

Table des matières

Introduction	V
1. Le système culturel	1.1
1.1. Qu'entend-on par culture ?	1.1
1.1.1. Définition	1.1
1.1.2. Les principaux domaines culturels	1.2
1.2. Les fonctions culturelles	1.4
1.3. Les acteurs de la culture	1.6
1.3.1. Les artistes	1.6
1.3.2. Les travailleurs culturels	1.7
1.3.3. Les organisations culturelles	1.8
1.3.4. Les citoyens et la culture	1.8
1.4. Le financement de la culture	1.10
1.5. Le rôle des partenaires publics	1.10
1.6. Les impacts sociaux de la culture	1.13
1.7. Les retombées économiques de la culture	1.15
2. Des aqueducs à la bibliothèque : le rôle des municipalités en matière de culture	2.1
2.1. Dans quels domaines culturels interviennent les municipalités ?	2.2
2.2. Comment interviennent les municipalités ?	2.2
2.2.1. Le cadre législatif : compétences et outils d'intervention	2.2
2.2.2. Les outils de planification et d'orientation	2.5
2.2.3. Faire soi-même et agir en partenariat avec les organismes de son milieu	2.5
2.2.4. Les types d'action	2.6
2.3. La place de la culture au sein de l'organigramme municipal	2.7
2.3.1. Structures d'orientation, de concertation et de rôle conseil	2.7
2.3.2. Structures d'administration et de gestion	2.7
2.4. Les municipalités et la démocratisation de la culture	2.13
3. Outils de planification	3.1
3.1. Développer la culture chez vous ! Par où commencer ?	3.1
3.2. La politique culturelle municipale	3.4
3.3. Le plan d'action	3.7
3.4. La planification culturelle municipale	3.8
3.5. La politique locale d'art public	3.12
3.6. La politique locale du patrimoine	3.14

4.	La bibliothèque publique.....	4.1
5.	Vocabulaire.....	5.1
	5.1. Arts et culture.....	5.3
	5.2. Patrimoine.....	5.14
	5.3. Urbanisme et aménagement du territoire.....	5.16
	5.4. Gestion et autres.....	5.17
6.	Répertoire des intervenants par domaines culturels.....	6.1
7.	Sources de financement.....	7.1
	7.1. Ressources provinciales.....	7.2
	7.2. Ressources fédérales.....	7.8