S'abonner au bulletin le réseau | Consulter les archives
Nous joindre ou nous transmettre vos infos culturelles | Se désabonner

Responsable de l'édition : Martin Valiquette

Recherche et rédaction : Andrée Daigle, Marie-Claude Francoeur et Martin Valiquette

Le réseau Les Arts et la Ville reçoit le soutien de :



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage

LES MEMBRES DU RÉSEAU

© Les Arts et la Ville