

19/05/09

Sommaire

Les Arts et la Ville à la une
Actualités culturelles
Développement culturel local
Politiques et ententes
Infrastructures
Ressources et idées
Statistiques
Scène internationale
Colloques
Prix et nominations
Appel de candidatures



LES ARTS ET LA VILLE À LA UNE

Bienvenue aux nouveaux membres !

Les Arts et la Ville souhaite la bienvenue dans son réseau à la **Fondation François-Lamy**, au **Festival des arts de Sorel-Tracy (FAST)**, à mesdames **Marie-Josée Coulombe**, **Stéphanie Corriveau**, **Marie Sylvestre**, **Renée Beauregard**, **Marie-Hélène Provençal** et à monsieur **Sylvain Melançon**.

Déclarations municipales des Journées de la culture : adhérez au mouvement !

Les municipalités de **Val-David**, de **Roquemaure**, de **Mont-Carmel** et de **Vaudreuil-Dorion** déclarent le dernier vendredi de septembre et les deux jours suivants Journées de la culture. Visitez les sites Internet de **Les Arts et la Ville** et de **Culture pour tous** pour en savoir plus et pour consulter la liste des membres, qui compte plus de 200 municipalités québécoises !

[↑ retour au sommaire](#)

ACTUALITÉS CULTURELLES

Départ de M^{me} Lise Bissonnette de la présidence et de la direction générale de Bibliothèque et Archives nationales du Québec

Après 11 ans de service, M^{me} Lise Bissonnette quittera, le 22 juin prochain, la présidence et la

direction générale de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ). Elle aura mené à bon port non seulement la réalisation de la Grande Bibliothèque, mais également sa fusion, en 2001, avec Bibliothèque nationale puis, en 2006, avec Archives nationales du Québec. M^{me} Bissonnette est la principale instigatrice du succès que connaît aujourd'hui la Grande Bibliothèque auprès de la population. Cette dernière accueille en effet 10 000 usagers quotidiennement, alors que BAnQ travaille en réseau avec des bibliothèques situées aux quatre coins du territoire québécois. Le Conseil des ministres du Québec a nommé M. Guy Berthiaume, à ce jour vice-recteur à la recherche et à la création de l'UQAM, comme nouveau président et directeur général de BAnQ.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 6 mai 2009

La culture au cœur du développement durable du Québec

Le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine a fait paraître son plan d'action de développement durable 2009-2013. Intitulé *Notre culture au cœur du développement durable*, le document retrace notamment les actions posées par le Ministère en matière de développement durable et cherche à répondre à l'engagement de la Convention sur la protection et la promotion de la diversité des expressions culturelles, qui est d'intégrer la culture dans le développement durable.

Principale action du plan de développement durable du Ministère, un Agenda 21 de la culture pour le Québec sera élaboré d'ici 2013. À cet effet, rappelons que la protection du patrimoine culturel est reconnue dans la Loi sur le développement durable du Québec comme l'un des 16 principes qui doivent être pris en compte dans toute démarche de développement durable. [Cliquez ici](#) pour consulter *Notre culture au cœur du développement durable* en ligne.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 3 avril 2009

Relance Culture : nouvelle mesure du gouvernement québécois

Le gouvernement du Québec a annoncé, le 5 mai, une nouvelle mesure venant en aide aux organismes professionnels du secteur des arts et des lettres. Profitant d'un budget de 1,6 million \$ géré par le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ), cette mesure permettra au CALQ « d'accorder une aide financière ponctuelle à un organisme pour recourir à l'expertise appropriée en vue d'amorcer un plan de redressement ou d'identifier des solutions aux problèmes qui exigent une intervention urgente, que ce soit sur le plan artistique, sur le plan du développement, de la gestion ou de la gouvernance ». Relance Culture comporte deux volets : soutien aux organismes en difficulté et soutien aux organismes en redressement et aux projets structurants. [Cliquez ci](#) pour plus de détails.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 5 mai 2009

Un million et demi de dollars pour des projets en animation culturelle dans les bibliothèques publiques du Québec

Le gouvernement du Québec a récemment annoncé la mise sur pied d'un nouveau programme en animation culturelle des bibliothèques publiques. Ce programme, qui bénéficiera d'une somme de 1,5 million de dollars répartie sur les trois prochaines années, vise à permettre la réalisation de projets en animation culturelle et communautaire autour du livre et de l'écrit, de même que l'organisation d'événements multidisciplinaires qui contribueront encore davantage à dynamiser les collectivités. Rendez-vous au <http://www.mcccf.gouv.qc.ca/index.php?id=3818> pour en savoir plus.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec](#), 23 avril 2009

Un nouvel observatoire sur la langue française

L'Université Laval a récemment inauguré l'Observatoire démographique et statistique de l'espace francophone (ODSEF), une initiative de 650 000 \$ pour quatre ans financée grâce à un partenariat composé du gouvernement du Québec, de l'Organisation internationale de la Francophonie et de l'Agence universitaire de la Francophonie. Le principal mandat de l'ODSEF sera de produire des données scientifiques sur l'état de la langue de Molière et d'assurer la sauvegarde et la mise en valeur du patrimoine démographique et statistique des pays francophones. Selon Richard Marcoux, directeur des *Cahiers québécois de démographie*, il est essentiel « d'assurer la sauvegarde des sources d'information qui nous permettent de rendre compte de l'état et de la diversité de la langue [française] à travers le temps ».

Source : Thierry Haroun, *La langue française de toute la Francophonie sera scrutée à la loupe*, Le Devoir, 25 avril 2009, p. H5

Bibliothèque et Archives nationales du Québec invitée à un salon international à Paris

Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) est l'invitée d'honneur du Salon international du livre ancien et de l'estampe de Paris. Du 19 au 21 juin, ce salon accueillera quelque 200 exposants. BAnQ profitera de l'occasion pour y présenter une exposition d'une cinquantaine de pièces intitulée *Mémoire du Nouveau Monde : œuvres choisies parmi les collections de Bibliothèque et Archives nationales du Québec*.

Source : Le Devoir, *BAnQ invitée à Paris*, 4 mai 2009, p. B8

Nouveaux Prix du lieutenant-gouverneur pour l'excellence dans les arts au Nouveau-Brunswick

Les Prix d'excellence du Conseil des arts du Nouveau-Brunswick porteront désormais le nom de Prix du lieutenant-gouverneur pour l'excellence dans les arts au Nouveau-Brunswick. La valeur des bourses attribuées augmente de 15 000 \$, passant de 5 000 \$ à 20 000 \$. Trois prix pourront être distribués annuellement : un pour les arts visuels, un pour les arts de la scène et un autre pour les arts littéraires. Pour en savoir plus, [cliquez ici](#).

Source : Sylvie Mousseau, *Les prix d'excellence du Conseil des arts du Nouveau-Brunswick sont bonifiés*, L'Acadie Nouvelle, 23 avril 2009

Programme de manifestations touristiques de renom : le gouvernement fédéral investira 100 millions de dollars dans les grands festivals canadiens

Grâce au nouveau Programme de manifestations touristiques de renom, le gouvernement fédéral prévoit investir 100 millions de dollars dans les grands festivals au cours des deux prochaines années. Le programme vise à aider les événements annuels établis depuis au moins trois ans et qui ont fait leurs preuves. Rendez-vous au http://www.ic.gc.ca/eic/site/dsib-tour.nsf/fra/h_qq00160.html pour en savoir plus.

Source : *Ottawa confirme une aide de 100 millions*, Le Devoir, 7 avril 2009, p. B8

Ottawa appuie le 34^e Festival franco-ontarien

Le gouvernement fédéral a récemment annoncé qu'il accordait une aide financière de 70 000 \$ au 34^e Festival franco-ontarien, qui aura lieu du 11 au 14 juin, à Ottawa. Cette année, on y présentera des artistes francophones en provenance de l'Ontario et d'ailleurs, notamment en danse et en musique. Rendez-vous au <http://www.ffo.ca/> pour en savoir plus et consulter la programmation complète.

Source : [Communiqué diffusé par le gouvernement du Canada](#), 8 mai 2009

DÉVELOPPEMENT CULTUREL LOCAL

Projet de protection et de mise en valeur des paysages dans la région des Laurentides

Le gouvernement du Québec octroiera un montant total de 350 000 \$ au cours des six prochaines années pour la réalisation d'un projet visant une meilleure maîtrise du développement de la région des Laurentides par des actions de protection et de mise en valeur des paysages. L'aide financière, qui s'ajoute aux partenariats et aux investissements locaux, est accordée en vertu de la mesure de mise en place de laboratoires ruraux dans le cadre de la **Politique nationale de la ruralité 2007-2014**.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 3 avril 2009

Trente-quatrième Festival international de musique baroque de Lamèque (Nouveau-Brunswick), du 23 au 26 juillet

Le Festival international de musique baroque de Lamèque sera tenu cette année sous le thème Un air de fête !, du 23 au 26 juillet. Il axe sa programmation sur la période musicale se situant entre 1600 et 1800 et présente des instruments originaux ou des copies fidèles. La programmation sera cette année axée sur les œuvres de Haendel, Haydn et Purcell. **Cliquez ici** pour en savoir plus.

Source : Martin Roy, *Le Festival de musique baroque se donne un air de fête*, L'Acadie Nouvelle, 5 mai 2009

Les jardins réinventés de la Maison des arts et de la culture à Brompton

Pour une seconde année, la Maison des arts et de la culture de Brompton invite les artistes à réinventer ses jardins grâce à la réalisation d'œuvres éphémères. Cette année, artistes, horticulteurs et architectes devront proposer des œuvres qui sollicitent les sens des visiteurs. Deux nouveautés sont à souligner pour les Jardins réinventés 2009 : la collaboration avec la Maison des jeunes, qui permettra aux adolescents de réaliser une œuvre horticole avec un professionnel, et la gratuité de l'événement. À voir, sentir, toucher, entendre et, qui sait, goûter !

Source : André Laroche, *L'art sort dehors à Brompton*, La Tribune, 12 mai 2009, p. 18

Nouvel outil d'interprétation pour découvrir l'histoire du Vieux-Chambly

Un audioguide nous fait maintenant découvrir le Vieux-Chambly par un circuit comprenant 36 stations associées à 36 points d'intérêt historique et patrimonial. L'histoire de chacune de ces stations nous est racontée en deux à quatre minutes. Une carte illustrant leur localisation et proposant trois parcours différents – à la marche, à vélo ou en voiture – est remise avec chaque audioguide. Des identifications visuelles ont également été inscrites sur les trottoirs du Vieux-Chambly.

Source : *Un voyage dans le passé*, www.chamblymatin.com, 6 mai 2009

Premier Festival international du masque du Québec

Du 21 au 31 mai à Saint-Camille, en Estrie, aura lieu le premier Festival international du masque du Québec. On y présentera notamment des spectacles de théâtre et de danse, des conférences, une table ronde et des expositions de masques anciens et contemporains.

Cliquez ici pour en savoir plus et pour consulter la programmation.

Source : Bulletin de nouvelles du Conseil québécois du théâtre, 6 mai 2009

Val-David : architecture végétale pour un supermarché

L'artiste René Derouin, Valdavidois d'adoption, a eu l'idée de recouvrir le seul marché d'alimentation de la municipalité avec des végétaux afin de mieux l'intégrer à l'environnement de Val-David. Le projet consiste à envelopper le bâtiment d'arbres et de plantes grimpantes et à l'agrémenter d'une murale. Cette dernière, réalisée sur les murs extérieurs de l'édifice, fera 350 pieds de long et sera composée de 45 panneaux de quatre pieds sur huit pieds.

Source : Émilie Folie-Boivin, *Des vertes et des mûres*, Le Devoir, 25 avril 2009, p. D5

MRC de Drummond : nouvelle galerie virtuelle pour les intervenants culturels

La MRC de Drummond a mis en ligne un module d'exposition multimédia destiné aux artistes et aux organisations culturelles de son territoire. Cette galerie virtuelle permet de diffuser gratuitement des photos d'œuvres ainsi que des extraits vidéo, sonores et littéraires. **Cliquez ici** pour consulter le répertoire.

Source : **Communiqué diffusé par la MRC de Drummond**, 17 avril 2009

Troisième Festival TransAmériques à Montréal

Le troisième Festival TransAmériques (FTA) aura lieu du 20 mai au 6 juin, à Montréal. Ce rendez-vous international de la création contemporaine en danse et en théâtre présentera 25 œuvres dans 12 théâtres et à ciel ouvert. Pour plus d'information, consulter le **www.fta.qc.ca**.

Sources : Bulletin de nouvelles du Conseil québécois du théâtre, 6 mai 2009
Site Internet du Festival TransAmériques

Mission accomplie pour les Seconds états généraux de la danse

Les Seconds états généraux de la danse professionnelle du Québec, tenus du 23 au 26 avril, ont accueilli 200 délégués en provenance des quatre coins du Québec et de tous les milieux de la danse. Plusieurs sujets ont été abordés, dont les conditions de travail des danseurs, les moyens à prendre pour améliorer les équipements et la nécessité d'améliorer la conservation et l'archivage du patrimoine chorégraphique. Les propositions et les amendements étudiés serviront de base à l'élaboration d'un plan d'action pour les 10 prochaines années. Selon M^{me} Hébert, directrice générale du **Regroupement québécois de la danse**, « le prochain défi, c'est l'élaboration de ce plan directeur, qui doit être à la hauteur de ces états généraux ».

Source : Isabelle Paré, *Des états généraux de la danse sans faux pas*, Le Devoir, 29 avril 2009, p. B9

Sixième Festival de théâtre amateur de Richmond, du 22 au 25 mai

Le Festival de théâtre amateur 2009 de Richmond se déroulera du 22 au 25 mai. Huit compagnies de théâtre seront sur place, parmi des troupes des quatre coins du Québec. Placé cette année sous le thème *Pour le plaisir de jouer... et de vous recevoir*, le Festival donne l'opportunité à des comédiens amateurs de se produire sur une scène professionnelle devant un nouveau public, tout en favorisant la rencontre et les échanges. **Cliquez ici** pour en savoir plus.

Source : Amélie Boissonneau, *Festival de théâtre amateur de Richmond : un aperçu du talent local avant tout le monde*, La Tribune, 14 mai 2009, p. 26

Le Conseil du patrimoine de Montréal souhaite que des modifications soient apportées à la Vitrine culturelle

Dans un avis publié à la demande de l'arrondissement Ville-Marie, le Conseil du patrimoine de Montréal (CPM) souhaite que certaines modifications soient apportées au projet de la Vitrine culturelle, qui logera au 2-22 rue Sainte-Catherine Est. L'avis indique que le CPM « a certaines réserves quant au traitement architectural de l'immeuble », par exemple pour le traitement de la façade donnant sur le boulevard Saint-Laurent ou pour l'utilisation d'une muraille de verre donnant sur la rue Sainte-Catherine, dans un secteur où domine la maçonnerie. **Cliquez ici** pour consulter le document complet produit par le Conseil du patrimoine de Montréal.

Source : Stéphane Baillargeon, *Le Conseil du patrimoine demande des modifications à la future Vitrine culturelle*, Le Devoir, 30 avril 2009, p. B8

Culture et vélo en Montérégie

Le patrimoine religieux fait son entrée dans les activités du programme Roulez vers la culture en Montérégie. Le principal objectif de ce programme est de démocratiser la culture en vue de promouvoir la pratique du loisir culturel et le potentiel patrimonial d'un milieu local, tout en valorisant le réseau cyclable montérégien. Des visites d'églises compteront ainsi parmi les activités cette année, de même que des expositions d'art visuel et des concerts. **Cliquez ici** pour consulter l'ensemble des activités proposées.

Sources : Martine Bouliane, *Du patrimoine et de la culture à vélo*, La Presse, 2 mai 2009, p. 16
<http://www.loisir.qc.ca/111/111a.htm>

Vingt-troisième Journée des musées à Montréal, le 31 mai

C'est le 31 mai que se tiendra la 23^e Journée des musées à Montréal. Pour l'occasion, 30 musées seront accessibles gratuitement à tous les publics, de 9 h à 18 h. Sous le slogan Musées sans frontières, on mettra cette année l'accent sur l'aspect universel des musées. **Cliquez ici** pour en savoir plus et découvrir la programmation des différents musées participants.

Source : Pascale Gauthier, *Des territoires sans frontières à votre portée*, 24 Heures, 6 mai 2009, p. 21

Nouveau bulletin électronique du Conseil de développement culturel du Centre-du-Québec

Le Conseil de développement culturel du Centre-du-Québec (CDCCQ) a lancé son nouveau bulletin électronique mensuel. Nommé *PulsART*, ce dernier couvrira notamment les projets et les activités du CDCCQ, en plus de sujets touchant l'actualité culturelle locale, régionale et provinciale. Le bulletin est disponible au www.culture.centre-du-quebec.qc.ca, dans la section Publications et recherche.

Source : Communiqué diffusé par le Conseil de développement culturel du Centre-du-Québec, 16 avril 2009

Trois-Rivières reprend possession du manoir Boucher-de-Niverville

La Ville de Trois-Rivières a repris possession du manoir Boucher-de-Niverville, le bâtiment le plus ancien de son territoire. Elle souhaite ainsi permettre au public d'en visiter l'ensemble des pièces à partir du 4 juillet, la date exacte de son 375^e anniversaire de fondation. La gestion du bâtiment sera confiée à la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières, qui compte y présenter une exposition temporaire cet été et une exposition permanente sur l'interprétation même du manoir à compter de l'automne prochain.

Source : Martin Francoeur, *La Ville reprend le manoir Boucher-de-Niverville*, Le Nouvelliste, 6 mai 2009

Huitième Printemps des artistes, le 6 juin, à Courcelles

Cette année, le Printemps des artistes aura lieu à Courcelles, en Estrie, le 6 juin. L'évènement, gratuit pour tous, soulignera le patrimoine et l'histoire de la municipalité. Une centaine d'artistes et d'artisans de la MRC du Granit s'y produiront dans les cinq volets réguliers de la programmation, soit arts visuels, arts d'interprétation, porteurs de traditions, saveurs et produits régionaux et activités jeunesse.

Source : Ronald Martel, *Courcelles accueille le Printemps des Artistes*, La Tribune, 1^{er} mai 2009, p. 27

Cinquième présentation réussie pour le Festival contes et légendes du Saguenay-Lac-Saint-Jean

Le cinquième Festival contes et légendes du Saguenay-Lac-Saint-Jean, tenu du 1^{er} au 9 novembre 2008, a été un véritable succès selon Serge Simard, directeur artistique du Festival. Ainsi, des conteurs du Québec, de la France et de la Bretagne ont présenté 62 spectacles dans 18 municipalités. Plus de 5000 étudiants et des centaines d'adultes y ont participé. Les organisateurs travaillent actuellement à la programmation du prochain rendez-vous, qui aura lieu en novembre 2009.

Source : Louis Potvin, *Une cinquième édition réussie*, Le Quotidien, 29 avril 2009, p. 23

L'Orchestre symphonique de Montréal se lie avec le Festival de Knowlton pour les cinq prochaines années

L'Orchestre symphonique de Montréal (OSM) et le Festival de Knowlton, en Estrie, ont signé une entente les liant pour les cinq prochaines années. Le Festival, qui se tiendra du 4 au 16 août, devient ainsi la plus importante sortie de l'OSM hors de sa saison régulière. Le chef d'orchestre, Kent Nagano, y dirigera sept concerts. Consultez le <http://www.festivaldeknowlton.com/> pour en savoir plus sur la programmation.

Sources : Simon-Olivier Lorange, *Knowlton dans la cour des grands*, La Voix de l'Est, 6 mai 2009, p. 3
Alain Martineau, *Kent Nagano dirigera sept soirées au Festival de Knowlton en août*, La Presse Canadienne, 5 mai 2009

Un fleuve pour tous ! : l'art au service de l'environnement

L'organisme **Les Amis de la vallée du Saint-Laurent**, en collaboration avec la Ville de Québec, tiendra l'activité Un fleuve pour tous ! le 6 juin, pour sensibiliser et informer la population aux problématiques environnementales. Tenue au **quai des Cageux de la promenade Samuel-De Champlain**, l'activité veut amener le public à illustrer son attachement au fleuve Saint-Laurent par la réalisation d'œuvres diverses – dessins, textes, collages, etc. – et la production d'une vaste murale temporaire.

Source : Alexandre Archer, **Les Amis de la vallée du Saint-Laurent**, 14 mai 2009

Trois cents activités pour la programmation estivale du 375^e anniversaire de Trois-Rivières

Le 375^e anniversaire de Trois-Rivières comptera sur une programmation de quelque 300 activités jusqu'au mois de décembre prochain. Au menu : contes, courses, art contemporain, rassemblements familiaux et bien plus encore. Rendez-vous au www.375tr.com pour consulter la programmation complète.

Source : **Communiqué diffusé par la Ville de Trois-Rivières**, 4 mai 2009

Dixième Carrefour international de théâtre à Québec

Le Carrefour international de théâtre 2009 prendra son envol le 26 mai et s'étirera jusqu'au 13 juin. Il proposera cette année une programmation nationale et internationale en salle, un événement extérieur gratuit au cœur de la ville, une série relève avec *Chantiers – constructions artistiques*, un carrefour de découvertes regroupant des lectures, une table ronde, des projections de films et d'autres activités en marge. **Cliquez ici** pour en savoir plus.



Source : **Communiqué diffusé par le Carrefour international de théâtre**, 15 avril 2009

[↑ retour au sommaire](#)

POLITIQUES ET ENTENTES

Une première entente de développement culturel pour Saint-Augustin-de-Desmaures

La municipalité de Saint-Augustin-De-Desmaures a conclu une entente triennale avec le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine afin de soutenir le développement culturel de ses citoyens. Financée à parts égales par le Ministère et la municipalité, l'entente s'élève à 207 300 \$. Au menu des actions prévues, mentionnons la réalisation d'un inventaire du patrimoine architectural et paysager ainsi que la mise en place de mesures pour soutenir la relève artistique et la vie culturelle des jeunes.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 20 avril 2009

MRC de Drummond : nouvelle politique d'acquisition des œuvres d'art

La MRC de Drummond s'est dotée d'une nouvelle politique d'acquisition d'œuvres d'art, qui lui permettra de « guider ses achats d'œuvres d'art et de reconnaître le travail des artistes du milieu qui rayonnent déjà au niveau local, national ou international ». Pour consulter la politique, rendez-vous au www.mrcdrummond.qc.ca, sous la section Arts et culture.

Source : Communiqué de la MRC de Drummond, 8 avril 2009

Lancement de la politique culturelle de Drummondville

La Ville de Drummondville procédera au lancement officiel de sa politique culturelle le 20 mai. Toutes les personnes présentes en recevront un exemplaire. Contactez le Service des arts et de la culture de la Ville pour plus d'information.

Source : Communiqué diffusé par la Ville de Drummondville, 12 mai 2009

[↑ retour au sommaire](#)

INFRASTRUCTURES

Mont-Laurier : près de 14 millions de dollars pour des équipements culturels

Le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine a récemment accordé à la municipalité de Mont-Laurier une aide financière de près de 14 millions de dollars pour la construction d'une salle de spectacle multifonctionnelle ainsi que le réaménagement et

l'agrandissement du centre d'exposition de la ville. La nouvelle salle de spectacle permettra d'accueillir des productions majeures et pourra prendre plusieurs configurations, selon la nature des présentations (cabaret, concert, théâtre, etc.). Quant au centre d'exposition, les travaux effectués visent la mise aux normes de la salle existante et la création d'une autre salle d'exposition.

La contribution financière du Ministère, versée en vertu du **Plan québécois des infrastructures**, représente 90 % du coût total de chacun des deux projets, évalués respectivement à 14 555 299 \$ et à 890 902 \$. En collaboration avec la Corporation du centre d'exposition de Mont-Laurier, la Ville assure la différence pour le financement du projet du centre d'exposition, et assume seule la différence pour la salle de spectacle.

Source : **Communiqué diffusé par le gouvernement du Québec**, 3 avril 2009

Complexe culturel régional à Saint-Georges

La municipalité de Saint-Georges va acquérir deux propriétés au coût de 135 000 \$ pour l'implantation du Complexe culturel régional. Le projet comprend deux parties : la première consiste en la construction d'une salle de spectacle de 700 places au coût de 12,6 millions de dollars. Le financement est assuré à parts égales par la Ville et le gouvernement du Québec. La deuxième partie du projet serait l'ajout d'une unité muséologique à la salle de spectacle, ce qui demanderait une somme de 6 millions de dollars supplémentaires. Les autorités municipales attendent une réponse d'Ottawa afin que le gouvernement fédéral en assure le financement complet. À suivre...

Sources : Simon Busque, *Le Complexe culturel de Saint-Georges sera érigé au nord de l'église l'Assomption*, L'Éclaireur, 28 avril 2009

Luce Dallaire, *Saint-Georges attend une réponse d'Ottawa sou peu*, Le Soleil, 3 mai 2009, p. 28

Une nouvelle bibliothèque pour Saint-Alexis-des-Monts

Les travaux de construction de la nouvelle bibliothèque de Saint-Alexis-des-Monts devraient commencer sous peu. Le projet de 630 000 \$ permettra l'aménagement d'un espace de 280 mètres carrés, ce qui équivaut à six fois la superficie de l'actuelle bibliothèque. Le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine a injecté 315 000 \$ dans la construction de ce nouvel équipement culturel, dont l'inauguration est prévue pour le mois d'août ou septembre 2009.

Source : Martin Lafrenière, *La construction de la bibliothèque s'amorce*, Le Nouvelliste, 1^{er} mai 2009

Trois millions de dollars pour deux édifices gatinois de Bibliothèque et Archives Canada

Ottawa investira trois millions de dollars répartis sur les deux prochaines années afin de hâter les travaux de modernisation de deux édifices situés à Gatineau et affiliés à Bibliothèque et Archives Canada (BAC) : le Centre de préservation de Gatineau et la Place de la Cité. Le premier bâtiment, qui loge des laboratoires destinés à la préservation du patrimoine documentaire canadien, bénéficiera de 2,25 millions de dollars. Accueillant la majorité des installations d'acquisitions d'archives de BAC, le second obtiendra 750 000 \$. L'objectif des travaux est d'actualiser les espaces des deux immeubles afin que leur « infrastructure technologique soit davantage axée sur le numérique que sur l'analogique », selon Pierre Gamache, directeur général à la conservation de la collection de BAC.

Source : Patrice Gaudreault, *Le fédéral investit 3 millions dans les laboratoires gatinois*, Le Droit, 9 mai 2009, p. 7

750 000 \$ pour l'École de cirque de Québec

L'École de cirque de Québec bénéficiera d'une aide financière municipale de 750 000 \$ pour les trois prochaines années. L'organisme, fondé en 1995 et situé dans une ancienne église reconvertie de l'arrondissement Limoilou, a pour mission de promouvoir les arts du cirque et de stimuler l'émergence d'une nouvelle génération d'artistes.

Sources : 750 000 \$ à l'École de cirque, Le Journal de Québec, 8 mai 2009, p. 12
Site Internet de l'École de cirque de Québec

Nouveau lieu culturel à Saint-Lambert

Une nouvelle salle de spectacle sera prochainement ouverte dans le village du Vieux-Saint-Lambert. Nommée le Mouille-pied, elle sera aménagée dans un ancien bureau de poste et comptera 250 places.

Source : Nouvelle salle à Saint-Lambert, Le Devoir, 2 mai 2009, p. B7

[↑ retour au sommaire](#)

RESSOURCES ET IDÉES

La commandite culturelle : fini la surenchère de logos ?

Selon Pascale Chassé, vice-présidente et directrice générale de Fusion, une division de Cossette Communication, les commanditaires veulent désormais plus qu'un simple affichage de logo en contrepartie de leur commandite.

Ainsi, comme l'explique Geneviève Trottier, directrice principale aux événements et aux relations avec la communauté, la Banque Nationale a revu ses stratégies depuis quelques années afin de rechercher des commandites offrant un bon impact plutôt que le nombre d'événements auxquels est associée la banque.

Selon Pascale Chassé, les chercheurs de commanditaires devront donc s'adapter : « Au-delà de l'affichage du logo, il faut [...] favoriser l'interaction avec le public cible » des commanditaires. « Il faut que la commandite corresponde aux objectifs d'affaire. »

Source : Hugo Fontaine, *Fini, la pizza de logos*, La Presse, 9 mai 2009, p. A3

Nouveau manuel pour la planification de campagnes de marketing en arts et culture

La Chaire de gestion des arts Carmelle et Rémi-Marcoux de HEC Montréal a récemment fait paraître un nouvel ouvrage portant sur la planification de campagnes de marketing pour le domaine des arts et de la culture. Intitulé *Marketing Planning for Culture and the Arts – Fundamental Principles and Practices for Building an Effective Marketing Campaign*, l'ouvrage traite notamment des questions suivantes : Comment intégrer les nouvelles technologies de l'information au processus du marketing des arts ? Comment planifier une campagne de levée de fonds et de commandite ? Comment planifier les tournées internationales des arts de la scène et la diffusion internationale des industries culturelles ? [Cliquez ici](#) pour commander le document [disponible en anglais seulement].



Source : Site Internet de la Chaire de gestion des arts Carmelle et Rémi-Marcoux de HEC Montréal

STATISTIQUES

Des nouvelles de l'Observatoire de la culture et des communications du Québec (OCCQ)

>> L'OCCQ a récemment diffusé les résultats statistiques – données sur l'assistance, nombre de représentations, taux d'occupation, etc. – de son Enquête sur la fréquentation des spectacles pour les mois de septembre et d'octobre 2008, selon les différentes disciplines des arts de la scène et régions du Québec. **Cliquez ici** pour consulter les nombreuses données disponibles.

Source : Communiqué diffusé par l'Observatoire de la culture et des communications du Québec, 7 mai 2009

>> L'OCCQ a également diffusé les données pour le premier trimestre 2009 de son Enquête sur la fréquentation des institutions muséales. On y remarque une augmentation progressive de l'achalandage, le nombre d'entrées totales passant de 428 649 à 786 898 de janvier à mars 2009. **Cliquez ici** pour consulter les données complètes.

Source : Communiqué diffusé par l'Observatoire de la culture et des communications du Québec, 14 mai 2009

SCÈNE INTERNATIONALE

Des artistes pour revitaliser Chattanooga, aux États-Unis

Créé en 2007, le groupe privé-public à but non lucratif **CreateHere** travaille à la revitalisation et à la renaissance culturelle de la ville de Chattanooga, aux États-Unis, par la mise en place de programmes et de mesures incitatives économiques. Ces derniers visent à stimuler la créativité de la région et à convaincre les artistes de s'établir dans la ville ou dans sa périphérie immédiate. En place depuis deux ans, le programme ArtsMove a jusqu'à maintenant permis la relocalisation de 24 artistes à Chattanooga, générant des retombées économiques de 3,8 millions de dollars.

Sources : American for the Arts, 6 mai 2009
<http://tinyurl.com/dfodhd>

COLLOQUES

Colloque pour faire la promotion de l'architecture d'avant-garde, à Québec

La Ville de Québec tiendra, le 28 septembre, un colloque afin de sensibiliser les promoteurs, les architectes, les entrepreneurs et les urbanistes aux courants d'avant-garde en matière d'habitation, dans le secteur résidentiel. Les organisateurs souhaitent rassembler quelque 300 congressistes. Des projets exemplaires, d'ici comme d'ailleurs, seront présentés. Un autre colloque portant sur le même thème mais se concentrant sur le secteur commercial pourrait être tenu ultérieurement.

Source : Pierre-André Normandin, *Constructeurs audacieux recherchés*, Le Soleil, 8 mai 2009, p. 4

Actes du cinquième forum *La Rencontre* – Colloque international sur la médiation culturelle

Les actes du colloque international sur la médiation culturelle organisé par Culture pour tous en décembre dernier sont maintenant disponibles en ligne, au <http://www.culturepourtous.ca/forum/index.htm>.



Ce colloque, dont le compte rendu a été préparé par l'équipe de Les Arts et la Ville, a été l'occasion de rassembler des intervenants de différents milieux autour d'une réflexion sur les conditions d'émergence de la médiation culturelle, son rôle et sa pertinence actuelle, la diversité de ses pratiques, de ses démarches et de ses significations.

[↑ retour au sommaire](#)

PRIX ET NOMINATIONS

Lauréats 2009 de la 18^e édition Pacifique en chanson

Pacifique en chanson, un événement permettant aux artistes francophones de la Colombie-Britannique et du Yukon de faire leurs premiers pas dans le monde de la musique populaire, a récemment fait connaître les lauréats de sa 18^e présentation. Les deux grandes gagnantes sont Michelle A. Richard et Virginie Hamel, qui remportent respectivement le prix Pacifique en chanson et le prix Marie-Woolridge. [Cliquez ici](#) pour connaître les autres récipiendaires.

Source : Communiqué diffusé par le Conseil culturel et artistique francophone de la Colombie-Britannique, 6 mai 2009

Nomination au Conseil des arts de Montréal

Madame Liza Frulla, ancienne ministre de la Culture au palier provincial et du Patrimoine canadien au fédéral, a été nommée au sein du Conseil des arts de Montréal. Son mandat est d'une durée de trois ans.

Source : *Liza Frulla au Conseil des arts de Montréal*, La Presse, 24 avril 2009, p. AS3

[↑ retour au sommaire](#)

APPEL DE CANDIDATURES

Prix Acadie-Québec 2009

Créé en 2006, le Prix Acadie-Québec annuel veut récompenser l'apport remarquable de personnes ou d'organismes de l'Acadie, des provinces atlantiques et du Québec au développement et à la consolidation des relations Acadie-Québec. Il est attribué à un lauréat acadien et à un lauréat québécois. Pour en savoir plus sur ce prix et les différentes modalités d'inscription, [cliquez ici](#).

Source : [Communiqué de la Société nationale de l'Acadie](#), 20 avril 2009

Le Festival des arts de Sorel-Tracy recherche des projets

Le Festival des arts de Sorel-Tracy (FAST), dont la deuxième présentation aura lieu du 31 juillet au 2 août, est à la recherche de projets artistiques originaux de tous genres : court-

métrage, danse, performance, littérature, etc. Le FAST a pour objectif de promouvoir la relève artistique de la région et de faciliter la diffusion des arts. Consultez le www.festivalfast.com pour en savoir plus.

Source : Communiqué diffusé par le Festival des arts de Sorel-Tracy, 23 avril 2009

[↑ retour au sommaire](#)



[S'abonner au bulletin le réseau](#) | [Consulter les archives](#)
[Nous joindre ou nous transmettre vos infos culturelles](#) | [Se désabonner](#)

Responsable de l'édition : Martin Valiquette
Recherche et rédaction : Andrée Daigle et Martin Valiquette

Le réseau Les Arts et la Ville reçoit le soutien de :



LES MEMBRES DU RÉSEAU

© Les Arts et la Ville